



# بنك الأنشطة للأطفال ذوي الإعاقة

دليل مقدمي الرعاية  
لتنفيذ الأنشطة



التعليم | education  
فوق | above  
الجميع | all

COMIC  
RELIEF



نبذة عن بنك الأنشطة للأطفال ذوي الإعاقة  
إدراكًا لطبيعة التحديات والصعوبات التي فرضتها جائحة كوفيد-19 بشكل خاص على الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة، عمدت إدارة التنمية الدولية، بالتعاون مع خبراء في المجال، إلى تصميم بنك أنشطة للأطفال ذوي الإعاقة، وهو مجموعة واسعة ومتنوعة من الأنشطة المصممة خصيصًا للأطفال ممن يحتاجون إلى رعاية إضافية ومتخصصة سعيًا لدعم مسيرتهم في مواصلة النمو والتطور والتعلم.

وقد تم تصميم الموارد في هذا البنك بحيث تناسب الأطفال ذوي الاحتياجات المتعددة، وجرى تقسيمها وتصنيفها ضمن مجالات محددة مدرجة أدناه، ومقصدنا من تقسيم المجالات وتنويع الأنشطة إنما هو إفساح المجال أمام الوالدين ومقدمي الرعاية للاختيار بين الأنشطة وتخصيصها وتكييفها تبعًا لاحتياجات المتعلم وقدراته. وفي هذا السياق، نوصي بأن يكون تنفيذ الأنشطة تحت الإشراف الدائم لمقدم الرعاية أو أحد الوالدين.

مبادئ إرشادية عامة لمقدمي الرعاية  
صُمم بنك الأنشطة هذا ليناسب المتعلمين ذوي الإعاقات، وقصدنا في تنويعها أن يستطيع مقدمو الرعاية الاختيار من بينها وتكييفها حسب احتياجات كل متعلم. ولذا، فمن الأهمية بمكان اتباع المبادئ الإرشادية التالية عند استخدام هذه الأنشطة:

- يجب تنفيذ جميع الأنشطة تحت الإشراف الدائم لمقدم الرعاية.
- يجب تكييف جميع الأنشطة بحيث تلبي احتياجات المتعلم وتراعي شواغله.
- يجب تقديم جميع الأنشطة في أجواء من البهجة والمرح والإثارة حتى يقبل المتعلم عليها ويرغب في تنفيذها.
- يجب ألا تمارس أية ضغوط على المتعلم لكي ينفذ الأنشطة بشكل صحيح.

ونوصي أيضًا بما يلي:

- تنفيذ جميع الأنشطة خلال فترات زمنية قصيرة للغاية.
- تكرار جميع الأنشطة مرات عديدة.
- ملاحظة ردود فعل المتعلم تجاه الأنشطة بدقة وعن كثب، وتسجيل ردود الفعل إن أمكن للاستفادة منها عند تكرار الأنشطة مستقبلًا.
- توخي مزيد من الحرص عند تنفيذ الأنشطة التي تتضمن تناول أطعمة؛ فقد يكون لدى المتعلم حساسية تجاه أطعمة معينة، أو يكون لديه صعوبة في الوظائف الحركية الفموية ما قد يجعل بعض أنواع الأطعمة تشكل خطر اختناق.
- توخي مزيد من الحرص عند استخدام أية مواد وأغراض صغيرة الحجم لأنها قد تشكل خطر اختناق، وتجنب استخدامها تمامًا في الأنشطة التي ينفذها متعلمون أصغر سنًا.
- تجنب استخدام الأغراض الحادة والأسلاك والمقابس الكهربائية في تنفيذ أنشطة مع المتعلمين، وتوخي الحرص عند استخدام مثل هذه المواد على مقربة من المتعلمين.

شكر وتقدير

تم تطوير محتوى بنك الأنشطة للأطفال ذوي الإعاقة بالتعاون مع كل من:

- أنيلا ميتال، أخصائي أول أمراض النطق والتخاطب في مركز تنمية الطفل بالدوحة، قطر
- أربع خطوات (Four Steps): مركز البحوث والتدريب وإعادة التأهيل للأشخاص ذوي الاحتياجات الخاصة في نيودلهي، الهند
- مؤسسة Manovikas Kendra للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة، كلكتا، الهند
- Caring Minds: مركز الصحة النفسية في كلكتا، الهند
- مليكا ميها، أخصائي التربية الخاصة واستشاري إعاقات التعلم والمدير السريري في مختبر التعلم، مومباي، الهند

