

تمثيل بي كړئ (لومړۍ درجه)

توضیحات	زده کوونکي به د خبرو، کلماتو، او ډراما د پیاوړتیا په اړه معلومات ترلاسه کړي. دوی به خپل د خبرو کولو، د احساساتو په ښکاره کولو، د غږ په بدلولو او داسې نورو مهارتونو باندې کار وکړي.
مخکښه پوښتنه	یوه ډرامه او یا هم یو تقریر څنگه کولای شي یوه مفکوره خلکو ته وړاندې کړي؟
ټولټال اړین وخت	په ۵ ورځو کې ۵ ساعته
اړین توکي	پنسل او ورقه
د زده کړو پایلې	<ul style="list-style-type: none"> - د ډرامې د مختلفو ځانګړتیاو په اړه پوهاوی - د تمثيل کولو او نظر شریکولو لپاره جرئت تر لاسه کول - د غږ ویستلو او بدلولو د اهمیت په اړه پوهاوی ترلاسه کول

لومړۍ ورځ

نن ورځ به تاسو د خبرو کولو او د ډرامې طاقت د یوې قیصې په بیانولو کې ترسترگو کړئ!

وړاندیز شوی وخت	فعالیت او توضیحات
۵ دقیقې	<p>د لاندې پوښتنې په اړه د معلوماتو په راټولولو سره به نن ورځ تاسو د خبرو کولو او د ډرامې طاقت د یوې قیصې په بیانولو کې ترسترگو کړئ. «څنگه کولی شي یو چا ته خپله نظریه د نندارې او غږ په واسطه په غوره بڼه ورسوي؟» پورته پوښتنې د منعکس کولو لپاره تاسو کولی شي د یوه فلم او یا هم یوې نندارې په اړه چې تاسو مخکې کتلې وي فکر وکړئ.</p> <p>د غږ او خبرو کولو د طاقت په اړه د پروژې په کشف کولو باندې پیل وکړئ.</p>
۳۰ دقیقې	<p>د نندارې او ویلو فعالیت</p> <p>د نندارې او ویلو سره خپل فعالیت په داسې حال کې پیل کړئ چې موږ دا وي ترڅو پوه شئ چې لیدونکي ستاسو د انتخاب شوي څیز په اړه باید څومره په یاد ولري.</p> <p>په کور کې د خپلې خوښې دوه شیان را غونډ کړئ. همدا راز له خپلو ملګرو یا د کورنۍ له غړو څخه هم وغواړئ چې همدا کار ترسره کړي.</p> <p>1. ددې شیانو په اړه چې تاسو یې غواړئ له نورو سره شریک کړئ، د کلماتو یو جال ولیکئ او یا یې رسم کړئ.</p>

EAA welcomes feedback on its projects in order to improve, please use this link:

<https://forms.gle/pVXs3vQEufuzSShs7>

<p>کله چې تاسو د انتخاب شوي څيز په اړه له نورو سره معلومات شريکوي، تاسو بايد د صفت او توصيفي ټولو هغو کلماتو په اړه فکر وکړي چې تاسو يې کولی شئ.</p> <p>2. هر يو په خپل وار سره بايد د نندارې او ويلو په واسطه ټولې هغه نظريې چې تاسو د انتخاب شو شيانو سره تړلي دي د خپلو کورنيو او ملگرو سره شريکې کړي.</p> <p>3. کله چې هر شخص ددې نوبت ترلاسه کړ چې د خپلو انتخاب شوو شيانو په اړه يې معلومات شريک کړل، اوريدونکي به ټول هغه معلومات چې دوی د شيانو په اړه اوريدلې دي بيرته تکرار کړي. د هغو معلوماتو په اړه فکر وکړئ چې ليدونکو په ياد پاتې وي او بيا د دوهم څيز لپاره خپله ننداره همدغو معلوماتو ته په کتو سره چمتو کړي.</p>	
<p style="text-align: right;">تقرير کول</p> <p>د خپل د خبرو کولو مهارت تمرين کولو ته دوام ورکړئ او د بيلابيلو موضوعاتو په اړه تقريرونه چمتو کړئ. ستاسو موخه بايد د ۴۰ ثانيو څخه تر ۱ دقيقې پورې د خبرو کولو واوسي.</p> <p style="text-align: center;">- لومړۍ موضوع: د کورنۍ يو غړی</p> <p>تاسو کولی شئ چې د کلمو جال او يا هم د انځورونو جال مخکې له دې چې د موضوع په اړه خبرې کول پيل کړئ، جوړ کړئ.</p> <p style="text-align: center;">- دوهمه موضوع: هغه څه چې ما په بشوونځي کې زده کړل</p> <p style="text-align: center;">د کلمو او يا هم د انځوريز جال پرته خبرې وکړئ.</p> <p>تاسو کولی شئ چې د خپلو کورنيو د غړو او يا هم ملگرو سره يوه سيالۍ کوونکي مسابقه ترسره کړئ ترڅو دا معلومه کړئ چې څوک د يوې موضوع په اړه ډيرې خبرې کولی شي.</p>	<p style="text-align: center;">۲۰ دقيقې</p>
<p>د خبرو کولو د اهميت په اړه او دا چې خبرې کول د اړيکو په ټينګولو کې څومره اړينې دي فکر وکړئ.</p>	<p style="text-align: center;">۵ دقيقې</p>

