

کتاب رهنمای استاد

منابع آموزش حضوری که چندین مهارت را بوجود میآورد.

کتاب اول



همکاران محتوا

یادداشتی به استاد

تعلیم و تربیه در قدم اول یک بنیاد تعلیم و تربیه جهانی است که در قطر موقعیت دارد و امید و فرصت واقعی را از طریق آموزش با کیفیت برای همه مهیا می سازد. تعلیم اولتر از همه EAA، بانک منابع آموزش رایگان اینترنتی (IFERB) را برای ارائه صدها منبع آموزشی حضوری و کم یاب آموزشی و مهارت های ضروری را در شاگردان ما ایجاد کرده است. ما به شکل متواتر به محتوای منابع باز خود اضافه می کنیم که به چندین زبان برای سنین مختلف در دسترس است و در وب سایت ما قابل دسترسی میباشد www.resources.educationaboveall.org

این راهنما مجموع 4 پروژه (1 پروژه در هفته) با چندین فعالیت جذاب از IFERB است که به عنوان یک تجربه یادگیری یک ماهه ترکیب شده است. هر هفته، شما این موارد را تسهیل خواهید کرد:

پروژه های عملی و تحت رهبری شاگردان که از طریق آنها مفاهیم اساسی علمی را یاد می گیرند و تمرین می نمایند و در عین حال مهارت های قرن 21 را نیز می آموزند

انجام فعالیت ها به منظور تکمیل آموخته های آنها از پروژه ها.

بازی های سرگرم کننده و جذاب فیزیکی که مفاهیم ریاضی را تقویت می کند.

خوانش یک داستان از مجموعه کتاب های قصه ما (جدا از این راهنمایی) همراه با سوالات رهنمودی بهبود مهارت درک مطالب.

پروژه

فعالیت

بازی با اعداد

کتاب قصه

• **بررسی پروژه** به شما معرفی پروژه و یک طرح کلی از نتایج اصلی یادگیری، مواد درسی و جریان هفته را ارائه می نماید.

• پروژه را با پرسیدن سوال اصلی شروع کنید و شاگردان را در مورد پروژه انگیزه بدهید!

• شما می توانید فعالیت ها را با در نظر داشت نیازهای مختلف یادگیری، آماده سازی و اضافه کنید. لطفا هیچ فعالیت را حذف ننمایید. در اینجا چند تصویر وجود دارد که در انجام فعالیت به شما موثر خواهد بود:



این ها نکات و رهنمایی های مهمی هستند که باید به یاد داشته باشید.



این ها پیشنهاداتی هستند که شما می توانید فعالیت را که بیش از حد آسان هستند یا بیش از وقت تمام می شود، کمی دشوار بسازید.



این ها پیشنهاداتی هستند که می توانید یک فعالیت را آسانتر بسازید.

• یادگیری پروژه محور خواست و انتخاب شاگردان را در محور توجه قرار داده است. آنها در حین انجام پروژه یاد می آموزند. بنابراین، انعطاف پذیر باشید و اجازه دهید شاگردان هر طور که دوست دارند، آموخته های خود را ارائه نمایند.

• برای عکس العمل و بحث وقت بگذارید. این یک جنبه مهم یادگیری آنها است.

• با خودتان مهربان باشید. عادت کردن به روش های نوین آموزش به زمان بیشتری نیاز دارد. وقتیکه آن را به شکل دوام دار تمرین کنید، هم برای شما و هم برای شاگردان آسان و هیجان انگیز خواهد بود!

<p>شاگردان با هم صنفی های خود مصاحبه می کنند، به دوستان شان کارت هویت می سازند، در مورد تفاوت ها و مشابهت ها همچنان میآموزند و آنها را شناسایی می نمایند.</p>	<p>تشریح</p>
<p>کاغذ، قلم و پنسل</p>	<p>مواد درسی لازم</p>
<p>نتیجه کلیدی سواد آموزی:</p> <ul style="list-style-type: none"> • کلمات پرسشی را مشخص نموده و استفاده نمایید. • صفات را مشخص نموده و استفاده نمایید. • مهارتهای مصاحبه خود را ارتقا دهید. • یک داستان واقعی با معنی جامع و قابل درک بنویسید. <p>نتیجه اساسی مهارتهای ریاضی:</p> <ul style="list-style-type: none"> • برای مختصر سازی معلومات از جدول محاسباتی استفاده کنید. • فیصدی محاسبه و تفسیر نمایید. 	<p>نتایج آموزش</p>

1

هویت خود را بیان کنید و مشابهت ها و تفاوت های خود را با هم صنفی های خود بررسی نمائید.

بررسی پروژه



2

یک نمونه کارت هویت و یک پلان مصاحبه را برای جمع آوری معلومات آماده نمائید.

3

مهارتهای پرسیدن سوال را بهبود بخشید و معلومات که بشکل آمار جمع آوری شده، نمایش دهید.

4

یک داستان کوتاه با الهام از کسی که تا کنون مصاحبه نموده اید، بنویسید.

5

کارتهای هویت، داستان های کوتاه و آموخته های خود را با هم صنفی خود شریک سازید.

در مورد سوالات رهنمودی با شاگردان مباحثه نمائید.

کدام معلومات را کارت هویت در مورد دارنده کارت بیان می نماید؟ چگونه میتوانید هویت خود را در کارت هویت نشان دهید؟

جهت تسهیل مباحثه یک نمونه کارت هویت را در صورت موجودیت، نشان دهید.

۱. شاگردان در مورد استفاده انواع کارتهای هویت فکر می کنند. سوالات رهنمودی را بپرسید:

۱۰ دقیقه

- انواع مختلف کارتهای هویت را نام ببرید؟
- در کجا از کارتهای هویت خود استفاده می کنید؟
- به کدام معلومات کارت هویت یک فرد توجه می نمائید؟
- آیا کارتهای هویت مختلف، دارای معلومات متفاوت میباشد؟ چرا؟



۲. شاگردان را تشویق نمائید تا آموخته های خود را از طریق شفاهی، جدول ویا هر روش دیگری که آنها ترجیح میدهند، ثبت نمایند. بطور مثال: در یک لیست

۳. در باره موارد ذیل با شاگردان مباحثه نمائید:

۱۰ دقیقه

- (هویت) به شما چه معنی میدهد؟ آیا شکل ظاهری شما را نشان میدهد؟ شخصیت شما؟
- شما از کجا آمدید؟ ویا سوالات دیگر مانند این؟
- آیا فکر می کنید کارت هویتی که شما درمورد آن بحث کردید، دارای چنین معلومات باشد؟ شما کدام معلومات را میخواهید در کارت هویتی که امروز دیدید اضافه کنید ویا از بین می برید؟ چرا؟

۴. شاگردان ویژگی های منحصر به فرد و مشابهت های خود را با هم صنفی های خود بررسی می نمایند:

۱۰ دقیقه

- کدام ۵ مشابهت بین آنها وجود دارد؟
- کدام ۵ تفاوت بین آنها وجود دارد؟

۱۰ دقیقه

شاگردان را تشویق نمائید که تنها در مورد ویژگی های فیزیکی فکر نکنند و ویژگی های شخصیتی را نیز در نظر بگیرند. (آیا آنها میتوانند به سادگی دوست پیدا کنند؟ آیا آنها زود رنج هستند؟ وغيره.)



۵. از شاگردان بخواهید که در مورد موضوعات ذیل فکر کنند:

- آیا ما با فامیل خود بیشتر شباهت فیزیکی نسبت به دیگران داریم؟ چرا این چنین فکر می کنید؟
- ۵. شباهت بین خود و فامیل/برادران و خواهران تان را یادداشت نمائید. (رنگ چشم، رنگ موی، بلندی یا کوتاهی قد وغیره.)

۶. مفهوم ژن را تشریح نمائید.

- به شاگردان بیان کنید که چگونه خصوصیات و ویژگیها از والدین به فرزندان انتقال می کند، و به همین دلیل ما چندین شباهت با اعضای فامیل خود داریم.
- بعضی خصوصیات و ویژگیها مانند دست راست/چپ بودن، یک نرمه گوش اضافه داشتن وغیره موارد که نسبتا کمتر دیده میشود.
- شاگردان میتوانند تمام سوالات را در مورد ژن پرسند و در مورد جواب های ممکن فکر کنند.



شاید شما در مورد تمام سوالات معلومات نداشته باشید. شاگردان را تشویق نمایید تا در مورد جوابات ممکن فکر کنند و این موضوع را با شواهدی که جمع آوری نموده اند مقایسه نمایند.

فعالیت

شاگردان جهت بررسی ژن، می توانند این فعالیت را با اعضای فامیل خود انجام دهند.



- یک شجره فامیلی تا جایکه به یاد دارید، رسم کنید!
- یک یا دو ویژگی فیزیکی را دریافت کنید:

- رنگ چشم، رنگ موی، قد، شکل بینی وغیره.
- خصوصیات هر عضو فامیل را نزدیک آنها بنویسید.
- بررسی نمایید که چگونه ویژگیها به نسل دیگر انتقال می کنند.
- آیا کدام ویژگی عام در نسل ها وجود دارد؟

۷. هر شاگردان در این پروژه کارت هویت میسازند.

- شاگردان باید تصمیم بگیرند که برای چه کسی می خواهند کارت هویت بسازند.
- شاگردان باید در مورد هدف ساختن کارت هویت فکر کنند (دوستی خود را ثابت کنند، قبل از داخل شدن به حریم خصوصی دیگران اجازه بگیرند و موضوعات دیگر!)



شاگردان میتوانند به هر هدفی که خواسته باشند، کارت هویت بسازند! آنها را مجبور نسازید که کارت هویت (واقعی) بسازند.

ساختن کارت هویت

روز دوم

شاگردان برای خود و اعضای فامیل خود کارت هویت می سازند.

۵ دقیقه

اسم: _____
تاریخ تولد: _____
آدرس: _____
نمبر تلفون: _____
اسم والدین: _____
رنگ چشم: _____
محل تولد: _____
توانایی لسان: _____
نشان مادرزادی: _____
امضاء: _____

۱. نظریه هدف کارتهای هویت، شاگردان معلوماتی را که میخواهند در کارت اضافه کنند و با هم صنفی های خود شریک بسازند.

۲. به اساس نظریات هم صنفی های خود، آنها میتوانند بخش های مختلف کارت هویت را اصلاح و یا حذف کنند و یک نمونه دیگر بسازند.

(باید حداقل ۱۰ بخش مختلف موجود باشد)
بطور مثال:

بین شاگردان یک رقابت ایجاد کنید تا بر علاوه معلومات معمول مانند اسم، سن و تاریخ تولد معلومات دیگری را نیز شامل کارت هویت بسازند.



۱۰ دقیقه

۳. شاگردان یک کارت هویت به خودشان می سازند و آنرا به هم صنفی های خود نشان میدهند. آنها در مورد کارت های هویت تبادل نظر می نمایند.

۲۰ دقیقه

۴. شاگردان به شکل جوهره ای یا گروهی برای بررسی و ترتیب یک لیستی از موارد ذیل با هم کار میکنند:

- کدام راه های مختلف برای جمع آوری معلومات فردی وجود دارد؟ (فورم، مصاحبه و غیره).
- فواید نواقص روش های مختلف کدام ها هستند؟
- برای ساختن کارت هویت دوستان و فامیل تان از کدام طریقه ها استفاده می کنید؟

شاگردان یادداشت های خود با هم صنفی های خود شریک میسازند.

از شاگردان سوالهای رهنمودی بپرسید تا جنبه های دیگر جمع آوری معلومات را در نظر بگیرند - زمان، روش استفاده آسان، توانایی های نوشتاری و گفتاری اشخاص و غیره.