## جدول المحتويات



7

أنشطة الحياة اليومية

21

الأنشطة الحسية الفموية

37

الأنشطة الحسية السمعية

50

أنشطة الاستقبال الحسي العميق

63

الأنشطة الحسية البصرية

76

الأنشطة الحسابية

89

أنشطة القراءة والكتابة

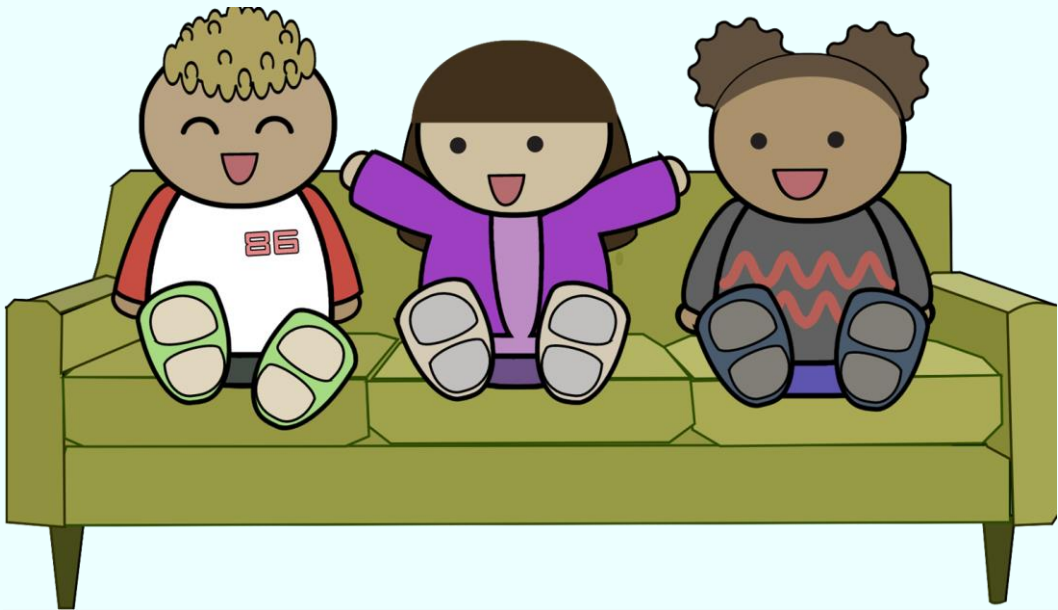


## أنشطة الحياة اليومية

**الوصف:** هي مجموعة الأنشطة الروتينية التي يقوم بها الأشخاص بصفة يومية دون مساعدة من الآخرين؛ ومن بين هذه الأنشطة اليومية ستة أنشطة أساسية: تناول الطعام، والاستحمام، وارتداء الملابس، واستخدام المراض، والتنقل، والتحكم في وظائف الإخراج؛ وهذه المهام أساسية في الحياة اليومية، ومن المفيد أن يتعلمها الأطفال.

**الغرض:** تكتسي أنشطة الحياة اليومية أهمية كبيرة لجميع المتعلمين على تنوع إعاقاتهم؛ إذ تتيح لهم إمكانية ممارسة مهام ضرورية يجب القيام بها في الحياة اليومية دون التماس مساعدة الآخرين.

يجب مراعاة سن المتعلم ومرحلة النمو التي يمر بها عند القيام بالأنشطة التالية. ومن أجل تيسير النشاط على المتعلم، يمكن لمقدمي الرعاية مقارنة النشاط بشرح خطوة واحدة فقط والتريث حتى يتمكن المتعلم من تنفيذها بسلاسة، ومن ثم الانتقال إلى الخطوة التالية. سوف يتطلب تنفيذ العديد من هذه الأنشطة تقديم قدر أكبر من العون والمساعدة خلال محاولات التكرار الأولى.



## 1

## النشاط 1: تناول الطعام



الوصف:	يُقصد بهذا النشاط قدرة المتعلم على إطعام نفسه.
الغرض:	يهدف هذا النشاط إلى تشجيع المتعلم على إطعام نفسه بتناول أطعمة مناسبة لمرحلة النمو التي يمر بها حفاظًا على نمط غذائي صحي ومتنوع.
الخطوات:	<p>الخطوة 1: اجلسوا معًا لتناول وجبة عائلية يجتمع عليها أفراد الأسرة ويأكلون الطعام نفسه. يجب أن تتألف الوجبة في أغلب عناصرها (أو على الأقل نصفها) من أطعمة يفضل المتعلم تناولها (مثل المعكرونة بالزبدة وشرائح الخيار وقطع الدجاج "ناجتس"). * يجب تجهيز الطعام قبل تناوله بحيث يكون قطعًا أو شرائح يسهل أكلها.</p> <p>الخطوة 2: قدّم الطعام على "الطريقة العائلية"؛ أي بتمرير كل طبق على الجالسين حول المائدة بحيث يأخذ كل شخص بعضًا من الطعام ويضعه على صحنه الخاص أمامه.</p> <p>الخطوة 3: بالغ في تحريك الفكين لمضغ الطعام، وتحدّث عن تجربة الأكل.</p> <p>الخطوة 4: امتدح المتعلم على كل محاولة لإطعام نفسه.</p> <p>** إذا كان المتعلم معتادًا على تشغيل حاسوب لوحي (أياد مثلًا) أو تلفاز مع بداية وقت الوجبة، فحاول تأجيل تشغيله لمدة دقيقة واحدة ثم دقيقتين ثم ثلاث دقائق وهكذا.</p> <p>الخطوة 5: قدّم للمتعلم ملعقة تساعد على إطعام نفسه.</p>

## 2

## النشاط 2: الاستحمام



الوصف:	يُقصد بهذا النشاط قدرة المتعلم على غسل جسمه بالماء والصابون.
الغرض:	يساعد هذا النشاط في توعية المتعلم بأهمية النظافة الشخصية.
الخطوات:	<p>الخطوة 1: اطلب من المتعلم خلع ملابسه.</p> <p>الخطوة 2: اطلب من المتعلم أن يفتح الدش أو يملأ الدلو بالماء، مع ضبط درجة حرارة الماء عند المستوى المناسب الذي يروق له.</p> <p>*برجاء الإشراف على تنفيذ هذه الخطوة للتأكد من أن حرارة الماء ليست أعلى مما يلزم.</p> <p>الخطوة 3: أولاً، اطلب من المتعلم أن يببل جسمه بالماء جيداً.</p> <p>الخطوة 4: بعد ذلك اطلب منه أن يضع الصابون على جسمه بالكامل مع فرك جميع أنحاء الجسم.</p> <p>*برجاء الحرص على ألا يدخل الصابون عيني المتعلم؛ وضمناً لذلك يمكنه البدء بوضع الصابون على الساقين والذراعين، ولا ينتقل إلى الشعر أو الوجه إلا بعد أن يطمئن للقيام بذلك.</p> <p>الخطوة 5: اطلب من المتعلم شطف جسمه بالماء جيداً والتأكد من إزالة الصابون عن جسمه بالكامل.</p> <p>الخطوة 6: أغلق الماء.</p> <p>الخطوة 7: اطلب من المتعلم تجفيف جسمه بمنشفة، والحرص على تجفيف جميع أنحاء الجسم.</p>

