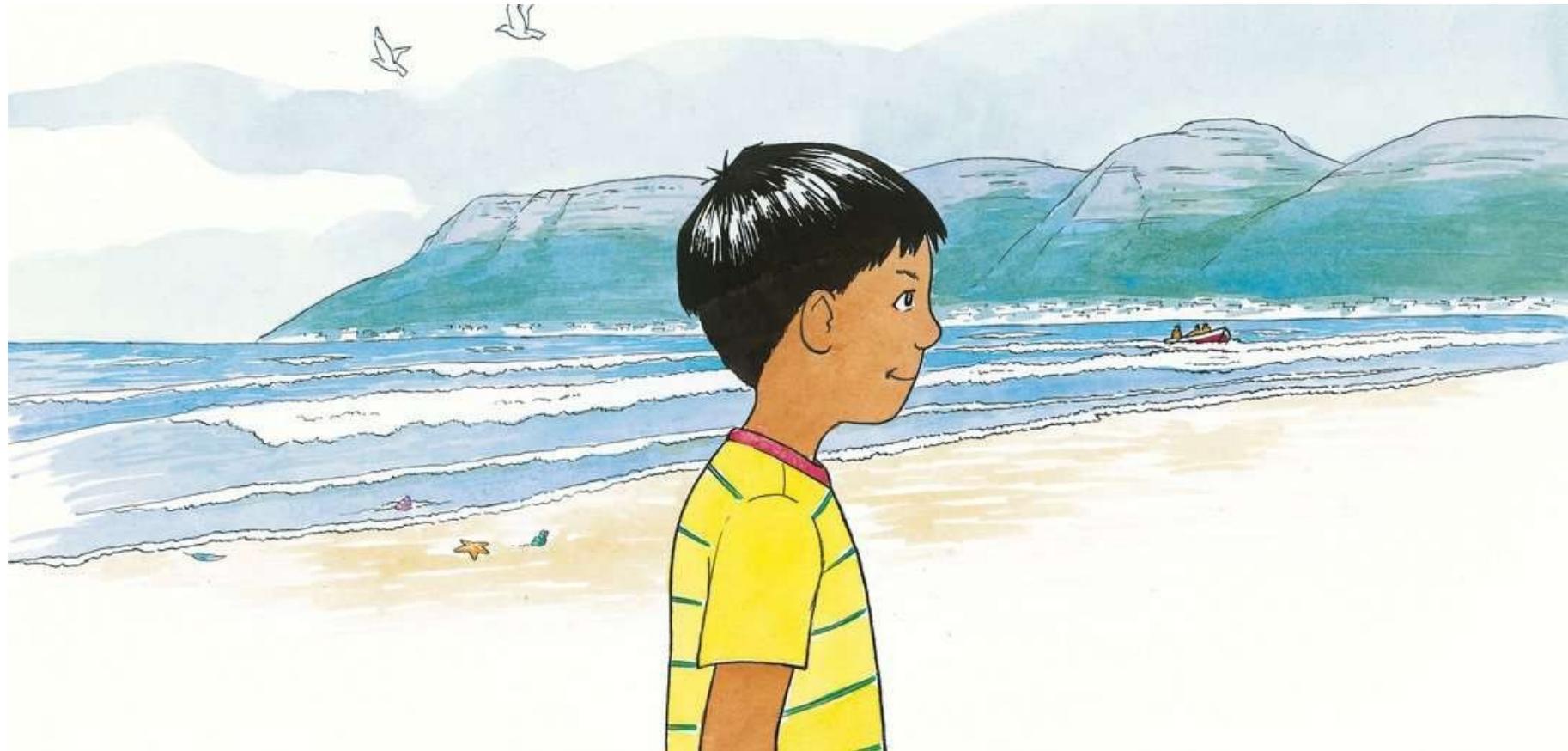


# یوکب او یوه ډالی

التعليم | education  
فوقاً | above  
الجميع | all



لیکوال: لیسل جوبسون  
انځورګر: جیسي برپتینباچ



د جمعی په یوه ځانګړې ورڅ، د یوسف پلار مخکې له دې چې د رنا خرک اسمان روښانه کړي، کالی بدلوی. هغه خپله درنه او د موسم د ناوره تاثیراتو پر وړاندې مقاومه چپنه او شنه وړینه خولی چې غوبونه پې پټوی، اغوندي.