۵. شاگردان به اساس انتخاب خود میتوانند با استفاده از روش های متنوع معلومات جمع آوری کنند. به هرحال، بسیار مهم است که حداقل با یک شخص مصاحبه کنند.
- سوالات ذیل را بمنظور ارتقای درک شاگردان از اهمیت مصاحبه پرسید:
- آیا تا کنون مصاحبه را دیده اید یا در مورد آن خوانده اید؟ (تلویزیون، روزنامه ها وغیره.)
 - هدف مصاحبه چیست؟ (وظایف، خبر، راپور پولیس، تحقیق وغیره.)
۶. موارد ذیل را به شاگردان تشریح کنید:

- معمولا دو شخص در مصاحبه ها اشتراک می نمایند - شخصی که سوال میپرسد و شخص که جواب میدهد.
 - مصاحبه گیرندگان خوب، از آمادگی لازم برخوردار هستند و دقیقاً می دانند که به کدام معلومات از یک شخص ضرورت دارند.
- به همین خاطر قبلا یک لیست سوالات را آماده می سازند.

فعالیت

شاگردان برای تکرار کلمات پرسشی یک گیم بازی می کنند.

- شاگردان کلمات پرسشی عام را جمع آوری می نمایند:
- چگونه - چه - چرا - چه وقت - کجا - کی**
- حالا، شاگردان به شکل یک دایره ایستاد شده و توپ را به یکدیگر پرتاب می نمایند. شاگردی که توپ را می پرتاب می کند یک کلمه پرسشی می گوید و شاگردی که توپ را میگیرد باید با آن کلمه یک سوال بپرسد.

۶. به شاگردان بگوئید به نمونه کارت هویت و معلومات مورد نیاز توجه کنند. آنها یک لیست سوالات میسازند و از دوستان و اعضای فامیل می پرسند. وقتی تکمیل شد، آنها میتوانند با هم صنفی های خود در مورد آن تبادل نظر نمایند.



شاگردان را آگاه سازید در صورتی که خواسته باشند میتوانند کارت هویت خود را اصلاح کنند و یا در آن تغییرات مثبت دیگری بیاورند.

۷. به شاگردان اطلاع دهید که حداقل از دو عضو فامیل خود مصاحبه بگیرند و به آنها در خانه کارت هویت بسازند و روز بعد کارت های هویت را با خود به صنف بیاورند.

ساختن کارت هویت

شاگردان مهارت‌های سوال پرسیدن را رشد بدهند، به هم صنفی‌های خود کارت هویت بسازند، و مشابهت‌ها و تفاوت‌ها را بین آنها تحلیل و تجزیه نمایند.

۱۰ دقیقه

۱. شاگردان تجربه مصاحبه گرفتن از اعضای فامیل خود را شریک می‌سازند و کارت‌های هویت خود را نمایش می‌دهند:

- آیا کدام چیز جدید در مورد اعضای فامیل تان فهمیدید؟
- مصاحبه چگونه گذشت؟ آیا چیزی وجود داشت که شما می‌توانستید آنرا بهتر انجام دهید؟

۱۰ دقیقه

۲. جواب‌های مصاحبه می‌تواند یک منبع معلومات باشد. از شاگردان بخواهید منابع دیگری را که می‌توان از طریق آن در مورد یک شخص معلومات جمع آوری نمود، را شناسایی نمایند.. مثلاً: (شهادت نامه‌ها، کتابها، تصاویر، صدا و غیره.)

- هنگامیکه با یک شخص می‌خواهیم ارتباط بگیریم و یا کدام موضوع را می‌خواهیم مستقیم بدانیم، آن (منبع اولیه) معلومات نامیده می‌شود.
- هنگامیکه از طریق شخص دیگری و یا از طریق اسناد در مورد آنها معلومات بگیریم، آن (منبع ثانوی) معلوماتی نامیده می‌شود.

شاگردان را تشویق نمائید تا لست خود را به (منابع اولیه و ثانوی) تقسیم کنند.

۵ دقیقه

۳. شاگردان از طریق سروی معلومات جمع آوری می‌نمایند. مباحثه:

- اگر شخصی که شما می‌خواهید در مورد او معلومات کسب نمایید، جواب‌های خود را در فورم درج نماید - آیا این منبع اولیه است یا ثانوی؟ (آن منبع اولیه است)
- اگر دوست او فورم را خانه پوری نماید کدام منبع است؟ (آن منبع ثانوی است.)

به شاگردان پیشاپیش جواب‌ها را ارایه نکنند. آنها را انگیزه دهید تا دلیل منطقی به جواب‌های خود ارایه کنند. آنها را تشویق نمایید تا خودشان سوال را جواب بدهند.



۱۰ دقیقه

۴. شاگردان باید معلومات هم صنفی‌های خود را برای ساختن کارت هویت جمع آوری نمایند. آنها سروی خود را حداقل با ۱۰ سوال آماده بسازند. سروی باید شامل سوالات مختلف باشد. (صفحه بعدی)

۳ سوالات باز	۴ سوالات چهار جوابه	۳ سوالات بلی/نخیر
کدام لسان را خوش دارید بیاموزید؟	رنگ دلخواه شما چیست؟ سیاه، آبی، زرد	آیا کتاب خواندن را خوش دارید؟

مثلاً:

۵. شاگردان از دو یا سه دوست خود می‌خواهند تا فورم سروی را خانه پوری نمایند.

۱۰ دقیقه

فعالیت

- وقتی شاگردان معلومات لازم را جمع آوری کردند، با استفاده از جدول بندی، جواب های خود و هم صنفی های خود را تجزیه و تحلیل می کنند. بطور مثال:

۱۵ دقیقه

طبقه بندی	جدول شمارش	مجموعه	%
رنگ دلخواه: سیاه	III	۳	

- یک رقابت ایجاد نمایید که دوستان آنها چگونه از فیصدی مشابه استفاده می نمایند:

$$\text{فیصدی مشابهت} = \frac{\text{تعداد افرادی که مشابهت دارند}}{\text{تعداد مجموعی دوستان}} \times 100$$



اگر شاگردان در محاسبه فیصدی مشکل داشته باشند، همچنان میتوانند در تصویر نشان دهند:

موی سیاه	III	۳	<div style="display: inline-block; width: 100px; height: 20px; background-color: #800080; border: 1px solid black;"></div>
----------	-----	---	--

- شاگردان میتوانند فیصدی مشابهت را با یکدیگر شریک سازند و جستجو نمایند که چرا مشابهت ها/ تفاوت ها وجود دارند؟
- شاگردان میتوانند در مورد فعالیت حیران کننده/دلچسب یکدیگر بحث و گفتگو نمایند.

۶. شاگردان میتوانند حداقل به یک هم صنفی خود کارت هویت بسازند (میتوانند فعالیت بیشتر هم داشته باشند). کارت هویت باید شامل معلومات سروی همچنان باشد.



به این طریقه شاگردان ارایه معلومات را از منبع شفاهی (مصاحبه) و یک منبع نوشتاری (سروی) تمرین نمایند.

شاگردان یک داستان کوتاه واقعی کوتاه با الهام از کسی که با آن مصاحبه کرده اند، مینویسند

۱۰ دقیقه

۱. درباره موارد ذیل با شاگردان مباحثه نمائید:

- در مورد اعضای فامیل و دوستان خود که برای شان کارت هویت ساخته اید، فکر کنید.
- کدام شخص را دلگرم کننده و ترغیب کننده دریافت کردید؟
- کدام خصوصیات آنها شما را علاقمند ساخت؟
- شما با آنها مشابهت دارید یا متفاوت هستید؟

۱۰ دقیقه

فعالیت

- شاگردان همراه هم صنفی های خود یک بازی سریع انجام می دهند، و در مورد لیستی از صفات که برای توصیف اشخاص به کار می رود فکر می کنند.. (مثلا: شوخ، چالاک، قهر، مهربان وغیره).
- تیمی که در پنج دقیقه بیشترین صفات را پیدا کنند، برنده اعلان می شوند!
- شاگردان از صفات برای توصیف اشخاص مورد نظر خود استفاده می نمایند.

۳۰ دقیقه

۲. شاگردان یک داستان تخیلی در مورد این شخص خواهند نوشت. نیاز نیست شخصیت اصلی داستان همان شخص باشد ولی داستان باید در مورد وی باشد. توضیح دهید که داستان ها دارای مقدمه، متن و قسمت پایانی هستند. طریقه داستان نوشتن را به آنها رهنمایی نمائید:



شاگردان میتوانند در داستان خود شعر بنویسند، تصاویر کمبیدی وغیره موارد را رسم نمایند. داستان میتواند خیالی باشد و شخص اصلی خودش در داستان اشتراک نداشته باشد (تنها داستان در مورد آنها باشد).

آغاز

شخص را معرفی نمائید. آنها چگونه معلوم می شوند؟
آنها کجا هستند؟ آنها چه کار می کنند؟

وسط

با کدام مشکلات در داستان مواجه می شوند؟
چگونه آنها از توانایی های خود برای حل مشکل استفاده می کنند؟ از صفات استفاده نمائید!

پایان

مشکل چگونه حل می شود؟
در آخر داستان چه اتفاق رخ خواهد داد؟

۳. شاگردان داستان های خود را می نویسند و آنرا بمنظور رفع اشتباهات املائی و علامت گذاری دوباره چک می کنند. سپس، داستان خود را با هم صنفی های خود جهت تبادل نظر شریک میسازند:

- کدام موارد در داستان جالب بود؟
- کدام روشها میتواند بهتر باشد؟

۱۰ دقیقه

۴. شاگردان داستان را به اساس نظریات هم صنفی ها خود اصلاح می نمایند. آنها را تشویق نمائید تا داستان را به کسی که داستان را در مورد آن نوشته شریک ساخته و کارت هويت خود را با وی به اشتراک بگذارند.

روز پنجم ساختن کارت هويت

شاگردان کارتهای هويت، داستان، شعر و ديگر آموخته های خود را ارایه می نمایند.

۱. شاگردان را دعوت نمائید که با هم صنفی های خود یک بازی فکری انجام بدهند - قبل از اینکه کارت هويت را نشان بدهند، باید بعضی از معلومات آن را شریک کنند طوری که حدس زدن اینکه این کارت هويت مربوط چه کسی است را دشوار بسازد.

۱۰ دقیقه



شاگردان میتوانند با استفاده کارتهای هويت ساخته شده، بازیهای خود را ایجاد کنند!

۲. شاگردان را تشویق نمائید تا نظریات هم صنفی های خود را جمع آوری نمایند:

- آیا آنها کارت هويت وی را خوش داشتند؟
- آیا آنها میخواهند در کارت هويت تغییرات بیاورند ویا آن را بیشتر تزین می نمایند؟

۵ دقیقه

۳. از شاگردان بخواهید تا داستان/ شعر کوتاه خود را به هم صنفی های خود ارایه کنید.

۱۰ دقیقه

۴. روی سوالات رهنمودی تمرکز نمائید: کدام چیزها را کارت هويت در مورد دارنده کارت آن بیان می نمائید؟ چگونه هويت خود را در یک کارت هويت ارایه می نمائید؟

۱۰ دقیقه

شاگردان با هم صنفی های خود مباحثه نموده و آنرا را یادداشت می نمایند:

- هويت شما چیست، کدام موارد را خوش دارید دیگران در مورد شما بدانند؟
 - کدام چیزها را شما می خواهید در کارت هويت تان ذکر شود؟
- شاگردان میتوانند عکس العمل خود را با هم صنفی خود شریک سازند.

شاگردان بازی ترتیب اعداد را برای محاسبه اعداد اعشاری بازی می کنند و آنها را به شکل نزولی تنظیم می نمایند.

