



ليکوال: روھيني نيکليکاني  
انځورگر: انگي او يوپيش



سر مست خان يو بنه بزگر و.  
هغه بني کيلي کرلي چي بنه حلوا تري جوړيده.





خو هغه تر ټولو ويرونکي او غصه ناکه څيره درلوده.  
کله به چې هغه غصه و، تندى به يې له ژورو گونځو پکيده.  
پوزه يې سره کيده او سترگي به يې تنگيدې.



کله به چې هغه غصه شو، نو هر یو به له هغه تښتیدل. د هغه میرمن، ماشومان او ملگري به پتیدل. د هغه غوا او سپي به هم منډي وهلي، آن تر دې چې کارغان به له ویرې آوتل.





کله به چې بوتې بڼه نه شنه کیدل، نایي به د هغه وینتان په وخت نه لنډول، تلویزیون به سم کار نه کاوه او ...، نو  
سرمست خان به لا په غصه کیده.



يوه ورځ سرمست خان چې په ډير بد حالت کې ؤ، خپلې کړوندې ته لار. او هيڅوگ نه پوهيدل چې ولې يې حالت گډ وډ دی.





سرمست خان د کيلو هغه بوتې ته ودریده چې غټ، غټ بناخونه يې درلودل. ډير ژر په دې فکر کې شو چې يوه خوندوره حلوا ترې جوړه کړي او غصه يې په خدا بدله شي.





له هغې وروسته د بيزو گانو لو لښکر راغی او په ښاخونو يې حمله وکړه او را زنگيدې. يوي غټې بيزو، چې له وينتانو ډکه وه، د کيلو په يو ډک ښاخ کيناسته او پو خوړلو يې پيل وکړ.





دغه کار سرمست خان په غصه کړ. د هغه غصه مخ پر ډیریدو وه. او دا د هغه تر ټوله بده غصه وه چې له سره تر پښو په غصو کې ډوب و.





بیزو هغه ته حیرانه وه او داسې غصه یې په ژوند کې نه وه لیدلې. بیزو یوه کیله پر ځمکه وغورځوله. او وروسته یې څو نورې کیلې هم راگوزار کړې. په منډه یې بل بوتې ته خیز کړ. او ورپسې یې نورو بوتو ته توپونه ووهل. او ژر له غصه ناک سرمست خان څخه وتښتیده.





سرمست بيزو وليده چي له يوه بوټي څخه بل بوټي ته ټوپونه وهي. هغه بيزو خواته ورغی او غوښتل يې چې هغې ته سبق ورکړي.





په لاره کې سرمست خان د کیلو په پوټکو وښیده، لاندې گوزار شو او خپلې بې په خټه کې بندې شوې.





سرمست خان خان برابر کر چي بيزو را ونيسي، خو هغه بيا و بنويده. دا حل پر مخي گذار شو او پر ځمکه پريوت.





يو ڇه يي بيا خان برابر ڪر. د هغه خوله له خٽو، پانو او بوتو ڊڪه وه.  
سرمست خان پورته وڪتل خو بيزو تڻتيدلي وه.





سر مست خان خان ته وکټل. بنايسته کميس يې خرپر وه. لاسونه يې خيرن او ژوبل، ژوبل وو. هغه خپلي پيني هم نشوی سمولی. ټول خان يې په خټول ککر شوی و.





ناخاپه يې ځان ته پام شو چې ليوڼی تری جوړ شوی ده. وی ویل: ” هغه مشهور بزگر (سرمست خان)، اوس د ليوڼو په شان پروت دی.“  
راپورته شه او په پانیو او بوتو له پاسه کیناست، وی خنډل. لومړی یې ورو، ورو خنډل او هي، هي یې کول. وروسته یې په لور غږ هاهاهاها په  
خندا پیل وکړ.





د هغه خدا مخ په پيريدو وه. د خداگانو غبرونه يې پورته کيدل. خپله خيټه يې په لاسو نيولې وه او رغړيده. او له پيرې خدا څخه يې له سترگو او بنکې بهيدې.





د هغه خندا گانو انگازې کولې. د هغه شاوخواه مرغان راټول شول او د هغه خندا ته يې غوږ نيولی ؤ. خندا دومره لوړه وه چې بيزو گانې بيرته را ستنې شوې. د هغه خندا دومره خنده ونکې وه چې ماشومان ټول ورته را ټول شوي وو. دا يوه نوې خندا وه. د هغه ټوله کورنۍ له کوره بهر را ووتل او د هغه خندا ته هک پک پاتې وو.





سرمست خان دومره وخنډل چې ټولو ورسره خنډل. مرغانو کوکاري کولي. کارغان کرغيدل. بيزوگانې چونگيدي. ماشومان پورته، پورته آوتل. د کيلو بوټي خوځيدل. نايانو په خپلو دوکانو کې خنډل. خياطان هم خوښ ول. يو پيرانگ هم سرمست ته نيزدې پروت ؤ او د هغه بریتو ته يې خنډل.





ناخاپه سرمست خان خپله خندا ودروله. هر څه او هر يو کس د هغه شاوخوا خوښ ول. سرمست خان هم خوښ ؤ او وي وويل: ”راځي چي کور ته لار شو.“  
هغه خپل لاسونه په ماشومانو اچولي وو. سرمست خان اوس هم کله، کله غصه کيږي، خو هغه اوس خندا هم خوښوي او د ښار لور غږ خندا کوونکي دي.



## لارښودونکي پوښتني

1. کوم شی تاسو ډیر غصه کوي؟ کله چې یو کس ستاسو په چاپیریال کې په بد حالت کې وي، ستاسو غبرگون به څه وي؟
2. ولې په نورو غصه کول بد کار دی؟ آیا کومه روغتیايي ستونزه په نښه کولی شی چې د غصې لامل ګرځي؟
3. آیا په دې خبره باوري یاست چې وایي "وخانده چې نړی در سره وخاندي؟" او دا خبره د سرمست خان په خندا څرنگه عملي کوی؟
4. فکر وکړئ چې تاسو په دې قیصه کې یوه وړه بیزو یاست، تاسو له سرمست خان سره څه کولی شی؟ آیا غواړئ له هغه څخه وتښتئ یا خبرې ورسره وکړئ؟
5. هغو خلکو ته څه وړاندیز لری چې تل په غصه وي، او څنګه هغوی آرامولی شی؟