هغه خپل بچې ته د خدای په امانی لاس خوځوي. د یوسف سترګې هغه مهال وڅلېږي کله چې پلار پې واي، ”نن هغه ورڅ ده چې زه به یو کب نیسم او کور ته به تا لپاره یوه ډالی راوړم.“

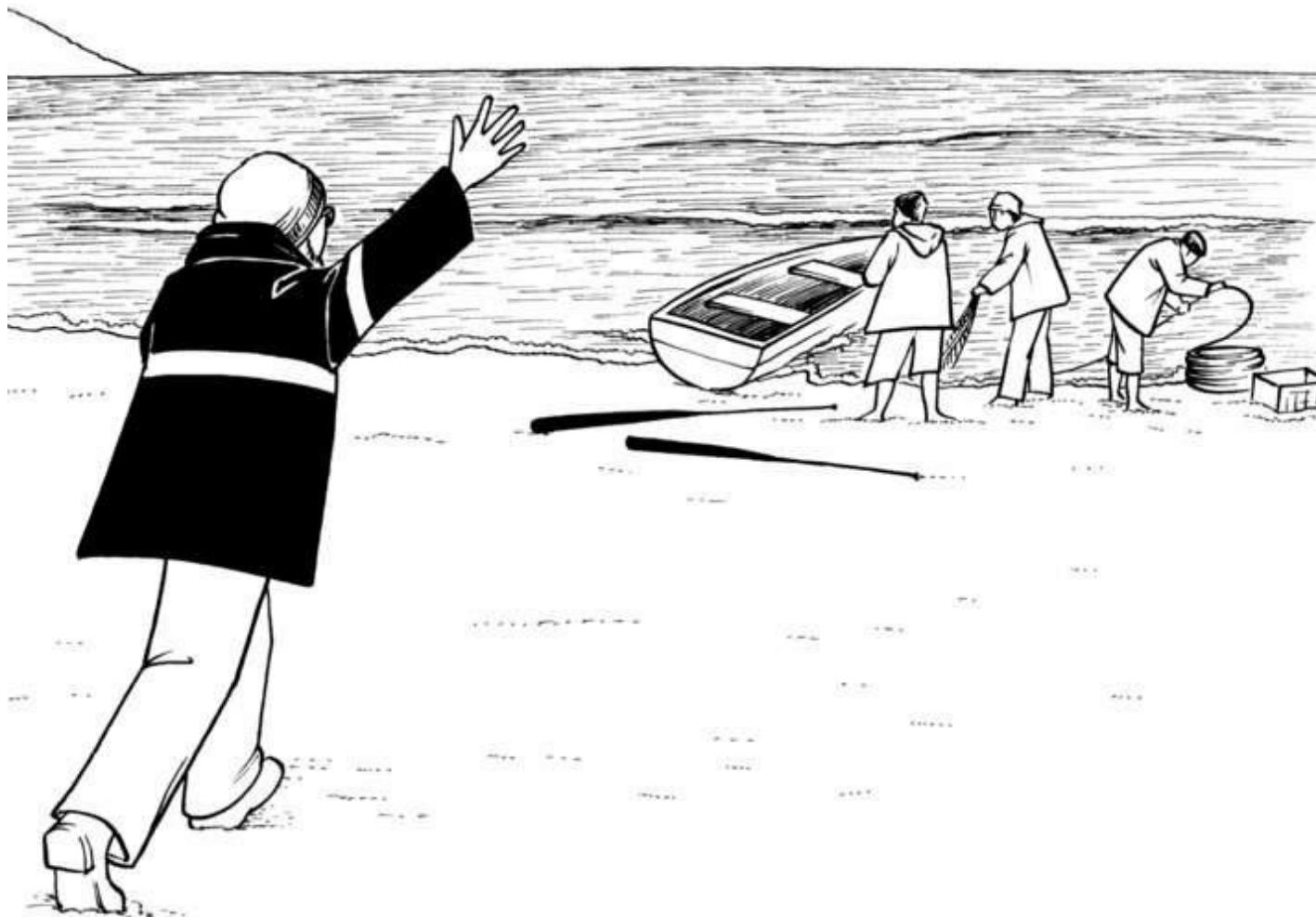


يوکب او يوه دالي؟ اوه، دا به خه شي وي؟ پلار د موزينرگ ساحل ته په سايكل سپور روان دي. د سايكل تيروننه په ټوله لاره پر تخته د اوبو په څپو ګرځبدونکو خای (Surfer's Corner) پوري چر چر کولو سره په حرکت کي دي.