- شاگردان در تیم های ۵ نفری بازی می نمایند.
- سن دقیق هم صنفی های خود را به اساس تاریخ تولد شان محاسبه نمایند و آن را به اعداد اعشاری بنویسند. (بطور مثال: ۱۳ سال و ۶ ماه = ۱۳/۵ ساله).
- تیم اول سن پنج نفر را روی کاغذ نوشته و آن ها را در پشت پیراهن بازیکنان تیم دوم می چسبانند. تیم دوم همین کار را با تیم اول انجام میدهند.
- وقتی زمان شروع شد، تیم ها باید خود را به ترتیب نزولی (بزرگ به کوچک). بدون گپ زدن تنظیم نمایند.
- تیمی که این کار را به شکل درست اول ختم کرد، برنده اعلان می شود.
- شاگردان باید حدس بزنند که سن کی در پشت پیراهن او چسبانده شده است!

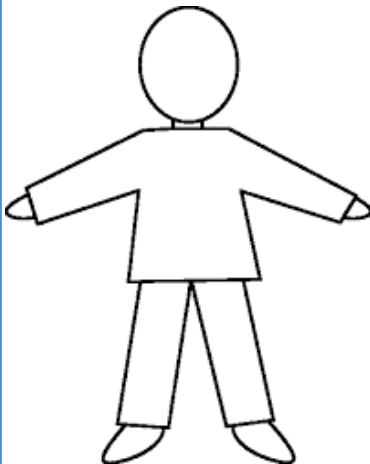


شاگردان همچنان میتوانند موارد زیر را محاسبه کنند:
پیرترین و جوانترین شخص در صنف تان کی است؟
حد اوسط سن در صنف شما چند است؟



شاگردان میتوانند این فعالیت را با خود اعداد کامل بجای اعداد اعشاری انجام دهند. اگر آنها با اعداد اعشاری شناخت نداشته باشند، مفهوم اعداد اعشاری را معرفی نمایید.

تمرین ذهنی



- از شاگردان بخواهید تا شکل اجمالی خود را رسم نمایند.
- آنها باید رسم را با توانایی های خود تکمیل بسازند - آنها میتوانند کلمات و یا رسامی باشند.

بطور مثال:

اگر آنها هنرپیشه خوب هستند، میتوانند دست های خود را با یک روش خاص رسم نمایند. اگر آنها بسیار مهربان هستند یک قلب کلان رسم نمایند و غیره.

وقتی انجام شد، آنها رسم را با هم صنفی های خود شریک می سازند.

<p>شاگرد مفهوم پول را منحیث یک وسیله تبادلہ مورد بررسی قرار میدهند. آنها برای خود پول می سازند و در مورد مفاهیم، عرضه، تقاضا، مصرف کنندگان و تولید کنندگان می آموزند.</p>	<p>شرح</p>
<p>قلم، کاغذ، قیچی (اختیاری)</p>	<p>مواد درسی لازمی</p>
<p>نتایج اساسی:</p> <ul style="list-style-type: none"> چرا پول مهم است و چگونه تکامل یافت. چالش های سیستم معاملات بارتر (تبادل جنس با جنس) را مشخص نمایید. مفهوم عرضه، تقاضا، مصرف کنندگان و تولید کنندگان را تشریح نمایید. منحنی های عرضه و تقاضا را ترسیم و تفسیر نمایید. بودیجه ترتیب نمایید و روش پس انداز پول را بیاموزید. محیط مستطیل ها و دایره ها را محاسبه نمایید. 	<p>نتایج آموزش</p>

بررسی پروژه



1

در باره موارد استفاده پول مباحثه کنید، و یک گیم برای درک محدودیت های سیستم معامله جنس با جنس، بازی کنید.

2

کالا را منحیث پول مورد بررسی قرار دهید، پول خود را بسازید و محیط مستطیل و دایره را محاسبه نمایید.

3

یک دوکان برای درک رابطه بین قیمت و تقاضا بسازید و یک منحنی تقاضا ترسیم کنید.

4

رابطه بین قیمت و عرضه را درک نمایید، منحنی عرضه را ترسیم نمایید و بازی ذهنی را انجام دهید.

5

اهمیت پس انداز را درک کنید و بودیجه هفته وار را برای خود ایجاد نمایید.

در باره سوالات رهنمودی با شاگردان مباحثه نمائید:

چرا ما پول را ارزش می دهیم؟

برای کمک به بحث این سوالات را بپرسید:

- پول چیست؟ با پول چه میتوانیم انجام بدهیم؟
- بعضی چیزهای که مردم میتوانند با پول انجام بدهید، در یک لیست بنویسید.
- شاگردان میتوانند از جدول ذیل استفاده نمایند:

چیزی که شما میتوانید با پول انجام بدهید	شخصی که شامل است ۱	شخصی که شامل است ۲
خریدن اشیا	خریدار / مشتری	فروشنده / دوکاندار

۱. شاگردان بحث می نمایند:

- نظربه لیست، چه کارهای با پول می توانیم انجام دهیم؟
- این را در نظر داشته باشید که همیشه تبادله رخ میدهد.
- ما با استفاده سکه و یا بانک نوت و یا پول الکترونیکی یعنی از طریق (کارت‌های بانکی) معاملات تجاری را انجام میدهیم.
- در صورتیکه پول نداشته باشیم، آیا می توانیم با استفاده از چیزی دیگری، به خریداری اشیا بپردازیم؟

۲. شاگردان باید بین یکدیگر در مورد این موضوع بحث نمایند:

- آیا در گذشته نیز بین مردم پول به شکل امروزی رایج بود؟
- آیا اشکال دیگر پول رایج است؟
- کدام چیزها را مردم قبل از رایج شدن پول برای خریداری مواد لازمی خود استفاده می کردند؟

• در زمانهای قدیم مردم از پول مانند سکه ها و چک ها استفاده می کردند، آنها چیزهای را که نیاز داشتن با اشیای دیگر تبادله می کردند. بطور مثال: یک بوت ساز بوت ها را با دهقان در بدل سبزیجات تبادله می کرد. این سیستم را بنام جنس در برابر جنس و یا سیستم معاملاتی (تهاتر) می نامند.

فعالیت

۳۰ دقیقه

شاگردان برای فهمیدن موارد استفاده و چالش های سیستم تهاتر یک گیم بازی می کنند.

- در گروپ های سه و چهار نفری بازی کنید.
- بازیکنان باید سه کتگوری از اجناسی که در زندگی ضروری است در نظر بگیرند. بطور مثال، غذا، دوا و لباس.
- هر بازیکن از اشیای دست داشته خود (مانند: کتاب، پنسل، ظرف غذا و بوتل) ۳ و یا ۴ چیز را انتخاب نمایند و روی هر یک از اشیایی فوق الذکر نام یک متاع را نامگذاری نمایند. بطور مثال: یک پنسل را میتوان دوا تصور کرد.
- یک قیمت ۱ تا ۵ امتیازی به هر شی به اساس اهمیت آن در زندگی تعیین نمایید. ۵ چیز بسیار با ارزش.
- نام شی و قیمت آن را روی اشیا نصب/نوشته کنید.
- وقتی بازی شروع شود، بازیکنان اشیای دست داشته خود را با اشیای مورد نیاز خود و یا اشیای که کمبود دارند، مبادله می نمایند. بازیکنان دیگر را قناعت بدهید تا از اشیای خود را مبادله کنند.
- با هر بازیکن در گروپ کوشش کنید معامله تجاری انجام دهید.
- امتیازات را بعد از هر دور (روند) مانند جدول زیر ثبت نمایید

بازیکن	غذا	لباس	دوا	دیگران	مجموع
بازیکن ۱	۵	۰	۴	۲	۱۱
بازیکن ۲	۳	۴	۳	۱	۱۱
بازیکن ۳	۳	۳	۰	۴	۱۰
بازیکن ۴	۲	۴	۲	۴	۱۲

• هدف داشتن بیشترین امتیاز و بدست آوردن اشیای هر بخش میباشد.

۳. بعد از بازی از شاگردان بخواهید تا در مورد موضوعات ذیل فکر کنند:

- آیا قناعت دادن دیگران برای شما آسان بود؟
- به نظر شما به کسانی که تعدادی زیادی از یک نوع جنس در اختیار دارند، چه اتفاقی افتاده است؟



از یک شاگردان بخواهید، تصور نمایید که در زمان معاملات جنس با جنس یک سلمان هستند، آنها می توانند یک داستان کوتاه در مورد فامیل خود و اینکه چگونه مایحتاج فامیل خود را فراهم می کنند و با کدام موانع و چالش ها مواجه می شدند.

۴. شاگردان میتوانند به شکل گروهی کار کنند و معامله با پول و معامله جنس با جنس را مقایسه کنند. آنها را با سوالات ذیل همکاری نمایید:

- فواید و نواقص هر یک از ورش های معاملات فوق کدام ها هستند؟
- کدام مشکلات در هر یک از روش های فوق وجود دارد؟

بطور مثال:

معامله با پول	تبادل جنس با جنس
ما میتوانم با پول هر چیز خریداری نمایم.	ما تنها زمانی می توانیم آنچه را که نیاز داریم به دست آوریم که کسی چیزی را که ما ارایه می دهیم تقاضا نماید.

۵. شاگردان مقایسه فوق را با هم صنفی های خود شریک بسازند و در مورد اینکه از چه خوشش آمد تبادل نظر نمایند.

۶. نتیجه گیری کنید که چگونه پول اجازه میدهد در فعالیت های مختلف سهم داشته باشیم:

- ما میتوانیم پول خود را پس انداز نماییم و بعداً استفاده نماییم، ما نباید تمام پول را یک بار مصرف نماییم، پول مانند غذا و سایر اشیاء فاسد شدنی، فاسد نمی شود..
- هنگام معامله جنس با جنس، نمی توانیم کالا را نصف نماییم یا به قطعات تقسیم کنیم. اما با پول، می توانیم هر مقدار پول که خواسته باشیم خرج کنیم.
- با پول، ما ضرورت به ارزش گذاری اجناس برای معامله نداریم. به طور مثال، چگونه می توان تعیین کرد که چقدر گندم باید برای یک بز معامله شود؟

شاگردان اسعار خود را ایجاد نمایند.

۱۰ دقیقه

۱. با شاگردان بحث نمائید:
 - امروز چه شکل از پول را می بینید؟
 - از کدام اسعار استفاده میکنیم؟
 - واحد پول ما چه نام دارد؟
 - آیا همه کشورها واحد پولی یکسان دارند؟
 - آیا همه اسعار ارزش یکسان دارند؟ به طور مثال، آیا ۱ دالر و ۱ افغانی یکسان هستند؟ چرا و چرا نه؟



به عنوان سوال آخر، شاگردان را تشویق نمائید که از اعضای خانواده خود نیز بپرسند. آنها را تشویق کنید که بیشتر تجسس کنند. در روز بعد، می‌توانید به طور خلاصه توضیح دهید که واحد پول هر کشور دارای ارزش است که میتواند با گذشت زمان با در نظر داشت رشد اقتصادی کشور، تغییر کند.

۱۵ دقیقه

۲. اکنون شاگردان با تعقیب مراحل زیر اسعار خود را ایجاد می کنند:

- ۳۰ مستطیل (بانک نوت) و ۳۰ دایره (سکه) را قطع نمائید.
- بگذارید ۶ پول (۵، ۲۰، ۱۰۰ افغانی و غیره) انتخاب کنند و از هر کدام ۵ بانک نوت و سکه بسازند.
- به شاگردان پول کاغذی را نشان دهید. معمولاً یک نشانه یا شخصیت تاریخی مهم بر روی خود دارد. بعضی از آنها حتی یک ضرب المثل انگیزشی دارند!
- اجازه دهید شاگردان روی پول های ساخته شده خود، تصویر یک قهرمان یا نشانه اختصاصی و مورد علاقه خود را اضافه کنند و یک نقل قول الهام بخش به یکی از بانک نوت ها و سکه های کاغذی نیز اضافه کنند.
- آنها باید به فکر یک نام جذاب برای پول خود باشند!
- شاگردان باید مقدار تمام پول که دارند را محاسبه کنند.

