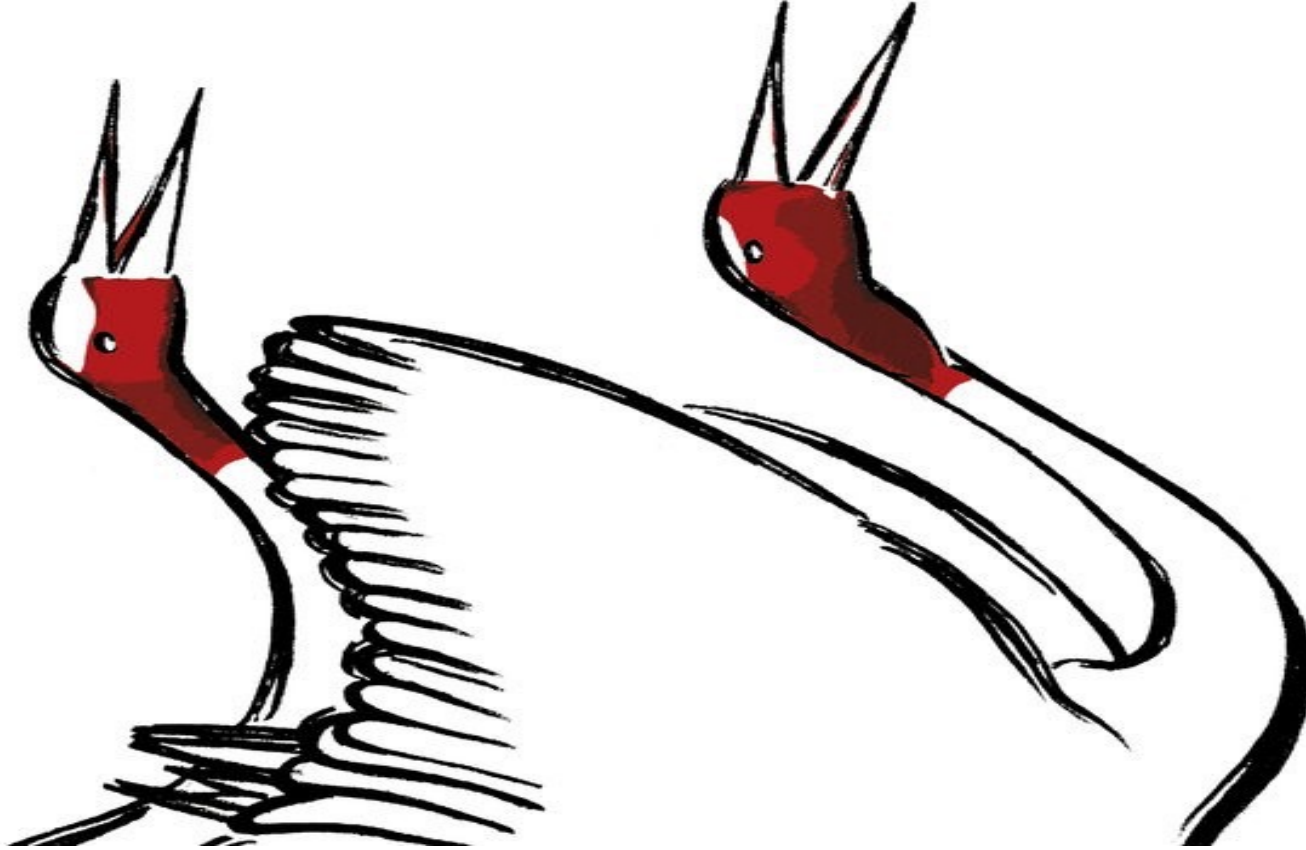


دریمه کچه

د دوبي يو ماسپښين

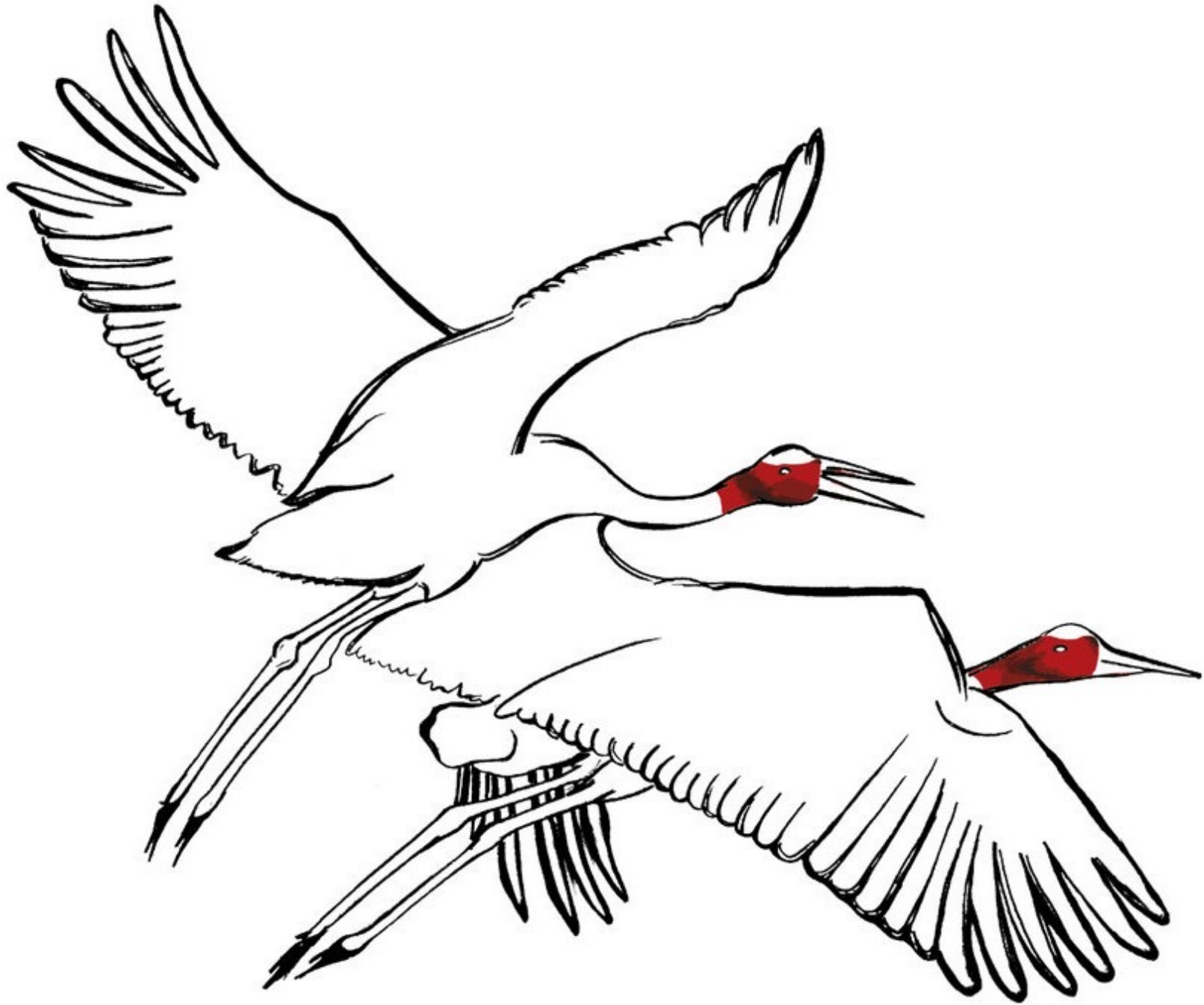
PRATHAM BOOKS
storyweaver

التعليم | education
فوق | above
الجميع | all



ليکوال: ماهيال
انځورگر: کنیکا نایر

THE YALDA HAKIM FOUNDATION
Educate-Empower-Inspire



زمونږ د کور تر څنگ د اوبو لوی ډنډ د ډول، ډول مرغانو او ژوو استوګنځی ؤ. د کب خورنکو او هیلپو د څرنګ یوه جوړه لګ، لګ هم اوسیدل. هغوی د خوړو پیدا کولو لپاره یو ځای او بل ځای په ډنډ کې ګرځیدل. مونږ به هغوی هغه وخت لیدل چې په مینوکه کې به یې بې ځانه کب نیولی ؤ.



هره شپه به د اوبو کچه کمیده او یوه وړه غونډۍ به په ډنډ کې را پیدا شوه او دغو مرغانو به هلته شپه تیروله.

دغه غونډۍ د دوی لپاره یو پتنځای ؤ چې د شپې بنکار کونکو ژوو لکه گیدرې، سارايي پیشوگانو او بیزو گانو نشوی کولای چې په آسانی سره خپل بنکار وکړي.



دواړو لگ لگو به سهار وختي غبرونه کول،
دغه غبرونه خلکو لپاره د پاڅيدو يو خبر ؤ.



دغه جوړه لگ لگ هیڅکله د اوبو غاړو ته نژدې نه راتلل. هر کله به چې مونږ ور نژدې شوو، دوی به د خپلو اوږدو پښو په مرسته وتښتیدل. د دوی تکی سړې مښوکې او بخملي غاړې زړه رابښکونکې وې. ځینې وخت به مونږ ورپسې منډې وهلې. کله به چې مونږ ور ورسیدو، دوی به والوتل او یا به له مونږ څخه لرې د غونډې تر شاه پټ شول. ډیری وخت به دوی د دندو به منځ کې د غونډې په سر کیناستل.





د باراني موسم په پای کې به مونږ کوچني لگ لگ هم لیدل. دغه کوچنيان به په ډیر ویاړ د خپلو مشرانو په منځ کې روان وو او مشرانو به دوی څارل. زما دغه کوچني لگ لگ ډیر خوبیدل. ما ډیر کوبښښ کاوه چې دوی ته ور نژدې شم اما د دوی مشرانو به نه پریښودو.