## 3

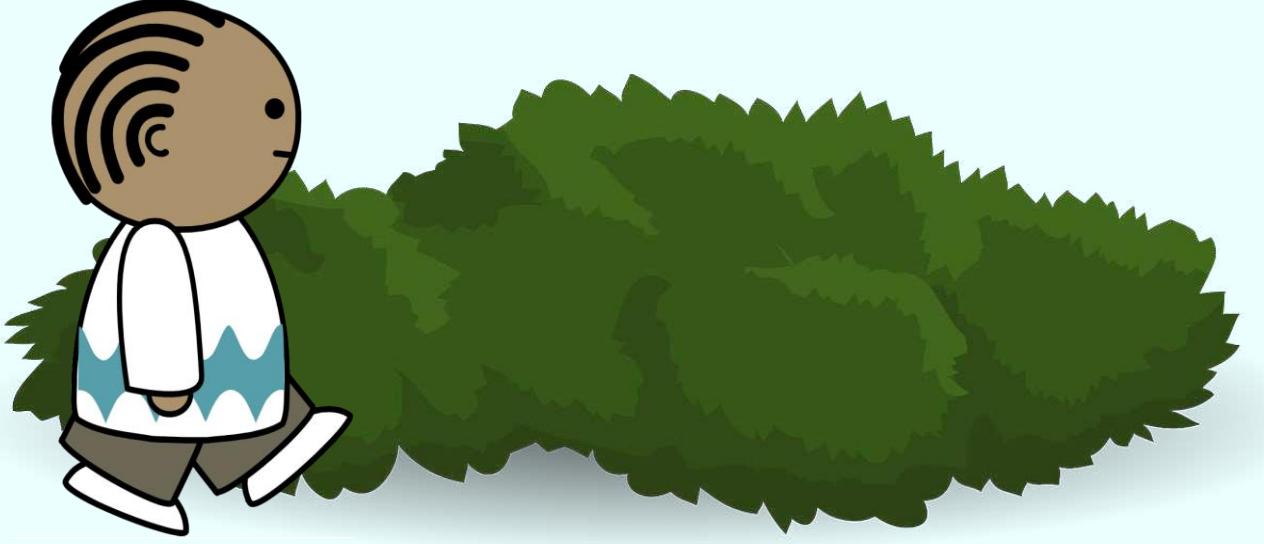
## النشاط 3: ارتداء الملابس



<p>يُقصد بهذا النشاط قدرة المتعلم على ارتداء ملابسه بنفسه دون مساعدة من الآخرين.</p>	<p>الوصف:</p>
<p>يساعد هذا النشاط المتعلم في التدرب على ارتداء ملابسه بالاعتماد على نفسه.</p>	<p>الغرض:</p>
<p>الخطوات:</p> <p>الخطوة 1: اطلب من المتعلم أن يبسط ملابسه على السرير ويحدد الجانب الصحيح لارتداء القميص الخارجي أو الداخلي (الفانلة).</p> <p>الخطوة 2: بعد ذلك اطلب من المتعلم أن يرتدي فستاناً أو قميصاً بتمرير فتحته من الرأس إلى العنق.</p> <p>الخطوة 3: يدير المتعلم الفستان أو القميص إلى الجهة الأمامية ويمرر ذراعيه داخل الأكمام.</p> <p>الخطوة 4: يدي المتعلم الفستان أو القميص إلى الأسفل ليغطي سائر جسمه.</p> <p>الخطوة 5: يزّر المتعلم الفستان أو القميص (إن كان به أزرار).</p> <p>الخطوة 6: في حال ارتداء بنطال، اطلب من المتعلم أن يمسك بالبنطال على مقربة من ركبتيه، ثم يدخل إحدى ساقيه في الشق الصحيح ومن ثم الساق الأخرى في الشق الآخر.</p> <p>الخطوة 7: يسحب المتعلم البنطال إلى الأعلى حتى الخصر، ويغلق السحاب، ويزر البنطال.</p>	

## 4

## النشاط 4: التنقل



الوصف:	يُقصد بهذا النشاط قدرة المتعلم على التحرك من مكان إلى آخر.
الغرض:	يساعد هذا النشاط في تعزيز استقلالية الحركة عند المتعلم.
الخطوات:	<p>الخطوة 1: اطلب من المتعلم أن ينهض واقفًا من الكرسي أو الأريكة.</p> <p>الخطوة 2: اطلب منه المشي إلى باب الغرفة وفتحه مستخدمًا مقبض الباب.</p> <p>الخطوة 3: حدد الغرفة الأخرى التي سيتجه إليها المتعلم ويفتح بابها. وبعد دخوله الغرفة، اطلب منه الجلوس على كرسي أو أريكة في تلك الغرفة.</p> <p>*برجاء الحرص على ألا ينفذ المتعلمون هذا النشاط باستخدام الباب الرئيسي للمنزل نظرًا لأنهم قد يتعرضون للخطر في حال خروجهم من المنزل دون إشراف.</p>



## 5



## النشاط 5: التحكم في وظائف الإخراج

الوصف:	يُقصد بهذا النشاط قدرة المتعلم على التحكم في وظائف المثانة والأمعاء.
الغرض:	يساعد هذا النشاط في إكساب المتعلم القدرات والمهارات الضرورية للتحكم المناسب في البول والغائط.
الخطوات:	<p>الخطوة 1: أوضح للمتعلم طريقة استخدام دورة المياه مستعينًا بدمية أو لعبة محشوة على شكل حيوان. تظاهر بأن الدمية تطلب الذهاب إلى دورة المياه، ثم خذها إلى دورة المياه واخلع الملابس التي عليها، واستعرض أمام المتعلم كيف تستخدم الدمية المرحاض، ثم تغسل يديها بعد قضاء الحاجة وتجففهما.</p> <p>الخطوة 2: اقرأ من كتاب أو اعرض رسومًا توضح للمتعلم الخطوات الضرورية لاستخدام المرحاض، واصنع لوحة مكافآت لتضع عليها نجمة لاصقة تشجيعًا للمتعلم في كل مرة يحدد بدقة حاجته لاستخدام المرحاض ويستخدمه بالفعل.</p> <p>الخطوة 3: اطلب من المتعلم الذهاب إلى دورة المياه متى ما شعر بالحاجة إلى استخدام المرحاض.</p> <p>*في حال تطلب الأمر مساعدة، فاطلب من المتعلم أن يخبر مقدم الرعاية بما يحتاج إلى مساعدة في القيام به.</p> <p>الخطوة 4: اطلب من المتعلم أن يخبر مقدم الرعاية عند شعوره بالرغبة في التغوط، وأن يحاول الذهاب إلى دورة المياه بمفرده دون مساعدة.</p> <p>*برجاء تجنب إحراج المتعلم في حال وقوع حادثة مرتبطة بقضاء الحاجة؛ فقط شجعه على إخبارك في المرة القادمة وامتدحه عندما يفعل ذلك.</p>