فعالیت

۱۵ دقیقه

مفهوم محیط (فاصله اطراف یک شکل) را توضیح دهید و با شاگردان در مورد چگونگی مفید بودن آن در زندگی واقعی بحث کنید. سپس شاگردان از یک خط کش برای اندازه گیری طول و عرض پول کاغذی خود استفاده می کنند. آنها سپس محیط مستطیل را با جمع کردن اندازه ها محاسبه می کنند! با استفاده از فرمول ذیل بین آنها یک رقابت ایجاد نمائید: $2(l+b)$



در صورتیکه شاگردان با محیط و مساحت مستطیل آشنا باشند، بین آنها یک رقابت ایجاد کنید تا محیط و مساحت مستطیل را با استفاده از $L \times B$ پیدا نمایند. شما همچنان میتوانید آنها را تشویق نمایید با فرمول ذیل $2\pi r$ محیط دایره را پیدا کنند.

بازی با اعداد

۱۵ دقیقه

- شاگردان برای تمرین ریاضی ذهنی یک بازی خرید سریع انجام می دهند.
- شاگردان در یک گروه ۳ تا ۵ نفری بازی می کنند
- هر بازیکن باید از "پول" ساخت خود را استفاده کند. آنها باید با همان مقدار شروع نمایند (اگر دقیقاً نبود پس تخمین بزنید)
- هر شاگرد در یک دور (روند) نقش دوکاندار را میداشته باشد و قیمت اشیا را به شکل تخمینی بیان می نماید. آنها همچنان میتوانند با استفاده از اعداد اعشاری رقابت ایجاد نمایند.
- مشتری باید یک پول کلان را به برای خریداری اجناس به دوکاندار بدهد و به دوکاندار بگوید که چقدر پول باقیمانده (پول میده) را پس بدهند.
- مشتری که به سرعت و دقت این فعالیت را انجام دهد، پول را با خود نگه میدارد. مشتری که نتواند باید پول را به دوکاندار بپردازد.
- مشتری که بیشترین پول در اخیر تمام دورها (روندها) داشته باشد، برنده بازی اعلان می شود.



دوکاندار

قیمت این
۸۵ افغانی
است

این ۱۰۰ افغانی را
بگیر و ۱۵ افغانی را
باید پس بدهی.



مشتری



دوکاندار میتواند حتی ۲ ویا بیشتر اجناس را با هم قیمت گذاری نماید، و شاگرد باید در ابتدا قیمت همه آنها را جمع کند و بعداً پول باقیمانده (پول میده) را که باید دوکاندار برایش پرداخت نماید، محاسبه کند.

۵ دقیقه

۵. از شاگردان بپرسید که آیا اجناس وجود دارند که ارزش بیشتری نسبت به دیگران دارند و آنها مایل به خرید آن هستند (اقلام ضروری، مانند شیر، نان و غیره). آنها را تشویق کنید تا به این فکر کنند که چرا اجناس خاص با ارزشمندتر هستند و چگونه بر قیمت گذاری تأثیر می گذارد.

- به شاگردان بگویید که فردا یک دوکان بسازند. آنها باید یک رویداد را انتخاب کنند، به بطور مثال، مکتب شروع می شود، یا عید نزدیک است تا به آنها کمک کند تصمیم بگیرند چه اجناسی را در دوکان خود بفروشند.
- برای آماده شدن برای رویداد فردا، شاگردان باید ۵ مورد خاص (از جمله اجناس ضروری) را انتخاب کنند و از هر جنس ۱۰ مورد را ترسیم کنند. مثلاً ۱۰ نان افغانی، ۱۰ کارتن شیر، ۱۰ کتاب، ۱۰ قلم و غیره.

پول مهم است

روز سوم

شاگردان یک دوکان می سازند تا مفهوم تقاضا را درک کنند.

۱۰ دقیقه

1. اکنون شاگردان یک دوکان راه اندازی می کنند.
- شاگردان به 2 تیم تقسیم می شوند، نیمی از آنها فروشنده و نیمی دیگر مشتری خواهند بود، سپس نقش های فوق را تغییر می دهند، فروشندگان، مشتری می شوند و بالعکس.
- هر شاگرد باید یک جدول «تقاضا» مانند این داشته باشد.

جدول تقاضا

چند شخص خریداری کرد؟	قیمت	جنس

شاگردان یک دوکان می سازند تا مفهوم تقاضا را درک کنند و منحنی تقاضا را ترسیم می نمایند.

1. ۱۵ دقیقه شاگردان باید به دوکان هم صنفی های خود مراجعه کنند و از بانک نوت ها و سکه های دست ساز خود برای خرید اجناس استفاده نمایند.

۲. ۱۵ دقیقه در جریان این فعالیت از شاگردان بخواهید که قیمت اجناس در دوکان خود را کاهش دهند. از آنها بخواهید که میزان خرید مشتری های خود را در قیمت ها مختلف ثبت کنند.

۳. ۵ دقیقه برای شاگردان توضیح دهید:

- در بازار شما دو بازیگر اصلی وجود داشت، خریدار و فروشنده. شخصی که اجناس را برای استفاده خریداری می کند، مصرف کننده نیز نامیده می شود. به شخصی که اجناس به فروش می رساند، تولید کننده می گویند.
- هنگامیکه یک مصرف کننده یک جنس را می خواهد و پول کافی برای خرید آن دارد، به آن "تقاضا" می گویند.

۴. ۱۵ دقیقه شاگردان بعداً باید بحث گروهی انجام بدهند:

- میزان تقاضا برای قیمت اصلی اجناس چقدر بود؟
 - بعد از تخفیف فروش چطور بود؟
 - آیا کدام رابطه بین تقاضا و قیمت موجود است؟
 - آیا مشتریان قیمت پایین می خواهند یا بلند؟ چرا؟
 - آیا تولید کنندگان با قیمت پایین موافق هستند یا بلند؟ چرا؟
 - وقتیکه عرضه زیاد شود، چه اتفاق رخ میدهد؟
- شاگردان کدام اجناس را بیشتر در این 2 سناریو خواهند فروخت- زمان عالی و زمان مشکلات مالی.

مصرف کنندگان خواهان قیمت های پایین تر هستند، بنابراین وقتی قیمت ها پایین تر است، تقاضا بیشتر می شود. وقتی قیمت ها بالاست، تقاضا کمتر می شود. عرضه بیش از حد باعث کاهش قیمت می شود و با کاهش قیمت، تولیدکنندگان کالا کمتر عرضه نموده و در نتیجه تولید را کاهش میدهند.

۵. از شاگردان بخواهید تا به نمونه‌های واقعی در زندگی فکر کنند که در آن رابطه بین تقاضا و قیمت را می‌بینند.

۱۰ دقیقه

- پس از آنکه شاگردان پاسخ دادند، مثالی را با آنها در میان بگذارید. (مثلاً: وقتی فروشگاه‌های لباس شروع به فروش می‌کنند، آیا افراد بیشتری به خرید می‌روند یا وقتی بین دو محصول مشابه حق انتخاب دارند و لباس ارزان‌تر را انتخاب می‌کنند، بیشتر خرید می‌کنند.)

از شاگردان بخواهید یک چیز از خانه خود برای بازی که در روز چهارم انجام می‌دهند بیاورند. آنها باید قیمت آن را بدانند اما نباید آن را به کسی افشا کنند. اگر نتوانند بیاورند، می‌توانند آنرا رسم کنند.

روز چهارم پول مهم است

شاگردان از دوکان خود برای درک مفهوم عرضه استفاده می‌کنند.

۵ دقیقه

۱. دوباره تکرار کنید که افرادی که اجناس را برای استفاده می‌خرند، مصرف‌کننده نامیده می‌شوند. کسانی که اجناس را برای فروش تولید می‌کنند، تولیدکننده نامیده می‌شوند.

۱۰ دقیقه

۲. با شاگردان مباحثه نمائید:

- تصور کنید که شما یک تولیدکننده هستید. کارخانه بوت سازی شما بوتها را به قیمت ۵۰۰ افغانی و جوراب را به قیمت ۱۰ افغانی تولید می‌کنید. کدام اجناس را می‌خواهید بیشتر تولید نمائید و چرا؟
- اصطلاح عرضه را تشریح نمائید: مقدار یک جنس برای فروش با قیمت مشخص (عرضه) نامیده می‌شود.

۱۵ دقیقه

۳. شاگردان باید جدول تقاضای که روز گذشته ساخته اند، مشاهده نمایند و حالا یک جدول عرضه را با استفاده از تعداد اجناسی که می‌خواهند بفروشند، ترتیب کنند (روز قبل آنها می‌توانستند فقط مجموعاً ۱۵ قلم جنس را به فروش برسانند).

جدول عرضه

جنس	قیمت	چه تعداد آن را می‌خواهم به فروش برسانم؟
شیرینی	۳	۲
لباس	۵	۵

توضیح دهید که به عنوان یک دوکاندار، شما می‌خواهید اجناس با قیمت بلندتر را به فروش برسانید تا مفاد بیشتری کسب کنید! به عین شکل تولیدکنندگان ترجیح می‌دهند زمانیکه قیمت یک جنس بالاتر است، بیشتر عرضه کنند، تا بدین ترتیب مفاد بیشتری کسب نمایند.

۱۵ دقیقه

۷. با شاگردان بحث کنید و از آنها بخواهید نکات خود را در کتابچه یادداشت خود لیست کنند:

- به نظر شما چه چیزی باعث می‌شود مردم یک کالای خاص را کمتر یا بیشتر بخرند، یعنی چه چیزی بر تقاضا تأثیر می‌گذارد؟
- به یک مثال از زندگی خود فکر کنید که در آن از خرید یک کالا منصرف شده‌اید یا به طور ناگهانی یک کالای زیادتر خریداری کرده‌اید. چه چیزی باعث شد این کار را انجام دهید؟ بعضی از دلایل عبارتند از تغییر سلیقه یا ترجیح، تغییر قیمت. آیا می‌توانید بیشتر فکر کنید؟
- در مقابل، اگر تصمیم بگیرید یک جنس را بفروشید، به‌طور مثال جاکت، چه دلایلی وجود دارد که ممکن بیشتر یا کمتر بفروشید؟ مثلاً اگر هوا گرم باشد، جاکت‌های کمتری تولید خواهید کرد. آیا می‌توانید به مثال یا دلایل دیگری فکر کنید؟
- وقتی قیمت ساخت یک جنس بلند می‌رود، چه اتفاقی می‌افتد؟
- اگر تولیدکننده‌ها در بازار بیشتر شوند، چه اتفاقی می‌افتد؟

فعالیت

۱۵ دقیقه

- شاگردان باید درک کنند که اجناس در زندگی واقعی چقدر ارزش دارند.
- هر شاگرد یک قلم جنس (یک جنس فیزیکی یا یک رسامی از جنس) را مطابق رهنمایی روز قبل با خود به صنف می‌آورد. در صورتی که شاگردان نتوانند که با خود جنس فیزیکی بیاورند و یا فراموش کنند، سعی کنید شما اجناس عوضی داشته باشید.
 - شاگردان فکر کنند که قیمت شی چند است. شاگردان میتوانند جهت ارایه جواب دست خود را بالا کنند. خود را مطمئن بسازید که تمام شاگردان فرصت جواب دادن را دارند.
 - قیمت که به قیمت واقعی نزدیک باشد، برنده اعلان می‌شود!

شاگردان در مورد بودجه بندی و اینکه چگونه مصارف خود را کنترل کنند و پول بیشتر پس انداز کنند، میاموزند.

۵ دقیقه

۱. موضوع امروز با بیان اینکه در زندگی، ما کار می کنیم و پول بدست میاوریم، به معرفی بگیریید. بعداً ما با پول متذکره اجناسی را که می خواهیم و ضرورت داریم، خریداری می کنیم. پولی که بعداز خریداری باقی میماند پس انداز ویا پول پس انداز نامیده میشود.