سمندری مارغان په هوا کې تاوېري. "خه؟ خه؟ خه؟" هغوي چيغه کوي. "ته به د یوسف لپاره خه شي وړي؟"

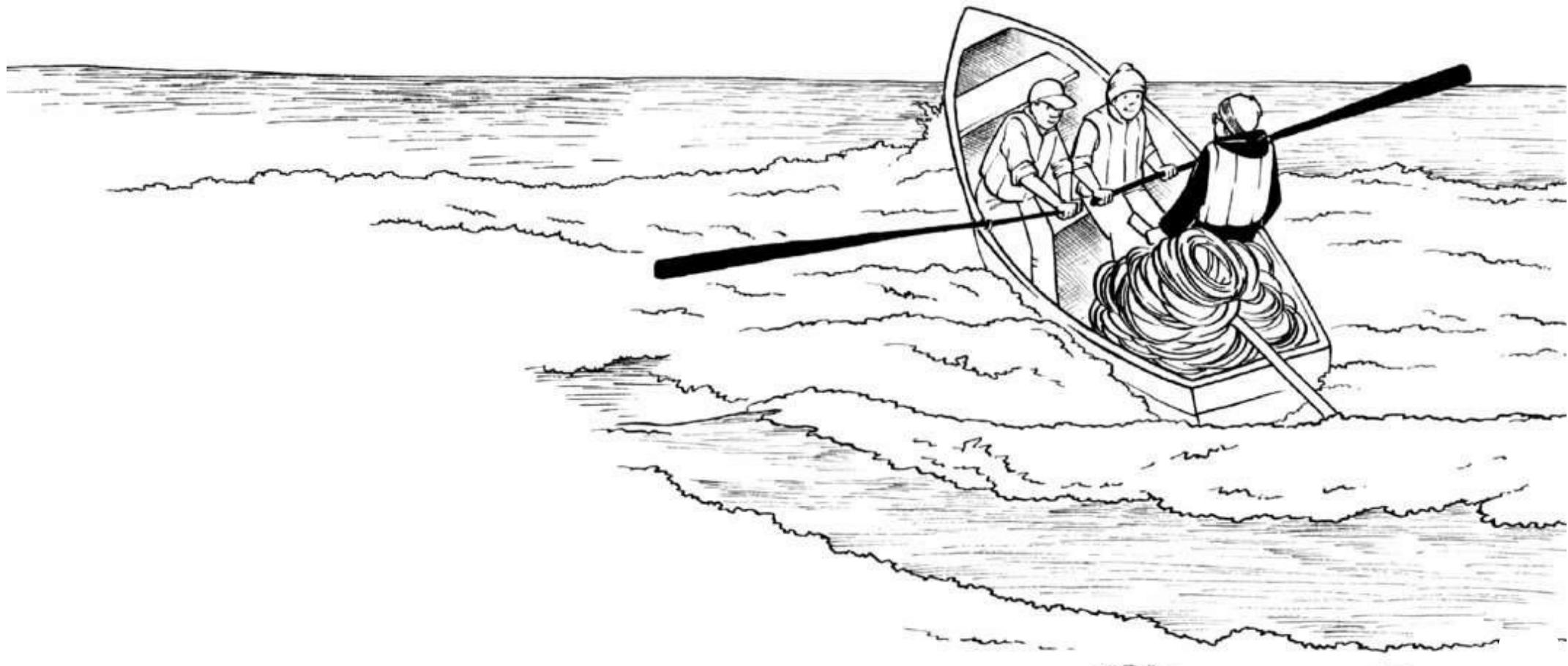
پلار خپل زنگ وهی. "صبر وکړه او ګوره چې دا به خه شي وي!"

کب نیوونکی گوري چې لمر د راختو په  
حال کې دی. هغوي د خپلو جالونو کتنه  
ترسره کوي. هغوي خپل راشبلونه  
گوري. هغوي باد ته غور نيسی. هغوي  
خپلې کښتی اوبو ته کښته کوي. د  
یوسف نیکه، شاهجهان، د پوکانیو او  
وزنونو درلودونکی کب نیونې جال سره  
په کب نیونه کې مهارت درلود. تر هغه  
وراندې د هغه پلار، همایون رضوان،  
هم له سمندر سره بنه بلدو.