## 6

## النشاط 6: تنظيف المنزل وترتيبه



الوصف:	يُقصد بهذا النشاط قدرة المتعلم على ترتيب المنزل والحفاظ على نظافته.
الغرض:	يساعد هذا النشاط المتعلم في الحفاظ على حيزه الشخصي نظيفًا ومرتبًا.
الخطوات:	<p>الخطوة 1: اطلب من المتعلم تسوية فراشه (بمساعدة مقدم الرعاية في بادئ الأمر، ومن ثمّ بالاعتماد على نفسه تدريجيًا).</p> <p>الخطوة 2: أوضح للمتعلم طريقة تنظيف الزجاج والأسطح؛ وبعد تجريب الأمر بضع مرات بالمساعدة، اتركه يجرب بمفرده بالاعتماد على نفسه.</p> <p>الخطوة 3: أوضح للمتعلم طريقة كنس ومسح أرضية غرفته أو تنظيفها بالمكنسة الكهربائية، ثمّ اسمح له تدريجيًا بالقيام بالأمر بنفسه دون مساعدة.</p> <p>الخطوة 4: أوضح للمتعلم كيف يضع الأغراض في أماكنها المخصصة، وابدأ بوضع مفارش الصحون في الدرج المخصص لها، ثم أضف إلى النشاط أغراضًا أخرى، وبعد ذلك اسمح للمتعلم تدريجيًا بالقيام بالأمر بنفسه دون مساعدة.</p> <p>*احرص على ألا تكون الأغراض هشة قابلة للكسر.</p> <p>الخطوة 5: أوضح للمتعلم طريقة كنس الأرضيات ثم مسحها، وبعد ذلك اسمح للمتعلم تدريجيًا بالقيام بالأمر بنفسه دون مساعدة.</p>

## 7

## النشاط 7: إدارة المال



الوصف:	يُقصد بهذا النشاط قدرة المتعلم على الموازنة بين الإنفاق والادخار.
الغرض:	يساعد هذا النشاط المتعلم في إدارة موارده المالية، ومن الأهمية بمكان أن يضمن المتعلم امتلاكه المال الكافي في جميع الأوقات لتوفير حاجياته الضرورية وغيرها من الأشياء المهمة.
الخطوات:	<p>* يقتصر تنفيذ هذا النشاط على المتعلمين ممن يسمح مستوى مهاراتهم الأكاديمية بتنفيذ وظائف حياتية يومية.</p> <p>الخطوة 1: ساعد المتعلم في تصميم حصاله نقود صغيرة باستخدام علبة مناديل ورقية فارغة، وضع بعض العملات المعدنية أو الورقية داخل الحصاله.</p> <p>الخطوة 2: اطلب من المتعلم أن يفتح الحصاله ويجري عملية جمع حسابية بسيطة لمعرفة إجمالي المبلغ المدخر لديه.</p> <p>الخطوة 3: يمكنك التوسع في النشاط والطلب من المتعلم أن يفكر في أشياء يريد شراءها ويحدد ثمنها، ومن ثم يحسب كم من المال يحتاج إلى ادخاره أو إنفاقه مما لديه بالفعل حتى يستطيع شراء ما يريده.</p>

## 8

## النشاط 8: إعداد وجبات الطعام



الوصف:	يُقصد بهذا النشاط قدرة المتعلم على إعداد وجبات باردة وساخنة.
الغرض:	يساعد هذا النشاط المتعلم في التجهيز لوجبة طعام وإعدادها.
الخطوات:	<p>الخطوة 1: اطلب من المتعلم البدء في إعداد وجبة باردة لا تتطلب استخدام مصدر حرارة؛ كأن يصنع شطيرة (ساندويتش) أو يحضر طبق سلطة من اختياره. حدّد جميع المكونات المطلوبة وأحضرها أمام المتعلم وتأكد أنه يعرف خطوات الإعداد المطلوب اتباعها.</p> <p>*يمكنك كتابة وصفة الطعام للمتعلمين ممن لديهم القدرة على قراءتها واتباع خطواتها.</p> <p>الخطوة 2: إذا كان المتعلم في سن مناسبة لاستخدام مصدر حرارة، فاسمح له بإعداد وجبة ساخنة تحت إشراف ومساعدة مقدم الرعاية.</p> <p>*برجاء الانتباه إلى الأدوات الحادة مثل السكاكين والشوك، ويرجى الانتباه أيضًا إلى الحساسية من بعض أنواع الأطعمة إن وجدت.</p>