۵ دقیقه

۲. با شاگردان مباحثه نمائید:

- آیا فکر می کنید که پس انداز یک مقدار پولی که بدست میآوریم مهم باشد. چرا؟ چرا نی؟

فعالیت

۱۰ دقیقه

- تصور کنید شما ۵۰ افغانی دارید.
- با شاگردان بحث نمائید که با این پول کدام اجناس را خریداری می نمایند و چرا؛ آنها باید اجناس ضروری را اولیت دهند.
- یک قرص نان ۲ افغانی است، درحالیکه یک کارتن شیر ۵ افغانی است.
- چند قرص نان و چند کارتن شیر میتواند خریداری نمائید؟
- از ترکیب های مختلف استفاده نمائید، تا زمانیکه که تعداد مجموعی هر دو جنس با بودیجه شما مطابقت نماید. (این جدول را بالای تخته رسم نمائید.)

جنس	قیمت	مقدار	مجموع
قرص نان	۲	۲	$2 \times 2 = 4$
کارتن شیر	۵	۹	$5 \times 9 = 45$
مجموعه			$4 + 45 = 49$

۵ دقیقه

۳. به شاگردان تشریح نمائید که بودجه یک پلانی است که در آن ما مشخص میسازیم که از مجموع پول خود، چه مقدار آن را بالای اشیاء مختلف خرچ کنیم و چه مقدار آن را میخواهیم پس انداز نمائیم.

۱۰ دقیقه

۴. حالا شاگردان یک بودجه برای خود، با استفاده از مراحل ذیل میسازند:
- ۱۰ مهمترین چیزی که در جریان هفته استفاده می نمائید را لست نمائید.

- هر جنس را یک قیمت بدهید که نشان دهنده قیمت واقعی آن در یک فروشگاه باشد (قیمت تخمینی).
- قیمت را در یک جدول قرار دهید.

جنس	قیمت
روغن نباتی	۱۰۰
برنج	۶۰

- بگویید ۵،۰۰۰ افغانی دارید، این بویجه موجود است و یا این مبلغ مقدار مجموعی است که در این ماه مصرف می نمائید.
- قیمت مجموعی اجناسی را که لست کرده اید، محاسبه نمائید.
- قیمت مجموعی اجناس لست را شده را بودجه خود منفی کنید. آیا پول شما بیشتر از قیمت مجموعی اجناس مورد نیازتان است و یا کمتر؟
- این کار را با بودجه ۱۰،۰۰۰ افغانی تکرار کنید.
- چه تفاوتی را مشاهده می کنید؟ آیا شما قادر به پس انداز هستید و یا می توانید اجناس بیشتری خریداری کنید؟

پول پس انداز مبلغی است که پس از پرداخت قیمت اجناس مورد ضرورت پرداخته نموده اید. شما می‌توانید پول خود را در مکان امن مانند نزد والدین خود، صندوق پول یا حساب بانکی نگهداری کنید.

۵ دقیقه

۵. شاگردان مشاهدات خود را در کتابچه یادداشت نمایند.

۶. شاگردان باید پلان مالی هفته وار و ماهوار خود را به اساس جدول قیمت خود ایجاد نمایند. شاگردان می توانند مقدار پولی را که با آن بودجه بسازند، مشخص سازند و با استفاده از جدول ذیل مشخص کنند که چه مقدار از پول خود را می خواهند مصرف کنند.

۱۰ دقیقه

مجموعه	مقدار	قیمت	جنس

۵. شاگردان پلان مالی خود را به هم صنفی های خود ارایه می نمایند و با یکدیگر تبادل نظر می کنند. در صورت نیاز آنها در پلان مالی خود تغییرات میاورند.

۶. شاگردان با هم صنفی های خود مباحثه می نمایند:

- مهمترین چیزی که در این پروژه آموخته اید، چیست؟
- کدام چیزها را شما پرچالش، گیج کننده و یا مشکل دریافتید؟
- در مورد کدام سوال خوش دارید بیشتر بحث و گفتگو نمائید؟
- چه چیز را زیاد جالب دریافت کردید؟

شاگردان باید پلان مالی خود را به فامیل های خود نشان دهند و نظر آنها را نیز بگیرند!

تمرین ذهنی

شاگردان یک تمرین ذهنی را انجام می دهند تا چگونگی برنامه ریزی برای استفاده از وقت را بیاموزند.

- شاگردان تمام کارهای را که یک شخص هم سن و سال آنها انجام میدهد، در روی یک ورق لست نمایند:
- فعالیت های که از انجام دادن آن در جریان روز لذت می برند، مانند خواندن کتاب، سپورت کردن، با فامیل وقت گذراندن، بایسکل سواری و غیره.
- فعالیت های که در جریان روز باید انجام دهند، مانند پاک نگهداشتن اشیاء، غذاهای سالم خورد، ورزش کردن، به فامیل خود کمک کردن، استراحت و غیره.
- شاگردان باید ۱۶ فعالیت را در ورق طوری لست نمایند که تمام فعالیت ها زیر هم نوشته نشوند بلکه با فاصله از هم نوشته شوند.
- شاگردان ورق خود را با هم صنفی خود تبادل نمایند.
- شاگردان بعداً در مقابل هم صنفی خود انتخاب می کنند که چطور میخواهند ۲۴ ساعت خود را برای هر یک از فعالیت ها تخصیص دهند.
- تمام فعالیت های را که میخواهید در جریان روز انجام دهید، حلقه نمائید و برای هر فعالیت مشخص کنید که چقدر وقت میخواهید اختصاص دهید.
- فعالیت های دیگری را که می خواهند انجام بدهند، در پشت ورق اضافه نمائید.

<p>شاگردان درک می کنند که چگونه الگوها به آنها در درک جهان پیچیده کمک می کند و چگونه به اطلاعات و داده ها معنی می دهند. شاگردان الگوهای مختلف را به شکل شفاهی ارایه می نمایند.</p>	<p>شرح</p>
<p>کاغذ، رنگه ها، رنگ ویا چیزی که بتوانند یک نقاشی رنگه بالای کاغذ رسم نمایند</p>	<p>مواد درسی لازمی</p>
<p>نتایج اساسی:</p> <ul style="list-style-type: none"> الگوهای مختلف زندگی روزمره را مشخص نمایید با مثال واضح سازید که چگونه الگوها با معنی خاصی مرتبط میشود. الگوها را به ترتیب اعداد، اشکال و حروف مشخص نمایید 	<p>نتایج آموزش</p>

بررسی پروژه



1

علامه گذاری را به روش خود تعقیب کنید و یک تعداد علامه گذاری در محیط خود ایجاد نمایید.

2

علامه گذاری را قسمی ایجاد نمایید که دارای صدا و اشکال باشد.

3

با استفاده (نقاشی نقطه نقطه) یک رسم بکشید و مفهوم تجرید را بیاموزید.

4

الگوهای ریاضیکی را مشخص و طراحی نمائید و در مورد تسلسل ریاضیکی فیبوناچی بیاموزید.

5

الگوها را به اساس حرکت شان شناسایی کنید و یک طرح مبنی بر اینکه کدام الگوها باید قطع شوند و کدام الگوها ادامه یابند، طرح نمائید.

۵ دقیقه

در مورد سوالات رهنمودی با شاگردان مباحثه نمایید:

الگوها چگونه می تواند ما را در شناخت جهان کمک نماید؟

برای پشتیبانی بحث سوالات ذیل را از شاگردان بپرسید:

- چه چیز را از کلمه الگو درک میکنید؟
- آیا در اطراف خود کدام الگویی را می بینید؟
- آیا از کدام الگویی تا کنون استفاده کرده اید؟

۵ دقیقه

۱ به شاگردان تشریح نمایید:

- الگوها، اشیاء، اعداد و اشکال هستند که به گونه منطقی تکرار می شوند.
 - دانستن الگوها ما را در درک بهتر زندگی اطراف ما کمک می کند.
 - بطور مثال، روز و شب مانند یک الگو به شکل منظم و تکراری رخ میدهد.
 - بعضی حیوانات در پوست خود الگوهای مختلف دارند. سه الگویی که شما در حیوانات دیده اید را رسم نمایید.
- جواب های ممکن را مانند الگوی پر طاوس، خط های گوره خر و یا ببر، خال های بدن چیتا و غیره را با شاگردان به اشتراک بگذارید.



۵ دقیقه

۲. شاگردان با هم صنفی های خود تمرین می کنند و ۴ الگویی را که در طبیعت دیده اند، لیست می نمایند.

وقتی فعالیت تکمیل شد آن را با شاگردان دیگر به اشتراک بگذارید. مانند فصول سال، برگ های گل، دانه های برف، خانه عنکبوت، لانه زنبور عسل، همچنان، روزهای همیشه مشابه هستند، همچنین هفته دارای روزهای مشابه است که در بعضی روزهای آن ما کار می کنیم و در بعضی روزهای آن رخصت میباشیم.

۵ دقیقه

۳. شاگردان بعداً باید الگوهای لباس/هر چیزی که توسط انساس ساخته شده را مشاهده نمایند و سه الگو آن را در کتابچه خود رسم کنند.

شاگردان الگوها را در عادات و رفتار خود بررسی نمایند.

- شاگردان باید با بررسی اعمال روز مره خود، الگوهای موجود در آن را شناسایی نمایند.
- شاگردان این جدول را رسم می کنند و فعالیت های دلخواه دو هفته آینده خود را تعقیب میکنند.
- آنها باید با در نظر داشت اینکه آن فعالیت یا رفتار را در جریان هفته انجام داده اند یا خیر، در جدول ذیل (ص) یا (غ) را نوشته کنند.
- وقتی هر روز جدول را پر می کنند، باید به این فکر کنند که قبل یا بعد از آن عمل چه کرده اند. آنها چه خورده بودند، چه تماشا کرده بودند و چه انجام داده بودند، و غیره.
- این جدول را در پایان هفته و بعداً پس از دو هفته بررسی نمایند.

روز اول	روز دوم	روز سوم	روز چهارم	روز پنجم	سوال
					آیا امروز کم حوصله شدم؟ فکر کنید: چه وقت این کار رخ داد؟ قبل و بعداز آن چه رخ داد؟
					آیا من خواب بد دیدم؟ فکر کنید: من در آن روز چه انجام دادم؟ چه وقت من آخرین غذای خود را خوردم؟
					آیا امروز به اندازه کافی استراحت کردم؟ فکر کنید: من شب قبل ساعت چند خوابیدم؟ آیا روز قبل کدام کار سخت انجام دادم؟
					کدام رفتار دیگری که شاگرد میخواهد آن را تعقیب نماید.
					کدام رفتار دیگری که شاگرد میخواهد آن را تعقیب نماید.

شاگردان یک مجموعه ای از الگوها را با در نظر داشت محیط پیرامون خود میسازند.

- شاگردان باید به اطراف/ مکتب/ صنف خود بروند، به زندگی خود در خانه فکر کنند و 8-10 مثال پیدا کنند. بطور مثال، 'خانواده شما معمولاً چگونه هفته را سپری می نمایند؟' ، 'برگ درختان مشابه چه است؟' ، 'ساختمان/ خانه های اطراف شما با چه مشابهت دارند؟' ، 'شما در خانه یا صنف مکتب چه احساس می نمایید؟'.
- شاگردان باید با صرف وقت کافی در جستجوی مثالهای مختلف با ویژگیهای متفاوت، ترکیبی از اشکال زیبا، تعجب آور، پیچیده، کمیاب، چندجانبه، ریاضیکی و هنری از جاهای مختلف باشند.
- سپس، شاگردان برای هر الگو موارد ذیل را آماده می کنند:
الف: شرح مختصری از خود شکل: ویژگی های اصلی آن چه است - رنگ ها، شکل، زمان بندی و غیره). که در آن به وجود میآید، در کجا آن را پیدا کردید، شما را از چه آگاه می سازد و غیره.
ب: شرح مختصری از اینکه چرا آنها این مثال را به اندازه کافی قانع کننده یافتند تا آن را در مجموعه خود شامل کنند.
ت: یک تصویر بصری، یک نمونه و یک تفسیر نمونه از الگو. برای این کار، آنها می توانند از پنسل، رنگه ها، ویا سنگ های کوچک، لوبیا، چوب، و هر چیزی دیگری که در دسترس است، استفاده نمایند.
ث: یک نام، که شاگردان فکر می کنند برای توصیف آن مناسب است.