دوهمه ورځ

نن به تاسو د تمثيل کولو طاقت وپېژنئ

فعاليت او توضيحات	ورانديز شوی وخت
<p style="text-align: center;">- د ۵ څخه تر ۱۰ پورې دداسې عملونو يو ليست جوړ کړئ چې تاسو نن ترسره کړي وي.</p> <p style="text-align: center;">(بيلگې: منډه وهل، گرځيدل، ليکل، خوړل، ويده کيدل او داسې نور)</p>	<p style="text-align: center;">۲۰ دقيقې</p>

EAA welcomes feedback on its projects in order to improve, please use this link:

<https://forms.gle/pVXs3vQEufuzSShs7>

<p>دا کلماتو ته فعلونه (د عمل کلمې) وایي.</p> <p>- دا ټول بغیر د خبرو کولو څخه تمثیل کړئ (نندارې ته وړاندې کړئ) نور باید د تمثیل شوي عمل په اړه اټکل وکړي.</p>							
<p>د حسونو لوبه</p> <p>اوس د عکس العمل او تحریک کولو داسې لوبه ترسره کړئ چې د ۵ حسونو پر بنسټ باندې وي.</p> <p>- تاسو کولی شئ د ۵ حسونو یو انځوریز لیست جوړ کړئ (لارښوونه: بوی کول، لمسول، اوریدل، لیدل او شکل «خوند کتل»)</p> <p>- یو انځوریز یا لیکل شوی داسې لیست چمتو کړئ چې لږ تر لږه د هر حس لپاره یو د خوښې او بل د ناخوښې شی په کې وي</p> <table border="1" data-bbox="268 772 1129 1243"> <thead> <tr> <th data-bbox="268 772 579 891">خوښوونکي</th> <th data-bbox="579 772 869 891">نه خوښوونکي</th> <th data-bbox="869 772 1129 891">حس</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="268 891 579 1243"> <p>گلان</p>  </td> <td data-bbox="579 891 869 1243"> <p>خوسا شوی کب</p>  </td> <td data-bbox="869 891 1129 1243"> <p>بوی</p>  </td> </tr> </tbody> </table> <p>- د کورنۍ یو غړی او یا هم ښوونکي چې دا لوبه نه ترسره کوي باید هر یو ددغو بویونو څخه یو د ورقي چیت جوړ کړي، او همدا راز، نور چیتونه هم اضافه کړي. د بیلگې په توګه: ذایقه: یو تریو لیمو، د خپل خوښې آیسکریم او داسې نور لامسه: یوه گرمه پیاله، یو تیره میخ او داسې نور سامعه: یوه د لور غږ لرونکي پټاکي، یوه ښکلې سندرې او داسې نور</p> <p>- یوه ورقه اوچته کړئ او هغه تمثیل کړئ. (هغوی ته عکس العمل وښایاست)</p> <p>د بیلگې په توګه: د یوې گرمې پیالې د لمس کولو لپاره باید هغوی بیرته شاته ټوپ ووهي او خپل لاس وځنډي.</p> <p>- د کورنۍ غړي او یا هم ټولګیوال باید د زده کوونکي تمثیل په اړه اټکل وکړي او ووايي چې د څه شي تمثیل یې وکړ.</p> <p>- هر هغه زده کوونکي چې وکولی شي تر ډیرو خلکو ته د خپل تمثیل په واسطه د سم اټکل کولو فرصت ورکړي، د لویې ګټونکي دی.</p>	خوښوونکي	نه خوښوونکي	حس	<p>گلان</p> 	<p>خوسا شوی کب</p> 	<p>بوی</p> 	<p>۲۰ دقیقې</p>
خوښوونکي	نه خوښوونکي	حس					
<p>گلان</p> 	<p>خوسا شوی کب</p> 	<p>بوی</p> 					
<p>د تقلید کولو لوبه</p>	<p>۲۰ دقیقې</p>						