یوه ورځ څو تنو هلکانو ځانونه د اوبو دغه ډنډ ته ور وغورځول تر څو د اوبو د غاړې گلان را وشکوي.

دا نو پخه غرمه وه. هرڅه آرام ول او د لمر وړانگو ویده گړي وه. هغو خلکو به چې له سهار وختي په خپلو کروندو کې کار کاوه، د غرمې په وخت کې به خپلو کورونو ته تلل.



مونڊ لڳ لڳ ليدل چي له خپلو کوچنيانو سره به يي لوبي کولي. مونڊ ٽول په دي
فکر کي شوو چي وړوکی لڳ لڳ ونيسو.





په همدې وخت کې چې لگ لگو منډه کره، وړوکی لگ لگ په کوم ځای کې ترې پاتې شو. مونږ ټولو منډه کره چې وړوکی لگ لگ را ونیسو، خو هغه له مونږه و تښتیده. هغه نشوی کولای چې والوزي، خو په تیزی سره یې ځان ورک کړ او مونږ را گیر نشوی کړی. هغه هاخواه او دیکخواه منډې وهلي او مونږ نشوی رانیولی. مونږ ټول هغه پسې روان وو او هیچا دا فکر نه کاوه چې هغه به له خپل مشرانو څنګه ځان خوندي کولی شي.





مونڊر ٽولو د وٺو او بوٽو په منځ کي هغه پسي ورو ورو گرځيدو. سور لمر زمونڊر په تنديو را خپور ؤ تا به ويل چي په اور کي يو.

وړو کي لگ لگ خان د وٺو په منځ کي د تگ لپاره برابر کړي. زمونڊر له ملگرو څخه يوه يو لرگي را واخيست او په وړو کي لگ لگ يي گذار وکړ. وړو کي لگ لگ پر ځمکه را پريوت.

هغه وخت چي وړو کي لگ لگ را پريوت، مونڊر ټول له ويري نه غلي شوو. هغه خواته مو وړ منډه کړه او ژړل مو چي هغه را ژوندي شي. له مونڊر څخه يوه هغه په غير کي را ونيوه او بل د هغه وزري بنورولي. بل هلک د هغه نري پښي سمولي. يو بل له مونڊر څخه لاره او په لپه کي يي اوبه راوړي او دهغه په مښوکه کي يي واچولي، خو هغه را پورته نشو.



د هغه مور او پلار را ورسیدل او د غه په وینو پوښل شوی خای یې محاصره کړ او خپل بچي پسي ګرځیدل، آوازونه یې ویستل او چیغې یې وهلې.

دوی آلتني کولې او خپل بچي ته یې غږونه ایستل، خو د بچي هیڅ څرک نه لګیده. د دوی غږونه کم شول او غمه ډکه پلټنه یې کوله.

مونږ چې دغه غمجنه صحنه ولیده، ټول یو خای له یوې ونې لاندې ودریدو او یو بل مو ملامتاره. په پای کې د کوچني لگ لگ مور او پلار هغه را پیدا کړ.

کله چې هغوی خپل بچي را پیدا کړ، یو بل ته مخامخ ودریدل خپل وزرونو یې و غوړول داسې ګومان کیده لکه چې هغه ژغوري او ورو، ورو یې په مینوکو واهه.

دواړه ودریدل او د هغه لپاره یې ډیر وخت چیغې او ویر وکړ. بیا یې هغه د خپلو وزرو سیوري لاندې ونيوه. ځیني وخت به یې خپلې مینوکې آسمان خواته ونيوي او ژړل به یې.

دوی به وزري بنورولې او آوازونه به یې کول. او کله، کله به یې یواځې، یواځې ژړل. د دوی ویر مونږ هم په ژړا کړو.



کله چې ماښام را نژدې شو، دوی ناهیلې شول، او دواړو دغه ځای پرېښود.





له ماشومتوبه دغه واقعه نشم هيرولى. شايد د لگ لگو دغې كورنۍ مونږ ته دا را زده كړي وي چې څنگه
تولو ژوندى مخلوقاتو سره بي له دې چې خپل يې كړو، مينه وكړو.

لارښودونکي پوښتنې

1. ولي فکر کوي چې ماشومان د کب خوړونکي مرغه بچي ته ور روان وو؟ د دغو ماشومانو کارونه کوم څه اغيزمن کولي شي؟
2. له دغې پيښې څخه ليکوال څه زده کړل؟ آيا له هغه سره همغږي ياست؟
3. دغو مرغانو چې کله خپل پر ځمکه پروت بچي وليد څه يې وکړل؟ آيا د ژوو او انسانانو حس او عاطفه يو شان دي؟
4. آيا تاسو يا ستاسو ملگري ژوي يا مرغان آزاروي؟ تاسو د دغه کار د مخنيوي لپاره څه کولي شي؟
5. زړه سوي هغه ده چې د نورو خلکو په احساساتو ځان خبر کړو. ولي زړه سوي اړين دي؟ آيا زړه سوي يواځې د انسانانو په اړه بڼه دي، او که د ټولو ژوندي مخلوقاتو لپاره؟