به شاگردان یادآوری کنید که همه الگوها به طور مستقیم قابل مشاهده نیست. به طور مثال، ما بلافاصله می توانیم شکل یک میوه را زمانیکه ما آن را نصف میکنیم، مشاهده کنیم، به هر حال ، ما فقط می توانیم الگوی شب روز را در یک دوره طولانی را مشاهده نمائیم. ما نمی توانیم الگوها را در احساسات و افکار خود ببینیم اما می توانیم آنها را به روش های مختلف تجربه کنیم. بین شاگردان رقابت ایجاد نمائید تا چنین الگوها را پیدا کنند و آنرا به شکل بصری ارایه نمایند.

۴. سپس شاگردان باید مجموعه الگوهای خود را به یک هم صنفی خود ارائه و در مورد کار یکدیگر با در نظر داشت موارد ذیل، تبادل نظر کنند:

- **توضیح:** آیا نظریات که شاگردان با هم صنفی های خود به اشتراک گذاشته اند، ضرورت به توضیح بیشتر دارد، تا واضح تر گردد؟
- **ارتباط:** آیا می توانید ارتباطی بین شکل ها یا نظریاتی را که شاگردان به اشتراک گذاشته اند، را شناسایی کنید؟ توضیح دهید که این ارتباط چیست. به طور مثال، این نمونه ممکن است شما را به یاد جای بیندازد که بوده اید یا تجربه شما ممکن است به یکی از بخش های سیستمی که شاگرد مشخص کرده اند، مرتبط باشد.
- **نظریه های جدید:** آیا تجزیه و تحلیل شاگردان از الگوها، دیدگاه شما را در مورد الگوها گسترش داده یا به شما بینش جدید داده است؟ اگر چنین است، چگونه، به دیگران به اشتراک بگذارید؟.

الگوها در همه جا

روز دوم

شاگردان الگوهای را در فعالیت های روز مره، جاده ها و حرکات، شناسایی و آنها را به اشکال گوناگون ارایه نمایند.

۱۰ دقیقه ۱. الگوها را به شاگردان تکرار کنید، و شاگردان بخواهید تا مثال های از آن ارائه نمایند.

۱۵ دقیقه ۲. شاگردان حالا با صدا، الگو ایجاد می کنند.
• این حروف ها را در تخته بنویسید.

A

B

C

D

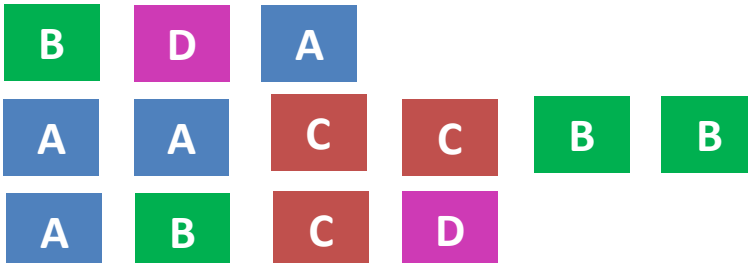
با انگشت ضربه بزنید

با دست صدا بکشید

با پای صدا ایجاد کنید

با دست به زانو بزنید

• حالا شاگردان با تعقیب تسلسل ذیل، الگوی صدا را ایجاد می کند.



۲. شاگردان حالا گد خود را جهت ایجاد الگوی صدا طرح می کنند. در صورت امکان، شاگردان می توانند به نوبت در گروهها، روی الگوهای یکدیگر کار کنند، یا الگوهای دیگری جهت به چالش کشیدن، الگوی هم صنفی های خود ایجاد نمایند.

۳. شاگردان سپس در مورد الگوهای دیگر در زندگی روزمره خود فکر می نمایند. به بطور مثال، الگوهای در زمان - فعالیت های روز مره؛ الگوهای که یک سال مکتب چگونه تنظیم شده است و غیره)

فعالیت

شاگردان الگوهای ذیل را با قوانین مختلف ریاضیکی تکمیل و حل می نمایند.

- حروف و اعداد را بالای تخته بنویسید و از شاگردان بخواهید که اشکال را تکمیل بسازند:

_____، _____، _____ ۵ ۴ ۴ ۲ ۵ ۴ ۴ ۲

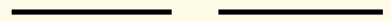
_____، _____، _____ ک ز ل ک ز ل ک ز ل

_____، _____، _____ س س د ا س س د ا

_____، _____، _____ ۳۶ ۳۰ ۲۴ ۱۸ ۱۲ ۶

_____، _____ ۱۹۲، ۲۸، ۱۲، ۳

_____، _____ ۱۱۰، ۱۵۰، ۱۲۰، ۱۲۵



- شاگردان پس از آن باید سه الگوی خود را با استفاده از مجموع قوانین مختلف ریاضی ایجاد کنید (ضرب ۲، منفی ۵ و غیره).
- آنها بعداً میتوانند از هم صنفی های خود بخواهند اشکال را تکمیل بسازند.

شاگردان ترسیم الگوها را با استفاده از رسامی میاموزند.

۱. به شاگردان یک نقاشی را نشان دهد که از نقطه گذاری مانند نقاشی صفحه بعد استفاده شده باشد. از آنها بخواهید که درباره موارد زیر بحث کنند:

۵ دقیقه

- شما چه می بینید؟
- شما روش رسامی را چگونه ارزیابی می نمایید؟
- شما چگونه اشیا را در رسامی مشخص میسازید؟

۲. توضیح دهید که بصیرت در مشخص ساختن الگوها نقش دارد، مثلاً چندین پکسل یک تصویر را میسازد. پیکسل کوچکترین قسمت یک صفحه و یا تصویر میباشد.

۵ دقیقه

- وقتی به یک تصویر دقت می کنیم، میتوانیم نقطه های کوچک تصویر را مشاهده نمائیم. این نقطه ها پکسل نامیده میشوند.
- رسام ها از یک تکنیک بنام تکنیک نقطه نقطه (Pointillism) استفاده می نمایند که در آن از نقطه ها به شکل یک الگو استفاده میشود و یک تصویر خلق میشود.

۳. شاگردان با استفاده تکنیک نقطه نقطه تصاویر را رسم نمایند. آنها باید:

۱۵ دقیقه

- یک تصویر رسم نمایند.
- رنگ هر شی در تصویر را پیش از پیش تعیین نمایند.
- با یک چیز نوک تیز مانند (شاخه کوچک، نوک پنبه، چوب گوش پاک و غیره) و یا با انگشت عکس را رنگه کنند.
- بمنظور انجام فعالیت بعدی مطمئن شوید که شاگردان، رسامی های یکدیگر را نبینند.

شما میتوانید با استفاده ادویه های دیگ، و چیز های دیگری که در خانه دارید، رنگ های دلخواه خود را بسازید. (بطور مثال: پودر زردچوبه را برای زرد ساختن استفاده کنید).



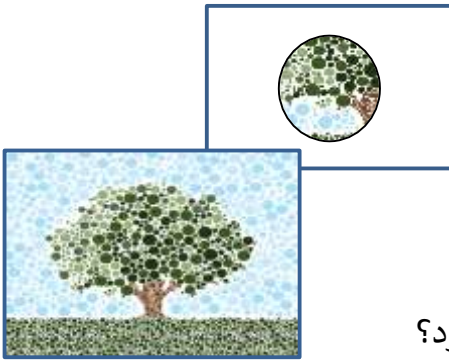
۴. سپس شاگردان فعالیتی را به منظور درک مفهوم زوم کردن و زوم اوت کردن تصاویر انجام می دهند. شاگردان از نقاشی خود استفاده می کنند و با استفاده از مراحل زیر سوالات را از هم صنفی خود میپرسد:

۱۵ دقیقه

- یک سوراخ کوچک در یک ورق کاغذ ایجاد کنید و آن را بالای نقاشی خود قرار دهید. بپرسید: چه می بینید یا متوجه چه می شوید؟ فرضیه یا تفسیر شما برای این حدس چیست؟







- از عین ورق استفاده کنید اما سوراخ را کمی بزرگتر ایجاد نمایید. پرسید: چه چیزهای جدیدی را می بینید یا متوجه میشوید؟ چگونه آنچه را که می بینید، فرضیه یا تفسیر شما را تغییر می دهد؟

- در نهایت ، بدون کاغذ، پرسید : چه چیزی را می بینید و یا متوجه می شوید؟ فرضیه یا تفسیر شما رسامی آیا درست بود؟

۵ دقیقه ۶ توضیح دهید که این پروسه "زوم اوت کردن" بنام اختصار سازی نیز یاد می شود و الگوها ما را در انجام آن کمک می نماید.

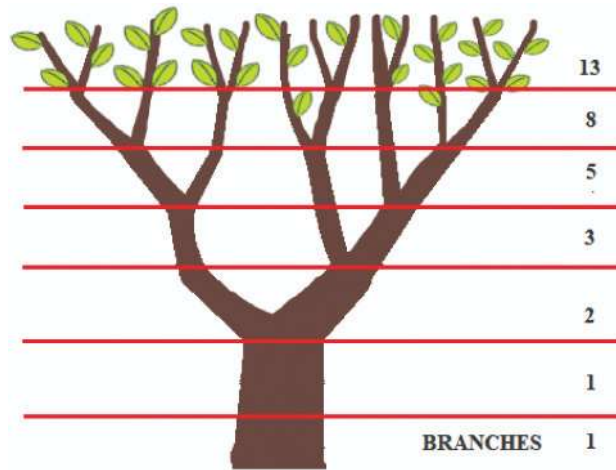
- اختصار سازی شامل پنهان سازی یا نادیده گرفتن جزئیات برای تشکیل یک نظریه یا تصویر است. برعکس تمرکز، روی جزئیات است .
- به طور مثال، هنگامی که کسی یک موتر را میراند، به این که ماشین موتر چگونه کار می کند، تمرکز نمی کند. آنها به سادگی با تمرکز روی اشتراک و پدال ها به رانندگی میپردازند.
- الگوها به ما کمک می کنند تا از جزئیات دور شویم و روی این که الگوها چگونه تکرار میشوند تمرکز کنیم. بدون الگوها، ما قادر به درک آنچه که ما در اطراف خود مشاهده میکنیم، نیستیم!

۵ دقیقه ۷. با شاگردان مباحثه نمائید:

- حالا که الگوها را شناختیم، با الگوها چه کارها میتوانیم انجام دهیم.
- چند لحظه فکر کنید و نظر خود را بنویسید.
- بعداً آن را با شاگردان شریک نمائید.

تمرین ذهنی

- ۱۰ دقیقه** شاگردان با مشاهده الگوها در ابرها، تمرین ذهنی انجام می دهند.
- شاگردان تغییرات که در آسمان آورده اند مشاهده نمایند.
 - آنها به آسمان ببینند و اشکال مختلف ابرها را که می بینند رسم نمایند.
 - آنها همچنان میتوانند شکل ابرها را که با چیزهای ماحول آنها مشابهت داشته باشد مانند حیوان، شخص، ویا شی ذکر بکنند.



۱۰ دقیقه

۵. یک تصویر مشابه رسم/نمایش دهید. شاگردان به شکل جوره ای کار کنند تا ببینند، آیا می توانند ترتیب فیبوناچی را در شاخه های درخت تشخیص دهند.