کښتی په څو ورګدېږي. د پلار لاسونه راشبيل پسي غځېږي. د هغه پښې خنډې پورې کلکي نستې دي. د هغه ورمېږ کش شوي دي، او د ملا عضلي يې د څو په خېر تالونه خوروې.

”پلار د کار پر مهال سندره واي: ”وغرئوه او وحوئوه. یو کب پیدا کړه. کش کړه او او بوي کي خطا کړه. درېړه مه.“

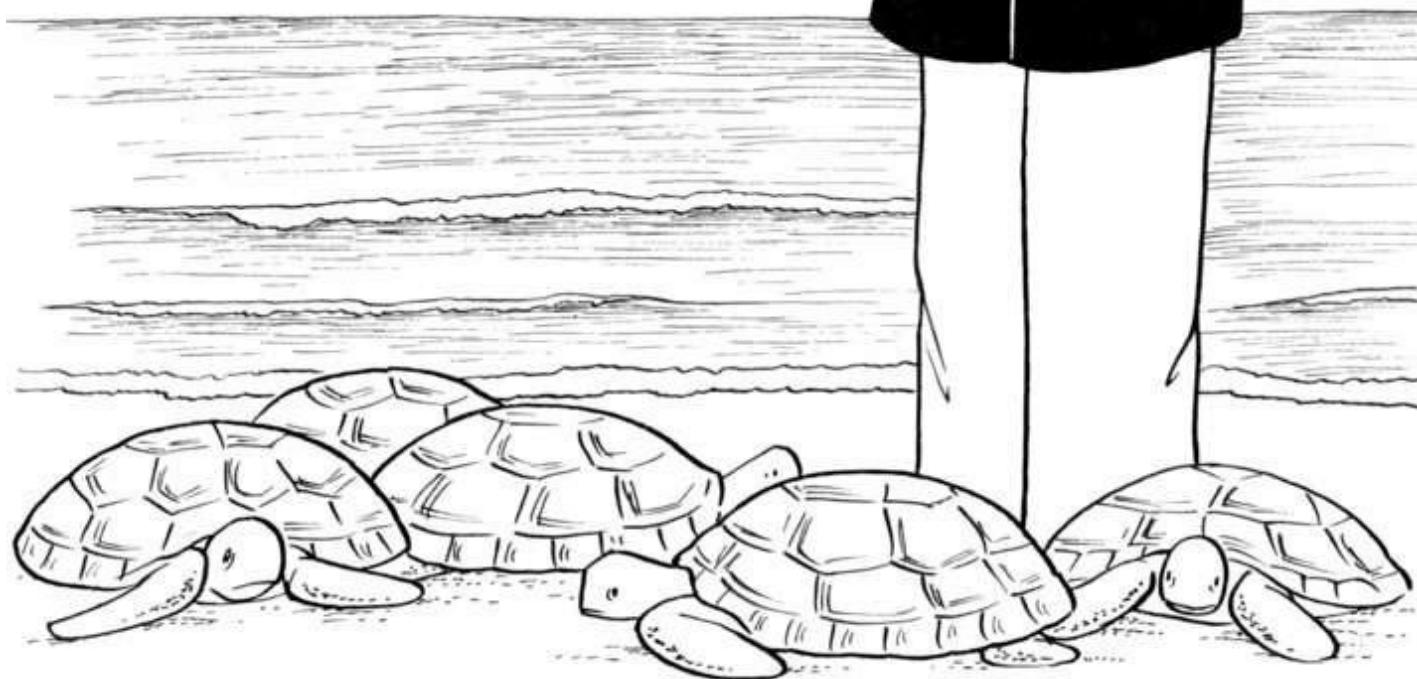




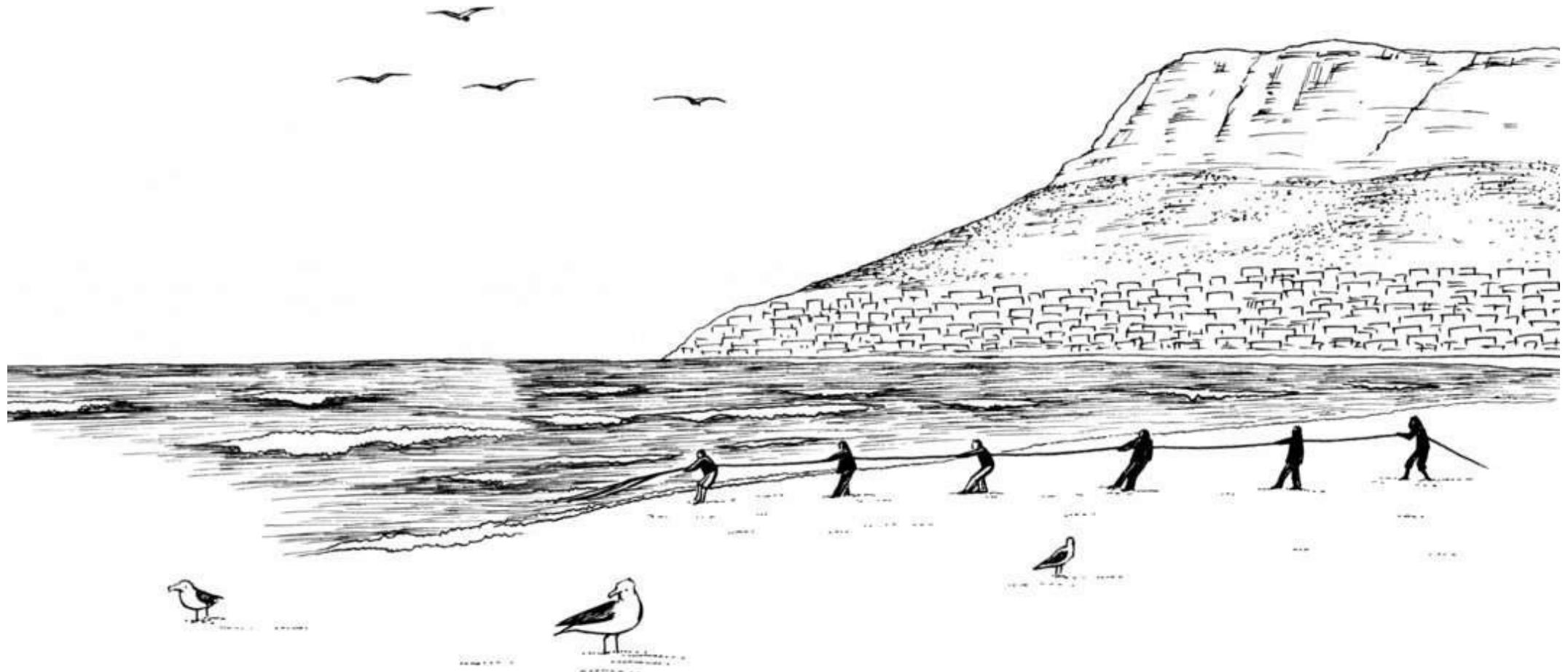
یوسف ټوله ورخ اسمان ته گوري.  
دا روښانه او پاک دی او بادونه نه  
لري. یو کب او یوه ډالی! پلار به له  
سمندر خخه کور ته خه شي  
راوري؟ کله کله هغه یوه بنکلې  
کونجکه/صفد راوري. کله کله  
هغه د ملغاري شين بوتل راوري  
چې د څپو په واسطه پرميحل  
شوي وي.

بعضی ورخی د یوسف پلار یوه کیسه راوري. لکه د هغه وخت کله چې هغوي په شگه باندي شمشتی موندلې وي چې په یوه توپان کې په سلګونه تعداد سره د اوبو ساحل ته رارسولي وي.

”خه؟ خه؟ خه؟“ سمندری مارغانو چيغه کړه. ”تاسي به له شمشتیو سره د مرستې لپاره خه کوئ؟“



پلار وویل، ”садه یې درته وايم، مونږ دغه شمشتی وړغورلي. مونږ هغوي بېرته سمندر ته واستولې، هره یوه یې.“



پلار تل يوه سندره راوري. كله چي هغه راشبيلونه کش کوي، هغه سندره واي. كله چي هغه جالونه کش کوي، هغه سندره واي. كله چي هغه رسی تاوه وي، هغه سندره واي. كله چي هغه په سايکل باندي سپور کور ته رائي، هغه سندره واي. "وغرئوه او وخوئوه. يو کب پيدا کره. کش کره او او بوي خطا کره. درېره مه."

صفیه انا د خپلې مابسامنی لپاره  
یوه بنکلی چاغ د ژیری لکی کب  
غواړي.  
مور نوی لباس غواړي.