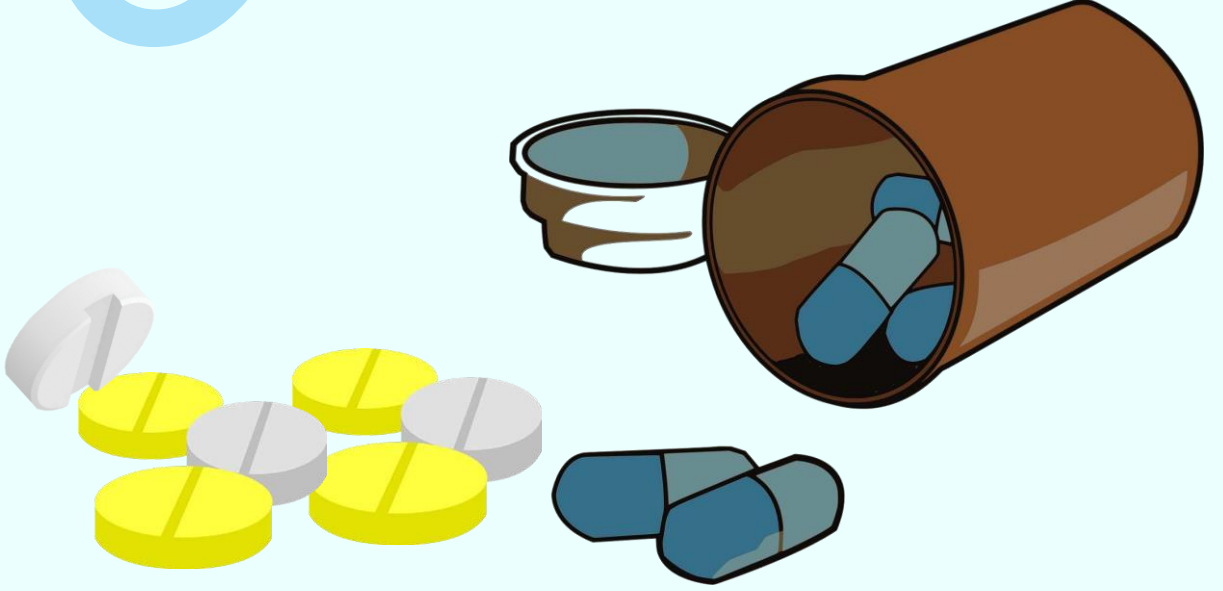
## 9

النشاط 9: التسوق لشراء البقالة  
والسلع الأساسية

<p>الوصف:</p> <p>يُقصد بهذا النشاط قدرة المتعلم على إعداد قائمة بمشتريات البقالة والسلع الأساسية المطلوب توافرها في المنزل، والذهاب إلى السوق لشرائها.</p>	
<p>الغرض:</p> <p>يتمكن المتعلم بتنفيذ هذا النشاط من إعداد قائمة بالأغراض المطلوب شراؤها، ما يجعل مهمة التسوق أكثر كفاءة وفعالية.</p>	
<p>الخطوات:</p> <p>الخطوة 1: ابدأ النشاط بالتجول في أنحاء المنزل لتحديد الأغراض الناقصة المطلوب شراؤها.</p> <p>الخطوة 2: أحضر ورقة بيضاء وكتب قائمة بهذه الأغراض المطلوب شراؤها.</p> <p>الخطوة 3: خلال الزيارة القادمة للسوق أو المتجر، اطلب من المتعلم أن يبحث عن أغراض البقالة والسلع الأساسية المدونة في قائمته حتى يتسنى له التدريب على القيام بهذا الأمر بنفسه.</p>	

## 10

## النشاط 10: تناول الأدوية الموصوفة



الوصف:	يُقصد بهذا النشاط قدرة المتعلم على تحديد جرعة الدواء بشكل صحيح وفق إرشادات الطبيب.
الغرض:	يساعد هذا النشاط المتعلم في التدرب على تناول الجرعة الصحيحة من الدواء في الوقت الصحيح على نحو منتظم.
الخطوات:	<p>الخطوة 1: إذا كان المتعلم يستطيع معرفة الوقت، اطلب منه مراجعة عدد من الأدوية التي يتناولها وتسجيل الأوقات التي يجب فيها تناول هذه الأدوية.</p> <p>الخطوة 2: صمّم جدولاً أسبوعياً بجميع الأوقات التي يجب فيها على المتعلم تناول الأدوية.</p> <p>الخطوة 3: ابدأ باتباع الجدول والتأكد من أن المتعلم يأخذ الدواء في موعده، يمكن للمتعلم وضع علامة "صح" أمام كل موعد في الجدول بعد أخذ الدواء المحدد فيه.</p> <p>*برجاء إيلاء العناية اللازمة في الإشراف على هذا النشاط تجنباً لأية مخاطر طبية.</p>

## 11

## النشاط 11: استخدام الهاتف



الوصف:	يُقصد بهذا النشاط قدرة المتعلم على تدوين رقم الهاتف الصحيح والاتصال به.
الغرض:	يساعد هذا النشاط المتعلم في تطوير مهاراته الاجتماعية والتدريب على استخدام الهاتف.
الخطوات:	<p>الخطوة 1: اطلب من المتعلم تدوين رقم هاتف يريد الاتصال به، ويُنصح أن تكون البداية بتدوين رقم الهاتف لأحد أفراد الأسرة أو صديق مقرب من المتعلم.</p> <p>الخطوة 2: استخدم الهاتف الأرضي أو الجوال لإجراء الاتصال.</p> <p>الخطوة 3: اسمح للمتعلم بتبادل أطراف الحديث مع الشخص الآخر عبر الهاتف لبضع دقائق.</p> <p>الخطوة 4: كرر النشاط بالاتصال بأرقام أخرى.</p>

# ملاحظات

A series of horizontal dashed lines for writing notes.



# ملاحظات

A series of horizontal dashed lines for writing notes.

## الأنشطة الحسية الفموية

**الوصف:** تنشأ المشكلات الحسية الفموية تبعًا للحالة الوظيفية التي تكون عليها عضلات الفم؛ وتتعلق هذه المشكلات بآلية أكل الطعام ذاتها والطريقة التي تستقبل بها أنسجة الفم المعلومات الحسية للأطعمة التي يجري تناولها. ومن المظاهر التي تتجلى فيها المشكلات الحسية الفموية: المضغ البطيء وغير الفعال، والشعور بالقيء، والتقيؤ، وضعف عضلات الخدين، وردود الفعل القوية تجاه بعض أنواع الأطعمة وملمسها، والسعال أو الاختناق.

**الغرض:** تبرز أهمية الأنشطة الحسية الفموية للمتعلمين ممن يواجهون مشكلات حسية فموية في المساعدة على الحد من آليات التكيف الضارة المطبقة حاليًا، ومن المهم كذلك ممارسة هذه الأنشطة حتى نضمن تراجع حدة المشكلات الحسية الفموية تدريجيًا.