تعداد برگ های یک گل نیز به طور پیوسته از ترتیب فیبوناچی پیروی می کند. از نمونه های معروف می توان به گل سوسن که دارای سه برگ، گلبرگ با پنج برگ، گل کاسنی 21، گل مروارید 34 و غیره برگ های متفاوت دارند. (اگر امکان داشت تصاویر این گل ها را نشان دهید)



1 Petal



3 Petals



5 Petals



8 Petals



13 Petals

۷. در صورت امکان، شاگردان میتوانند به اطراف بروند و سعی کنند گل ها، اشکال مخروطی، درختان، خارها، صدف ها یا اشیای را که دارای ترتیب فیبوناچی هستند، پیدا کنند.

۱۵ دقیقه

شاگردان در رفتار خود الگوها را با استفاده از جدول ذیل تعقیب و بررسی می نمایند.

۱. ۱۰ دقیقه ۱. با شاگردان بحث کنید: اگر آسمان پر از ابرهای خاکستری باشد، می‌توانید پیش‌بینی کنید که چه اتفاق رخ میدهد؟

- اگر بدانیم که دو چیز در گذشته با هم اتفاق افتاده است، شاید بتوانیم پیش‌بینی کنیم که در آینده چه اتفاقی خواهد افتاد. همانطور که اگر ببینیم که هر وقت ابر وجود دارد، احتمال دارد باران بیارد، می‌توانیم انتظار داشته باشیم که اگر ابر ببینیم، باران خواهد بارید.
- این روش تقریباً اساس هر ترتیب و نظم، به شمول ساختار، طراحی، ریاضیات و علوم است.
- اما مهمتر از همه، داشتن درک از آنچه که ممکن است در یک موقعیت رخ بدهد، میتواند به شما این فرصت را بدهد که نتیجه متفاوت از آنچه قبلاً مشاهده کرده اید، بدست آورید.

شاگردان 2 مثال دیگر از پیش‌بینی‌ها را به اساس الگوهایی که نظارت کرده اند، ارایه نمایند.

۲ - ۱۰ دقیقه ۲ - شاگردان از میان رفتارهای خود که از یک هفته گذشته آنرا نظارت نموده اند 3 الگوی را که مشاهده کرده اند یادداشت نمایند. مانند این:

چه وقت من _____ سپس _____ رخ میدهد.

- به طور مثال، "وقتی خوب استراحت نمی‌کنم، زودتر قهر می‌شوم." یا «وقتی یک صبحانه سالم می‌خورم، در طول روز احساس شادابی بیشتری در من رخ میدهد».

۳. ۳. شاگردان به شکل گروهی روی موضوعات ذیل تمرکز نمایند:

- ۱۰ دقیقه ۱. آیا آنجا الگوی (خوب) ویا (بد) وجود دارد؟
- در یک ماه یا یک سال، این الگوها چه تاثیرات بر زندگی شما می‌گذارد؟
- الگوها میتوانند تغییر نمایند. چگونه الگوها از بین می‌روند یا انکشاف می‌یابند؟

۲. ۲۰ دقیقه ۴. شاگردان یک پوستر می‌سازند تا به خود یادآوری کنند که چگونه الگوها را از بین ببرند/ انکشاف دهند.

۱. ۱۰ دقیقه ۵. از آنها بخواهید که پوسترهای خود را برای گرفتن نظریات به هم صنفی‌های خود ارائه دهند و مشابهت‌ها و تفاوت‌ها را بررسی نمایند.

<p>شاگرد اهداف خود را تعیین نموده و پلان های خود را برای ایجاد تطابق مفکوره در زندگی ایجاد می نمایند.</p>	<p>شرح</p>
<p>قلم، کاغذ، رنگه، پرکال</p>	<p>مواد لازم</p>
<p>نتایج کلیدی سواد آموزی:</p> <ul style="list-style-type: none"> • شناسایی ویژگی های شخصیت با شواهد • مقایسه و تضاد با استفاده از دیاگرام ون • از کلمات انتقالی برای مقایسه و تضاد استفاده کنید <p>نتایج کلیدی ریاضیکی:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ایجاد دیاگرام دایره ای برای نمایش معلومات • محاسبه احتمالی ساده • تمرین حل معادلات ساده نسبتی با یک متغیر <p>مهارت های زندگی:</p> <ul style="list-style-type: none"> • اهداف را تعیین و پیشرف را بررسی نمائید 	<p>نتایج آموزش</p>



بررسی پروژه

1

قهرمانان خود را توصیف کنند و ویژگی های قهرمانان خود را با شخصیت خود مقایسه نمایند.

2

کتاب رویایی خود را ایجاد کنند و یک دیاگرام دایره ای جهت تشریح یک روز ایده آل خود ترسیم کنند.

3

اهداف زیرکانه (SMART) تعیین نمایند و مشکلات کلمه مرتبط با هدف خود را با استفاده از معادلات خطی در یک متغیر حل کنند.

4

عادات مورد نیاز برای رسیدن به اهداف خود را شناسایی کنند، پروسه ارزیابی عادات را ایجاد نمایند و احتمال دستیابی به اهداف خود را محاسبه کنند.

5

برای چالش ها پلان گذاری نمایند، نقل قول هایی را انتخاب کنند که به آنها انگیزه می دهند و یک بازی ریاضی برای محاسبه احتمالی انجام دهند.

در مورد سوالات رهنمودی با شاگردان مباحثه نمائید:

چگونه من می توانم برای زندگی خود اهداف تعیین نمایم و برای رسیدن به آنها کار نمایم؟

برای کمک به بحث سوالات ذیل را بپرسید:

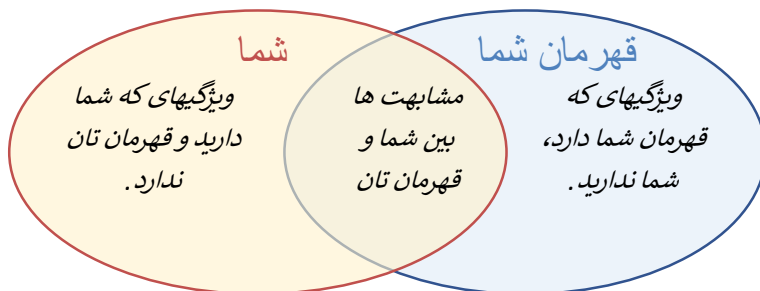
- اهداف چیست؟
- آیا شما کدام هدف دارید؟
- در صورتیکه به اهداف تان نزدیک شوید چگونه آن را تعقیب می نمائید؟
- کی شما را تشویق می نماید تا به اهداف خود برسید؟

۱. از شاگردان بخواهید تا در مورد کسانی که به آنها انگیزه می دهند و یا کس که می خواهند مثل آن باشند، فکر نمایند.

- آنها باید 4 قهرمان را انتخاب کنند، افرادی که انتخاب می کنند (2 زن و 2 مرد)، باید دارای صفات مختلف (خانه دارها، حرفه ای ها و غیره) باشند.
- آنها باید قهرمانان خود را رسم نمایند و نام های آنها را بنویسند.
- برای هر قهرمان، آنها باید 3 تا 4 ویژگی های شخصیتی را که در مورد آنها تحسین میکنند، بنویسند. مثلاً خلاق، دلسوز، وفادار، صادق، متواضع، منظم و غیره.
- موقعیتی را مثال دهید که در آن آنها یک ویژگی خاص را از خود نشان داده اند.

۲. سپس شاگردان باید قهرمانان خود با در نظر داشت موارد ذیل به یک هم صنفی ارائه دهند:

- چرا شما آنها را یک قهرمان تصور می نمائید؟
- آرزو دارید کدام ویژگی یا بخش زندگی آنها را شما داشتید؟
- چرا این برای شما مهم است؟
- با استفاده از کدام ۲ روش شما می توانید بیشتر به قهرمان خود شباهت پیدا کنید؟



۳. شاگردان اکنون از دیاگرام ون مانند آنچه نشان داده شده است برای مقایسه و سنجش ویژگی های خود با شخصیت های قهرمانان خود استفاده می کنند.



در صورت ضرورت، استفاده از دیاگرام ون را با استفاده از یک مثال عملی از خودتان برای شاگردان تشریح نمایید.

۱. دقیقه

۵. قبل از اینکه شاگردان دیاگرام های ون خود را تشریح کنند، کلمات انتقالی را به آنها معرفی کنید. این کلمات را نشان دهید و با آنها مباحثه کنید:

ترتیب	متضاد	مقایسه
اول بعدی سپس در حالیکه بلاخره	گرچه هنگامیکه به هر حال برعکس اما	هر دو همچنان مشابه یکسان مانند

- به نظر شما وظیفه کلمات انتقالی چیست؟
- آیا می توانید یک موقعیت ایجاد کنید که در آن نیاز به استفاده از کلمات انتقالی داشته باشید؟

۵ دقیقه

۶. شاگردان یک متن می نویسند و ویژگی های قهرمان خود را با هم مقایسه می کنند. آنها باید حداقل از ۵ کلمه انتقال استفاده کنند.

۵ دقیقه

۷. شاگردان متن های خود را برای هم صنفی های خود می خوانند و نظر خود را در مورد موارد زیر به اشتراک می گذارند:

- آنچه که آنها در مورد متن خوش داشتند.
- استفاده آنها از کلمات انتقالی.



برعلاوه، رایبه شفاهی شاگردان همچنان میتوانند به اساس دیاگرام ون خود یک مقاله کوتاه مقایسوی و متضاد بنویسند.

۵ دقیقه

۸. به شاگردان تشریح کنید که برای تبدیل شدن به قهرمان رویایی خود و یا بدست آوردن آرزوهای خود، باید دارای دیدگاه باشید و هدف گذاری نمایید..

در این پروژه ما یک کتاب رویا (آرزو) می سازیم که در آن اهداف بلند مدت، خواسته ها و پلان های شاگردان برای رسیدن به زندگی دلخواه شان، مشخص می شود.

شاگردان رویاهای خود را مشخص می نمایند و یک یاگرام دایره ای جهت نمایش فعالیت های یک روز ایده آل خود، ترسیم می کنند.

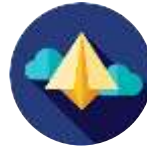
۵ دقیقه ۱. با شاگردان بحث نمائید:

- یک رویا چیست؟
- آیا مهم است که زندگی خود را مطابق با رویاهای خود برنامه ریزی کنید؟ چرا/ و چرا نه؟

۲۵ دقیقه ۲. شاگردان یک کتاب رویاهای خود را خواهند ساخت. این کتابی خواهد بود که اهداف طولی

- المدت، خواسته ها و پلان عملی آنها را برای رسیدن به زندگی مورد نظرشان نشان میدهند.
- شاگردان در مورد سؤالات زیر با هم صنفی خود بحث می کنند و جواب های خود را در صفحات مختلف کتاب رویاهای خود می نویسند. آنها می توانند نقاشی ها، تصاویر و غیره را نیز اضافه کنند.

رویای من



۱. سه فعالیت را نام ببرید که از انجام آنها لذت میبرید و می خواهید تا آخر عمر انجام دهید یا حتی در آنها پیشرفت کنید (مثلا یک سرگرمی یا یک شغل). دلیل آن را نیز شریک بسازید.
۲. دو مکان را که در آن احساس امنیت، شادی و آرامش می کنید با جزئیات شرح دهید. چگونه می توانید به این مکان ها در زندگی خود دسترسی پیدا کنید؟
۳. شغل یا حرفه رویایی تان کدام است؟
۴. چه نوع خانه در زندگی خوش دارید داشته باشید؟
۵. سه ارزشی که خوش دارید زندگی تان را به اساس آن عیار کنید، کدام ها هستند؟
۶. اگر میتوانستید به هر جائیکه خواسته باشید، سفر کنید، کجا دوست داشتید بروید؟
۷. چه نوع دوستی میخواهید، داشته باشید؟
۸. چه کار را خوش دارید انجام بدهید که تا حال انجام نداده باشید؟
۹. شما چه کارهای متفاوتی میخواهید در این دنیا انجام بدهید؟
۱۰. شما کدام مهارتها ویا عادت ها را می خواهید ترقی دهید؟

شاگردان یک جدول برای ارزیابی فعالیت های روزمره خود ایجاد می نمایند.