EAA welcomes feedback on its projects in order to improve, please use this link:

<https://forms.gle/pVXs3vQEufuzSShs7>

<p>د خپلې کورنۍ د مختلفو غړو او یا هم د ملگرو په څیر حرکت ترسره کړئ او له لیدونکو څخه وغواړئ چې د همدغه شخص په اړه خپل اټکل وکړي چې دا شخص څوک دی.</p> <p>- تاسو کولی شئ د کورنۍ د غړي د ورځني فعالیت په اړه تقلید وکړئ.</p> <p>د بیلگې په توګه: پلار – د اخبار لوستلو په حال کې – یا یو ملګری د رسامۍ په حال کې او داسې نور</p> <p>د هغو خلکو سره چې تاسو یې په اړه غواړئ تمثیل وکړئ یو څه وخت تیر کړئ او وګورئ چې هغوی څه ترسره کوي.</p> <p>- د جملو او غیر اضافه کولو وروسته دا لوبه د بیا ځل لپاره تکرار کړئ.</p> <p>د بیلگې په توګه: پلار اخبار لولي او وایي: «همیشه یو بد خبر په دې اخبار کې وي»</p> <p>تاسو کولی شئ د کرکټرونو (هغه اشخاص چې تاسو یې تقلید کوی) اصطلاحات هم وکاروئ. تاسو همدا راز کولی شئ د هغوی د غیر تقلید وکړئ لکه: یو دروند غږ یا یو خوشحاله کوونکی غږ او داسې نور</p> <p>ننۍ ورځ پای ته ورسوئ او ددې په اړه چې غږ او خبرې کول څومره پیاوړې اغیزې لري فکر وکړئ.</p>	
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--


دریمه ورځ

نن ورځ به تاسو د غږ او خبرو کولو پیاوړتیا په اړه خپلو مالوماتو ته دوام ورکړئ.

فعالیت او توضیحات	وړاندیز شوی وخت
<p>1. د غږ د تمرین کولو لپاره لومړی د لاندې جملو څخه یوه جمله انتخاب کړئ.</p> <ul style="list-style-type: none"> - آیا زه یوه مایک (لودسپیکر) ته اړتیا لرم؟ - ما ستا بکسک (امیانی) نه ده پټه کړې! - زه فکر نه کوم چې هغه به ده ته غوږ ونیسي <p>کله چې مو له دغو جملو څخه یوه جمله انتخاب کړه، بیا به هغه جمله په مختلفو غږونو او احساساتو سره ووايست. مثلاً: په یوه خواشینې غږ سره، په یوه خوشحاله غږ سره، د تعجب په غږ سره، د قهر په غږ سره او داسې نور.</p> <p>(هیڅ عمل مه ترسره کوی)</p> <p>تاسو همدا راز کولی شئ په خپله جمله کې اسوبلي، چيغې او نور غږونه اضافه کړئ ترڅو وکولی شئ احساس بڼه تمثیل کړئ.</p> <p>2. د څلورو مختلفو احساساتو د تمثیل کولو او ښودلو لپاره د مختلفو لارو یو لیست جوړ کړئ.</p>	<p>۵۰ دقیقې</p>

EAA welcomes feedback on its projects in order to improve, please use this link:

<https://forms.gle/pVXs3vQEufuzSShs7>

<p>د بیلگې په توګه: خفه، خوشحاله/هیجانې، په قهر، چورت وړی او داسې نور. (مثلا خفه احساس به آهسته او په ټیټ غږ سره وي لکه د اسویلي ویستل او داسې نور).</p> <p>۳. همدا راز په دې باندې ځان پوه کړئ چې د ژبې د قواعدو مختلفې علامې څنګه کولای شي زموږ د احساس په ښکاره کولو کې له موږ سره مرسته وکړي. (د بیلگې په توګه: یوه سوالیه، د پای ټکی، د نداپي علامه، کامه او داسې نور. دا هغه لیست ته اضافه کړئ چې تاسو یې پورته جوړو.</p> <p>۴. اوس ددې په اړه فکر وکړئ چې څنګه موږ کولای شو چې بغير د احساس له بدلولو څخه د جملې په مانا کې د مختلفو کلمو په تاکید کې ویلو سره تغیر راولو.</p> <p>لومړۍ جمله په آرام او ناست غږ سره ووايه.</p> <p>په هغو کلمو باندې تاکید وکړه چې لاندې یې کرښه کش شوې ده. تاکید سره لوستل = (په لوړ او اوږد غږ سره لوستل)</p> <p>ددې په اړه بحث وکړئ چې هر ځل جمله د تاکید کولو سره څنګه خپله مانا تغیروي!</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="text-align: center;">  </div> <div style="text-align: center;"> <p>نیکه یو کیک پوخ کړ.</p> <p>نیکه یو کیک پوخ کړ.</p> <p>نیکه یو کیک پوخ کړ.</p> <p>نیکه یو کیک پوخ کړ.</p> </div> </div>	
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