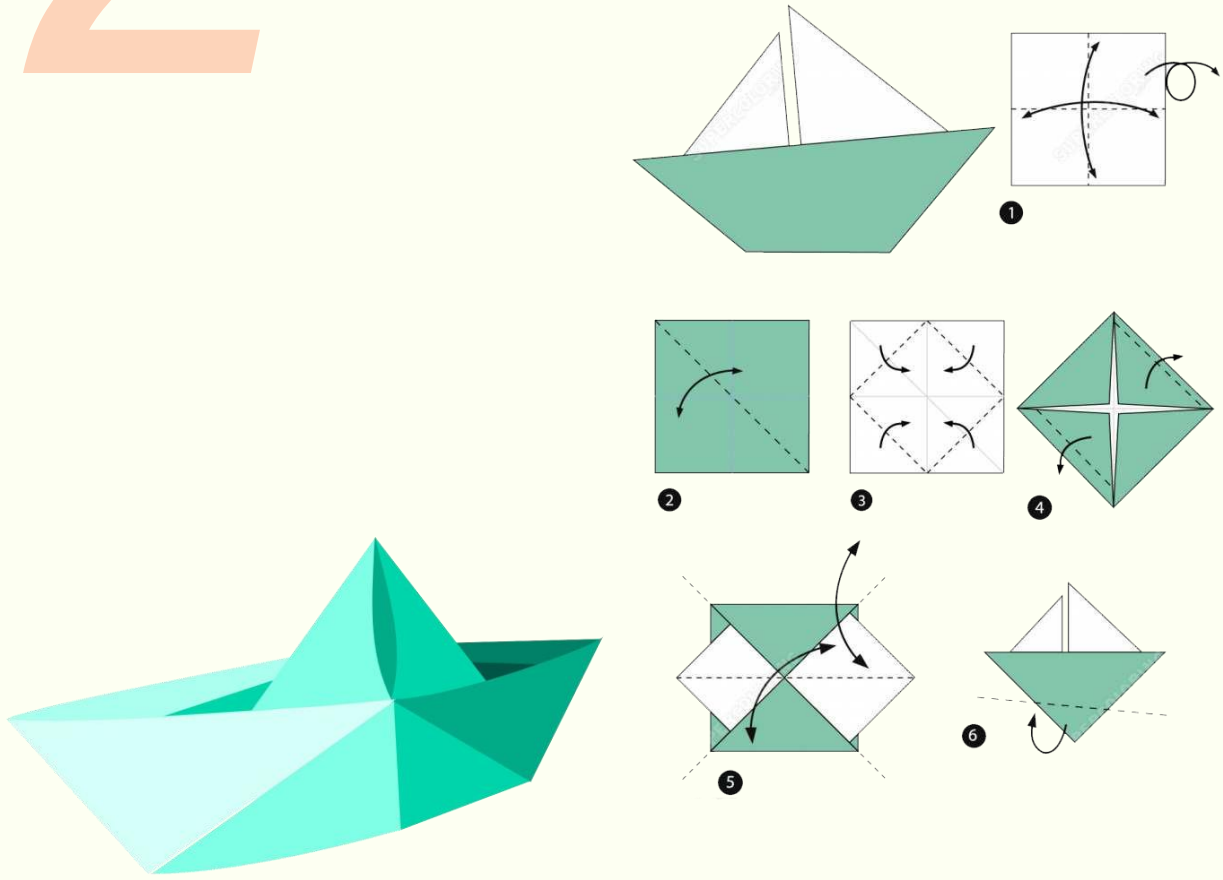


## النشاط 1: تدليك اللثة

<p>الوصف:</p> <p>يُقصد بهذا النشاط قدرة المتعلم على قبول التحفيز الفموي على مساحة واسعة داخل التجويف الفمي وفي نواحيه.</p>	
<p>الغرض:</p> <p>يساعد هذا النشاط المتعلم في تطبيع إدراكه الحسي داخل التجويف الفمي من أجل الارتقاء بمستوى تطور مهارات الكلام وتناول الطعام، كما يساعده على تقليل سيلان اللعاب، و/أو حشو الفم بالطعام، و/أو الحاجة إلى مضغ أغراض.</p>	
<p>الخطوات:</p> <p>الخطوة 1: ضع أصبعك السبابة على اللثة العلوية في فم المتعلم فوق الأسنان الأمامية مباشرة، وحرّك أصبعك ملامسًا للثة وصولًا إلى الأضراس الخلفية في الجانب الأيمن، ثم ارجع بالكيفية نفسها إلى نقطة البدء. كرّر هذه الخطوة نحو 3 مرات، ثم كرّر الحركة نفسها على اللثة السفلية.</p> <p>الخطوة 2: استخدم أصبعك الإبهام لتكرار الحركة نفسها على الجانب الآخر من فم المتعلم، وابدأ من اللثة العلوية فوق الأسنان الأمامية وحرّك أصبعك ملامسًا للثة وصولًا إلى الأضراس الخلفية في الجانب الأيسر، ثم ارجع بالكيفية نفسها إلى نقطة البدء. كرّر هذه الخطوة نحو 3 مرات، ثم كرّر الحركة نفسها على اللثة السفلية.</p> <p>الخطوة 3: لاحظ استجابة المتعلم في كل خطوة، وعدّل حركة أصبعك تبعًا لذلك. جرّب زيادة الضغط أو تقليبه، ولاحظ استجابة المتعلم. وفي حال كان لدى المتعلم نقص أو قصور حسي، جرّب غمس أصبعك في ماء مثلج قبل البدء في تنفيذ نشاط تدليك اللثة.</p> <p>*يمكنك تكرار هذا النشاط عدة مرات على مدار اليوم كلما أمكن ذلك. **إذا رفض المتعلم أي شكل من أشكال تدليك اللثة رفضًا مطلقًا، يمكنك بدء النشاط من جهة الخدين أو خط الفك ومن ثم التحرك من جانبي الوجه في اتجاه الفم.</p>	