- شاگردان باید چشمان خود را بسته کنند و روز رویایی خود را از صبح وقتی از خواب بیدار می شوند تا زمانیکه دوباره به به تخت خواب میروند تصور کنند که در آن زندگی شاد و سالم داشته باشند.
- شاگردان با استفاده از موارد زیر یک جدول برای ارزیابی فعالیت های روزمره خود ایجاد می نمایند:
 ۱. یک دایره کلان در کاغذ برای نمایش روز رویایی خود رسم نمایید.
 ۲. آن را به ۲۴ حقه مساوی تقسیم نموده و اعداد ۱ الی ۲۴ را برای نشان دادن ۲۴ ساعت یک شبانه روز را بیان نماید.
 ۳. هر بخش را رنگ آمیزی نمایید تا مدت هر فعالیت شما را نشان بدهد، از زمان خواب شب تا شروع نمایید.
 ۴. تمام فعالیت های روز خوب تان را به ترتیب خانه پوری نمایید.

بطور مثال



- شما همچنان می توانید شکلها را در دایره رسم کنید.
- اگر ضرورت باشد، شما می توانید از رنگه و سمبولها نیز استفاده نمائید و هر فعالیت را با یک شماره نامگذاری نمائید.

شاگردان فعالیت های روزمره خود را به هم صنفی های خود نشان میدهند و وقت هر فعالیت را در ۲۴ ساعت مشخص میسازند.

شاگردان درباره موارد ذیل فکر کنند:

- چقدر از فعالیت های روزانه خود تا کنون انجام داده اید؟
- کدام فعالیت را می خواهید امسال بیشتر انجام دهید؟
- چطور یک فعالیت را شروع می کنید؟ کدام مراحل را برای انجام این فعالیت در نظر می گیرید؟

شاگردان اهداف زیرکانه برای خود تعیین می نمایند.

۱. شاگردان به صورت جوره ای بحث می کنند تا تصمیم بگیرند که کدام یک از اهداف زیر بهترین است و چرا:
 - هدف ۱: من یک سخنران عامه خواهم شد.
 - هدف ۲: من سخنرانی عامه را تمرین می نمایم.
 - هدف ۳: با تمرین در مقابل آینه و خانواده در یک ماه یک سخنران عامه با اعتماد به نفس بلند خواهم شد.

۱۰ دقیقه

۲. مفهوم اهداف زیرکانه را به شاگردان تشریح نمایید.

۱۰ دقیقه

SPECIFIC

What is the exact goal that you are trying to accomplish?

MEASURABLE

How will you be able to see that you are making progress?

ATTAINABLE

Is this a goal that you think you can actually reach?

RELEVANT

Is this something that's important to you right now?

TIME-BOUND

When do you think you'll be able to reach your goal?

- از آنها بخواهید در مورد این که چرا اهداف باید زیرکانه باشد بحث نمایند.

۳. شاگردان باید ۳ هدف زیرکانه بر اساس رویایی که در روز قبل مشخص ساخته اند، برای خود تعیین نمایند.

۴. شاگردان اهداف خود را با یک هم صنفی خویش به اشتراک می گذارند و با استفاده از این جدول اهداف شریک خود را به ثمر می رسانند:

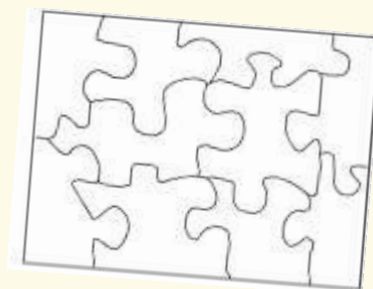
هدف	مشخص	قابل مقیاس	نایل شدن	مرتبط	زمان دوره	مجموعه (از ۱۵)
هدف ۱						
هدف ۲						
هدف ۳						

فعالیت

شاگردان هدف خود را از طریق یک معما (پازل) جذاب ارایه می کنند. دستورالعمل های زیر را به شاگردان ارایه دهید:

پس از تکمیل رسم، صفحه را ورق بزنید و قطعات معما (پازل) خالی را رسم نمایید. شما می توانید آن را به آسانی یا مشکل هر قسم که خوش دارید انجام دهید!

۱. سپس، معماها را قطعه قطعه کنید.



۲. معماهای (پازل) خود را با یک هم صنفی تبادله کنید و سعی کنید همه آن را منظم کنید!

۳. هدفی را که می خواهید امسال به آن برسید، ترسیم نمایید.

۴. سعی کنید و حدس بزنید که هدف هم صنفی شما چیست!



شاگردان با هم صنفی های خود در مورد ذیل فکر کنند:

در معمای خود کدام هدف را رسم کردید؟ چرا این هدف به شما مهم است؟

شاگردان عادت ها را برای تلقین خود انتخاب می کنند، یک بررسی کننده عادت ایجاد می کنند و احتمال بدست آوردن اهداف خود را محاسبه می کنند.

- ۱۵ دقیقه
1. شاگردان دو عادت ساده را در لیست درج می نمایند که برای بدست آوردن به ۳ هدف که برای خود تعیین کرده اند، باید آنها را بیان کنند. مثلا:

هدف: با تمرین در مقابل آینه و خانواده ام در یک ماه سخنران عامه با اعتماد به نفس بلند خواهم شد.

- عادات:
- روزمره برای ۱ دقیقه در مقابل آینه ویا اعضای فامیل صحبت کنید.
 - معنی و تلفظ درست ۲ کلمه را هر روز بیاموزید.

- ۱۰ دقیقه
۲. شاگردان آنچه را که نوشته اند با هم صنفی خود به اشتراک میگذارند، نظریات آنها را گرفته و اهداف خود را واقع بینانه و قابل دستیابی میسازند. وقتی نهایی شد، آنها می توانند عادات را به صفحات مربوطه در (کتاب رویاها) خود اضافه کنند.

فعالیت

- ۴۰ دقیقه
- شاگردان یک بررسی کننده عادت ایجاد می کنند و احتمال دسترسی به اهداف خود را در سناریوهای مختلف محاسبه می کنند.
- شاگردان یک بررسی کننده عادت هفته وار مانند این ایجاد می کنند و 6 عادت خود را در آن مینویسند.

عادت	روز ۱	روز ۲	روز ۳	روز ۴	روز ۵	روز ۶	روز ۷

- شاگردان جدول فوق را با هم صنفی خود تبادل می نمایند.
- برای هر عادت و هر روز در هفته آینده، هم صنفی ها باید یک ✓ اگر ممکن باشد که هم صنفی شان آن را انجام دهد و یک ✗ اگر فکر می کنند بعید است اضافه کنند. (این به اساس پیش بینی آنها است که آیا آنها پیش بینی می کنند که هم صنفی آنها عادات فوق را برای رسیدن به اهداف خود تعقیب می کنند یا خیر.)

- بر اساس نمره دهی هم صنفی خود، شاگردان باید احتمال دسترسی به اهداف شان را در این هفته محاسبه کنند. همچنان فیصدی را محاسبه کنید.



$$\text{احتمال} = \frac{\text{تعداد علامه صحیح}}{\text{تعداد مجموعی روز}}$$

$$\text{فیصدی} = \frac{\text{تعداد علامه صحیح}}{\text{روز تعداد مجموعی}} \times 100$$



در صورت نیاز مفهوم احتمال را برای شاگردان توضیح دهید.
توضیح دهید که احتمال بین ۰ و ۱ قرار دارد.
(۰) به این معنی است که واقعه رخ نمیدهد (آنها به اهداف خود نخواهند رسید). ۱ به این معنی است که واقعه رخ میدهد (آنها به هدف خود خواهند رسید) بنابراین، کمی نزدیکتر به ۱ به این معنی است که شانس آنها برای بدست آوری هدف شان بیشتر است.

شاگردان با هم صنفی های خود مباحثه کنند:

- به اساس کدام منطق به عادات هم صنفی خود نمره داده اید؟
- اگر این الگو ادامه پیدا کند، چقدر احتمال دارد هدف خود را در محدوده زمانی تعیین شده به دست آورید؟
- آیا فکر می کنید انگیزه ما برای انجام فعالیتی با گذشت زمان کاهش می یابد؟
- در چنین شرایط چه انجام دهیم تا با انگیزه بمانیم؟

روز پنجم

کتاب رویاهای من

شاگردان با استفاده از تکنیک **وُپ (Woop Technique)** برای مقابله با چالش ها آماده میشوند.

۱. با شاگردان بحث کنید: در هنگام تلاش برای دستیابی به اهدافتان ممکن است با کدام چالش های مواجه شوید؟
۲. توضیح دهید که هنگام تلاش برای رسیدن به یک هدف، ممکن است با چالش های مواجه شویم. آمادگی قبلی و داشتن پلان برای مقابله با این چالش ها مهم است. برای انجام هر هدف، میتوانیم از تکنیک **وُپ (WOOP Technique)** استفاده کنیم تا اطمینان حاصل کنیم که بر علاوه رفع چالش ها ما در مسیر قرار داریم.

۵ دقیقه

۱۰ دقیقه

W

آرزو

کدام اهداف را
میخواهید بدست
بیاورید؟

O

نتیجه

چطور میدانید که
چه وقت آن را
بدست میآورید؟

O

مانع

چالش های عمده
شما چیست؟

P

پلان

چگونه شما میتوانید
بالای چالش هاغلبه
نمایید؟

۳. شاگردان این طرح را در صفحات مربوطه کتاب رویای خود، برای هر هدف یادداشت میکنند

۴. سپس شاگردان نقش‌های زیر را به هم صنفی‌ها یا خانواده اختصاص می‌دهند تا مطمئن شوند که آنها روزانه روی اهداف شما کار می‌کنند:

اسم	نقش	آنها چه باید انجام بدهند
	انگیزه دهنده	در روزهای که میخواهید تسلیم شوید، شما را به سمت هدف تان تشویق می‌کنند.
	رقیب / حریف	آنها پیشرفت شما را پیگیری می‌کنند و در صورت عدم انجام فعالیت شما مسئولیت پدیز نگهدارند.
	نظریات	آنها راه‌های جدید را طرح می‌نمایند که از طریق آنها می‌توانید در انجام فعالیت‌های خود اعتماد به نفس داشته باشید.

۵. شاگردان یک صفحه روی جلد اضافه می‌کنند و کتاب رویاهای خود را تزیین می‌کنند.

۶. شاگردان کتاب رویاهای خود را به شاگردان خود ارایه می‌نمایند و در مورد آن تبادل نظر می‌نمایند:

- بخش‌های که به خوبی انجام شده است.
- آیا مواردی وجود دارد که می‌توانست بهتر کار شود.

۷. شاگردان این پروژه را با انجام موارد زیر می‌توانند به پایان برسانند:

- تصویری از آینده آنها ترسیم کنید، این می‌تواند شامل جزئیاتی در مورد جایگاه هستند، کاری که انجام می‌دهند، چیزهای که به دست آورده‌اند و غیره باشد.
- دو عادت مهم را که می‌خواهند سر از امروز به آن‌ها عادت کنند، انتخاب کنید تا آنها را در رسیدن به اهداف‌شان کمک کند..



MISTAKES ARE
PROOF
THAT YOU ARE
TRYING

NO ONE IS
PERFECT
THAT'S WHY
PENCILS
HAVE
ERASERS

وقتی احساس خستگی کنیم، نقل قول‌ها به ما انگیزه می‌دهند تا حرکت کنیم و ادامه بدهیم، یا می‌توانند به ما یادآوری کنند که چرا از ابتدا شروع کردیم. شاگردان می‌توانند برای دادن انگیزه به خود از نقل قول‌های مورد علاقه خویش استفاده نمایند.