<p style="text-align: right;">دغږ تمرین</p> <p>د خپل غږ ویستلو مفهوم تمرین کړئ ترڅو خلک ستاسو غږ په سم ډول سره واورې.</p> <ul style="list-style-type: none"> - ۱۰ قدمه واخلي او د کورنۍ له یوه غړي او یا هم ټولګیوال څخه وغواړئ چې هلته کيږي. - د هغه څخه دمخه ۱۰ قدمه نور واخلي او د کورنۍ له یوه بل غړي او یا هم د یوه بل ټولګیوال څخه وغواړئ چې هلته کيږي. - همدا عملیه د دریم ځل لپاره هم تکرار کړئ. - اوس په داسې یوه بڼه خبرې وکړئ چې لومړی شخص ستاسو غږ سم واورې. بیا لومړنی دوه اشخاص او په پای کې ټول (درې واړه). (لارښوونه: په خپلې خپې باندې لاس کړیدئ او کوښښ وکړئ چې د هماغه ځای څخه غږ بهر ته را وباسی. جیغې مه وھی. <p>اوس فکر وکړئ چې تاسو یو راز له یو چا سره شریک کوئ، مګر ستاسو غږ باید دومره لوړ واوسي چې ۳ شخص یې په دریم قطار کې واورې.</p> <p>په همدا راز، ته باید یو څه شی په قهرجن غږ سره وواپې. د لومړي قطار اوریدونکي داسې احساس نه شي کولی چې تاسو هغوی ته جیغې وھی.</p> <p>ننۍ ورځ پای ته ورسوئ او د ستاسو د غږ په اړه د دوه هغو شیانو په اړه فکر وکړئ چې تاسو ته ډیر حیرانوونکي ول.</p>	<p style="text-align: center;">۱۰ دقیقې</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------

EAA welcomes feedback on its projects in order to improve, please use this link:

<https://forms.gle/pVXs3vQEufuzSShs7>

تاسو به نن بېلا بېل بديهه او ډراماتيک نمايشونه ترسره کړي ترڅو د هغې قيصې لپاره چې تاسو به يې په پينځمه ورځ کې ترسره کړي نظري لاس ته راوړي.