# 2

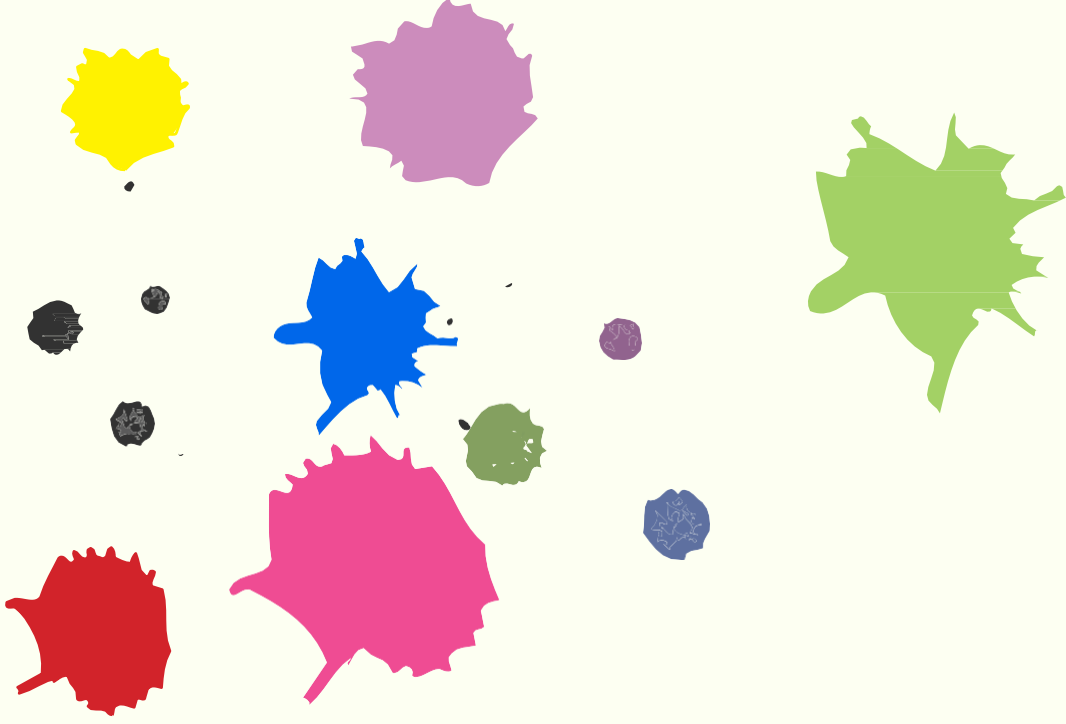
## النشاط 2: سباق القوارب الشراعية



<p>في هذا النشاط يصنع مقدم الرعاية قوارب ورقية ويضعها في دلو أو حوض استحمام به ماء، ومن ثم يوجه المتعلم لنفخ الهواء على القوارب باستخدام ماصة عصائر (شفافة) لتحريكها على سطح الماء.</p>	<p>الوصف:</p>
<p>يساعد هذا النشاط المتعلم في تعزيز قدرة الفم على لفظ الكلام وتناول الطعام.</p>	<p>الغرض:</p>
<p>الخطوة 1: اصنع اثنين إلى أربعة قوارب شراعية ورقية وضعها في دلو أو حوض استحمام به ماء. الخطوة 2: أوضح للمتعلم طريقة نفخ الهواء على القوارب لتحريكها على سطح الماء، ثم اطلب منه أن يفعل ذلك بنفسه. الخطوة 3: كثر النشاط حتى تشعر بالرضا عن مستوى إجابة المتعلم.</p>	<p>الخطوات:</p>

## 3

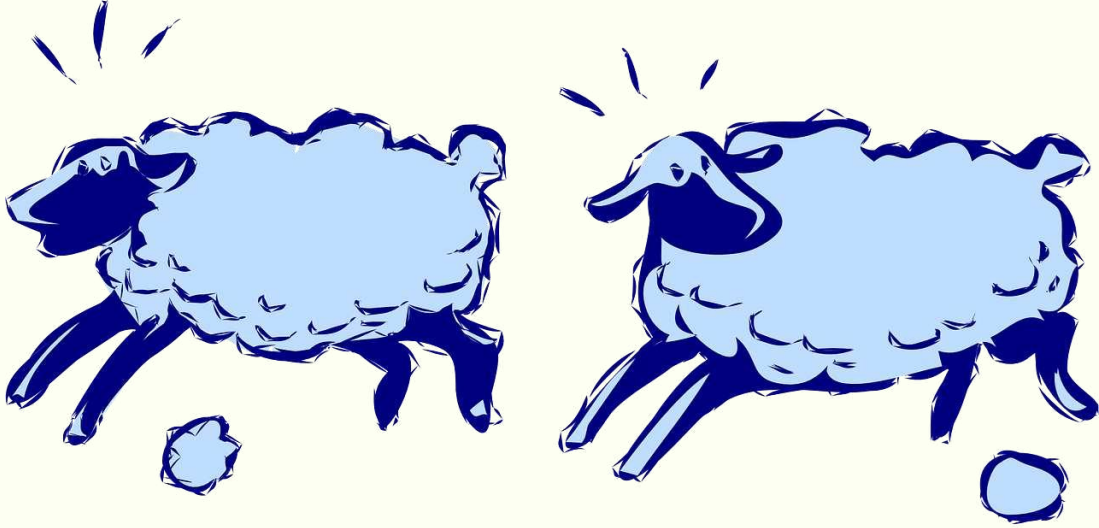
## النشاط 3: نفخ بقع الألوان



الوصف:	استخدم ماصة عصائر (شفافة) لتحريك بقع الألوان على ورقة.
الغرض:	يساعد هذا النشاط في تحفيز عضلات الفم، كما يعين المتعلم على تطوير مهارة التركيز.
الخطوات:	<p>الخطوة 1: انثر (طرطش) بعض الألوان على ورقة كبيرة، واحرص على أن يكون قوامها مائعًا بدرجة أكبر.</p> <p>الخطوة 2: أحضر ماصة عصير (شفافة) لاستخدامها في تنفيذ النشاط.</p> <p>الخطوة 3: اطلب من المتعلم أن ينفخ الهواء عبر الماصة في اتجاه بقع الألوان ويلاحظها وهي تتحرك على سطح الورقة.</p>

## 4

## النشاط 4: اللعب بالكرات القطنية



<p>الوصف:</p> <p>أحضِر بعض الكرات القطنية وماصة عصائر (شفافة) وشريط لاصق أو أقلام ألوان لتصميم متاهة على الطاولة أو الأرضية، ثم استخدم الماصة لنفخ الكرات القطنية وتحريكها عبر مسار المتاهة التي سبق تصميمها.</p>	
<p>الغرض:</p> <p>يساعد هذا النشاط المتعلم على تحسين قوة التحمل وتنظيم النفس لتعزيز قدرة الفم على لفظ الكلام وتناول الطعام.</p>	
<p>الخطوات:</p> <p>الخطوة 1: اصنع متاهة أو مرمى أهداف فوق طاولة باستخدام شريط لاصق أو أقلام ألوان، ويمكنك أيضًا استخدام أكواب ورقية أو أية أغراض أخرى مناسبة لتصميم المتاهة.</p> <p>الخطوة 2: أحضر كرة قطنية أو كور قطع ورق على شكل كرة، ثم أوضح للمتعلم كيف يستخدم الماصة في نفخ الكرة القطنية/الورقية وتحريكها للأمام.</p> <p>الخطوة 3: الآن اطلب من المتعلم أن ينفخ الكرة القطنية/الورقية في اتجاه المرمى أو عبر مسار المتاهة.</p>	