انا واي، ”ساده کېږه مه. ته به ډېر  
بختور پې که هغوي یو کوچنی  
چنګاښ هم پیدا کړي. ډېر احتمال  
دی چې دا به د کب لکی جمعه وي.  
په سمندر کې دومره ډېر کبان نه  
دي پاتې.“

یوسف د انا لاس نیسي. هغوي د حمام  
غرفو ته خېرمه په سرک اوړي.

”خه؟ خه؟ خه؟“، د چتونو د پاسه  
ناست سمندری مارغان چيغه کوي.  
”د مابسام ډوډۍ کې خه شي دی؟“



تېر کال کب نیوونکو د تختې په مرسته د اوبو پر سر گرخېدونکو (سرفر) سره جنګ کړی و. په جنګ کې د سوکانو بارانونه او د چیغو شور ماشورو.

”خه؟ خه؟ خه؟“ سمندری مارغانو چیغه کړه.

د یوسف پلار وویل، ”د هر چا لپاره سمندر بنه پراخه دی.“ هغه هغوي ته د کب نیونې جواز وښودلو چې د صالح بابا و. ”څې د هر چا لپاره او به وړیا.“

صفیه انا د خپل دورین په  
مرسته گوري، د هغې گوتې په  
کنجکاوی کې تاوبېري. د شارک  
زنگ غږپېري. د تختې په مرسته  
په اوبو ګرځبدونکي، په داسي  
حال کې چې خپلی تختې بې په  
خپلو تخرګونو کې نیولي، په بېړه  
ساحل ته ځانونه رسوي. د  
شاورونو لاندې هغوي خپل  
لامده لباسونه اوباسي.

”څه؟ څه؟ څه؟“ سمندرۍ  
مارغان چېغه کوي. ”د یوسف  
پلار به له سمندر څخه څه شي  
راوري؟“



د یوسف پلار او کاکا او تربوران رسی پورته کوي او راکاري. يو کوچنی شارک کب نیول شوي دی. دا په څپو کي تاوېري راتاوېري او په زوره زوره وزرونه او سر وهی.



د یوسف پلار جالونه سپري، په داسې حال کي چې شارک ماهي ته سندره زمزمه کوي: ”وغورخوه او وحوخوه. يو کب پيدا کړه. کش کړه او اوبو کي خطا کړه. درېره مه.“

کله چې بالاخره شارک ازاد شي،  
دا په چتني سره په څپو ورځي،  
چې یوازې يو د ژيرې لکي کب په  
جال کي پاتې کېږئ. صفيه انا به  
خوشحاله شي.



سېري کښتی راکش کوي او رسی  
راتولوي. يو سخت سپین مثلث د  
پلار په گوتو لګېږي.

”خه؟ خه؟ خه؟“ سمندري  
مارغان چيغه کوي. ”تا د  
يوسف لپاره خه شي راور؟“

په داسي حال کې چې لمر  
پربوئي، پلار سمندري مارغانو  
ته ځواب ورکوي. ”زما د بچي  
لپاره د شارک يو بختور  
غابن.“

په کور کې، يوسف خپله ډالي  
ستورو ته بنېي.



## لارسونکي پونستني

1. د يوسف پلار خه ډول سري دی؟ د خپل خواب د ملاتر لپاره له کيسې خخه  
يو ثبوت وړاندې کړئ؟

2. خنګه د يوسف پلار بالاخره د يوسف لپاره یوه ډالي پیدا کړه؟ هغه پخوا  
يوسف ته خه ډول ډالي ورکړي وي؟

3. آنا واي، ”په سمندر کې دومره ډېر کبان نه دي پاتې.“ ستاسي په اند د  
دي یو خو لاملونه خه کېدای شي؟

4. د يوسف پلار په تخته باندي د اوبو پر سر گرځبدونکي ته وویل چې  
سمندر د هر چا لپاره پراخه دی. آيا ستاسي په سيمه کې، چېرته چې  
تاسي اوسيږي، ګډې سيمې يا تسهيلات شته دی؟ آيا خلک له دغو  
تسهيلاتو خخه د ګټه اخيستني پر سر کله شخړه کوي؟ هغوي له دغه  
سرچينو خخه په ګډه مساويانه ګټه اخيستنه خنګه باوري کوي؟

5. آيا تاسي د خپلې خوبنې ډالي ترلاسه کړي ده؟ د ډالي په اړه خه شي  
ستاسي خوبن شو؟