وراندیز شوی وخت	فعالیت او توضیحات
۱۵ دقیقې	<p>د منجمد کیدلو (ځای پر ځای ودریدلو) لوبه</p> <ul style="list-style-type: none"> - لومړي لوبغاړي ته یو عمل یا صحنه ورکول کيږي، د بیلگې په توګه، د یوه بکس انتقال. دا لوبغاړی باید د همدغه عمل تمثیل (اجرا) وکړي او بیا باید په همدغه حالت کې ځای پر ځای ودریږي (منجمد شي). - دوهم لوبغاړی باید همدغه عمل (اجراء) ته عکس العمل وښايي. د بیلگې په توګه، د یو شي سره د ټکر کولو تمثیل او دا چې قابو د غورځیدلو په حال کې واوسیري او له هغه څخه وروسته باید ځای پر ځای ودریږي. (منجمد شي). - دریم لوبغاړی باید د دوهم لوبغاړي تمثیل ته عکس العمل وښايي. د بیلگې په توګه، هغه باید دوی ته د ځان رسولو او نیولو تمثیل چې پکې ځان پریشانه ښکاره کړي ترسره کړي او بیا ځای پر ځای ودریږي (منجمد شي). - د لوبه تر هغه دوام پیدا کوي ترڅو چې ټولو لوبغاړو ته وار ورسیري. او کله چې ټول لوبغاړي خپل تمثیلونه ترسره کړي نو لومړی لوبغاړی به د ودریدلو له حال څخه بیرته ځان را وگرځوي او یو نوی تمثیل به ترسره کړي.
	<p>د عمل او عکس العمل د اهمیت په اړه فکر وکړئ. (کله چې یو عمل ترسره شي نور خلک ورته څنګه عکس العمل ښيي).</p>
۱۰ دقیقې	<p>ډراماتيک نمایش</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. د خپل وروستي نمایش لپاره یو تنظیمات (ځای) انتخاب کړئ – یو داسې ځای چې هلته به همدغه قیصه ترسره کيږي – لکه هوايي ډګر، یو ښوونځی، د لوبو ډګر او داسې نور. 2. په همدغه ځای کې خپل یو کرکټر جوړ کړئ او د هغه په شان تمثیل ترسره کړئ. تاسو به له یو بل سره په نمایش کې خبرې هم وکړی. 3. د عمل او عکس العمل د څېړلو په وخت کې یوه اړینه وسیله موسیقي ده. موسیقي د نمایش څرنګوالی تر خپلې اغیزې لاندې راوستلای شي. تاسو کولای شئ په خپل ډراماتيک نمایش کې بېلابېلې موسیقي او سندري اضافه کړي ترڅو په عمل او عکس العمل باندې منعکسه شي. د بیلگې په توګه، یوه خوشحاله سندره، یوه خواشینی سندره، شکمنه موسیقي او داسې نور. 4. د خپلو ټولو زده کړو په یوځای کولو سره، د خپلې وروستي نمایش او یا هم موضوع لپاره یوه قیصه انتخاب کړئ. تاسو کولی شئ یوه صحنه، کوچنۍ قیصه، تنظیمات او کرکټرونه انتخاب کړئ. ددې په اړه فکر وکړئ چې کرکټرونه به په همدغه انتخاب شوي صحنه کې څنګه عمل او عکس العمل وښايي.

تاسو به نن بېلا بېل بديده او ډرامتيک نمايشونه ترسره کړي ترڅو د هغې قيصې لپاره چې تاسو به يې په پينځمه ورځ کې ترسره کړي نظري لاس ته راوړي.

وراندیز شوی وخت	فعالیت او توضیحا
۵۰ دقیقې	<p>د خپل ډراماتيک تمثيل لپاره يو پلان جوړ کړئ. تاسو کولی شئ چې د کرکټرونو خبرې او د کرکټرونو نوعیت د مختلفو صحنو لپاره چې تاسو انتخاب کړي، وليکئ او يا يې هم په تقريري ډول سره ترتيب کړي.</p> <p>1. د کرکټرونو لپاره د هغوی د ډرامې لباس انتخاب کړئ.</p> <p>2. د يوې موسيقۍ لپاره چمتوالی ونیسئ چې په ډرامه کې به لوبول کيږي. تاسو کولی شئ يو ضبب شوې موسيقۍ چالانه کړئ او يا هم له يوه لوبغاړي څخه وغواړئ چې موسيقي ترسره کړي.</p> <p>3. د خپل نمايش لپاره په کلمو باندې د فشار راوړلو، د غږ ويستلو، د ډايلوگ اجراء کولو او د احساساتو تمثيل کولو تمرین ترسره کړئ.</p> <p>4. خپل نمايش د يو څو تنو ملگرو او يا هم د کورنۍ د غړو په مخ کې اجراء کړئ.</p>
۱۰ دقیقې	<p>د خپل اجراء/تمثيل په اړه د ليدونکو نظرونه را غونډ کړئ. آیا خلکو ستاسو نمايش يا تمثيل څخه خوند واخيست؟ ولې او ولې نه؟ د داسې دوه شيانو په اړه فکر وکړئ چې تاسو به خپل نمايش يا تمثيل کې ډير خوښ شول او د دوه داسې شيانو په اړه فکر وکړئ چې تاسو وکولای شئ د هغوی د لاسه والي لپاره نور تمرین هم وکړئ.</p>

د ارزونې معيارونه

- د وروستۍ ډرامې همغږي
- د خپل د غږونو د راويستلو او تغير ورکول توانمندي
- د تمثيل په وخت کې د احساساتو او د بدن کارول

د غني کوونې اضافي فعاليتونه

- زده کوونکي کولای شي چې خپل ډايلوگونه د دوه نوري صحنې لپاره چيرته چې تنظيمات تغيرات پيدا کوي، وليکي.

د ساده کوونې لپاره بدلونونه

- وروستی تولید کيدای شي د يوې کيسې بياکتنه وي چې زده کوونکي پرې پوهيږي.

EAA welcomes feedback on its projects in order to improve, please use this link:

<https://forms.gle/pVXs3vQEufuzSShs7>