## 5

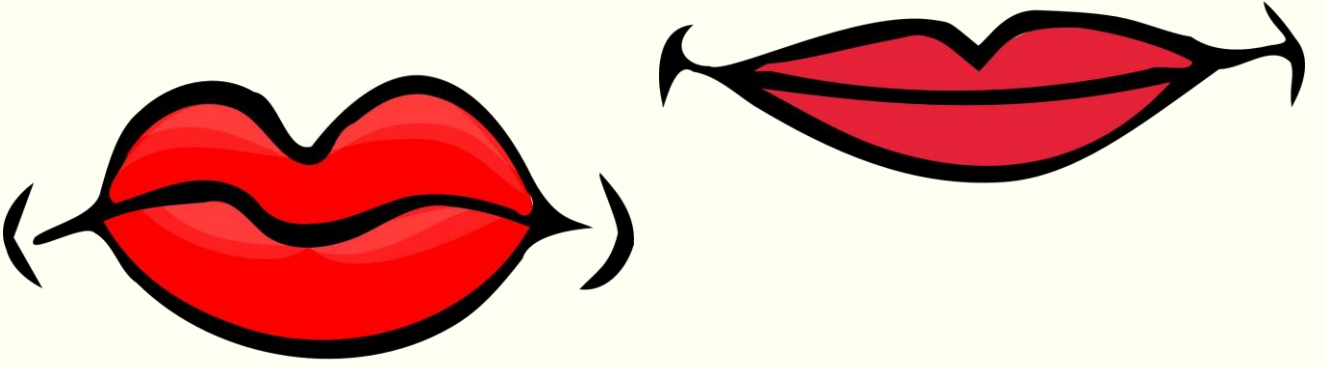
## النشاط 5: التمارين الحركية الفموية للفك



الوصف:	استخدم هذا النشاط في محاكاة مجموعة متنوعة من التمارين الحركية الفموية.
الغرض:	يساعد هذا النشاط المتعلم في تحسين حركات الفك وتنسيقها مع حركات الشفتين واللسان لتعزيز القدرة على لفظ الكلام والتفاعل مع ملمس الأطعمة المختلفة المناسبة لمرحلة النمو التي يمر بها.
الخطوات:	<p>الخطوة 1: لعبة شد الحبل باستخدام حلوى العرقسوس: أدخل عودًا طويلًا من حلوى العرقسوس (الرُبسوس) أو جزرة كاملة مقشورة داخل فم المتعلم، وضعها فوق أضراسه، واطلب منه أن يعض عليها، ثم ابدأ اللعبة بمحاولة شد الحلوى أو الجزرة من فم المتعلم بينما يستمر هو في العض عليها بين فكيه مثل الأسد (بإمكان المتعلم أيضًا أن يشد قطعة الحلوى بينما تمسك أنت بها من الطرف الآخر).</p> <p>الخطوة 2: اطلب من المتعلم تقليدك في الحركات التالية: أ) افتح فمك لأقصى اتساع، ب) حرّك الفك لتغلق فمك وتفتحه مرة بعد مرة، ج) افتح فمك قليلًا ثم أغلقه.</p>

# 6

## النشاط 6: التمارين الحركية الفموية للشفيتين



الوصف:	استخدم هذا النشاط في محاكاة مجموعة متنوعة من التمارين الحركية الفموية أمام مرآة.
الغرض:	يساعد هذا النشاط المتعلم في تحسين حركات الشفتين وتنسيقها مع حركات الفك واللسان لتعزيز القدرة على لفظ الكلام والتفاعل مع ملمس الأطعمة المختلفة المناسبة لمرحلة النمو التي يمر بها.
الخطوات:	<p>الخطوة 1: رُمّ شفّتيك تمامًا لتصدر بعدها الصوت "ممممممممممممم".</p> <p>الخطوة 2: تظاهر بوضع طلاء شفاه أو مرطب شفاه باستخدام أظفمة مهروسة (مثل صلصة الرانش أو صلصة التفاح)، ثم مطّ شفّتيك لتطبع قبلات على الطاولة أو المرآة. يمكن للمتعلّم أيضًا أن يحاول لعق الطعام المهروس على شفّتيه باستخدام لسانه فقط.</p> <p>الخطوة 3: اطلب من المتعلم أن يضم شفّتيه جيدًا ويمطهما للأمام، ثم يسحبهما إلى الخلف ليرسم على وجهه ابتسامة خفيفة.</p> <p>الخطوة 4: اختر نشيدًا من أناشيد الروضة التي يفضلها المتعلم، وحاولا دندنة النشيد معًا.</p>



## النشاط 7: التمارين الحركية الفموية للسان



الوصف: استخدم هذا النشاط في محاكاة مجموعة متنوعة من التمارين الحركية الفموية أمام مرآة.	
الغرض: يساعد هذا النشاط المتعلم في تحسين وتقوية حركات اللسان وتنسيقها مع حركات الفك والشفيتين لتعزيز القدرة على لفظ الكلام والتفاعل مع ملمس الأطعمة المختلفة المناسبة لمرحلة النمو التي يمر بها.	
الخطوات: الخطوة 1: اطلب من المتعلم أن يقول "لالالالالا" دون تحريك الفك لأعلى أو لأسفل أو من جانب لآخر. يستريح المتعلم قليلاً ثم يكرر الخطوة. الخطوة 2: يتدرب المتعلم على نطق أصوات مخرجها من طرف اللسان؛ فينطق مثلًا "ت-ت-ت-ت-ت-ت"، و"ن-ن-ن-ن-ن-ن"، و"د-د-د-د-د-د"، ويمكن على سبيل زيادة الصعوبة بعض الشيء أن يجرب المتعلم نطق توليفة من هذه الأصوات، مثل "ت-د-ن". الخطوة 3: يتدرب المتعلم على لعق بعض الأطعمة بلسانه من صحن عميق (أطعمة لزجة مثل زبدة الفول السوداني أو الكاتشاب أو المرابي). الخطوة 4: يلعب المتعلم مصاصة داكنة اللون حتى يتغير لون لسانه (حاول أن تلون آخر اللسان من الداخل إن تحمل المتعلم ذلك). الخطوة 5: يعدّ المتعلم أسنانه مستخدمًا لسانه.	

## 8

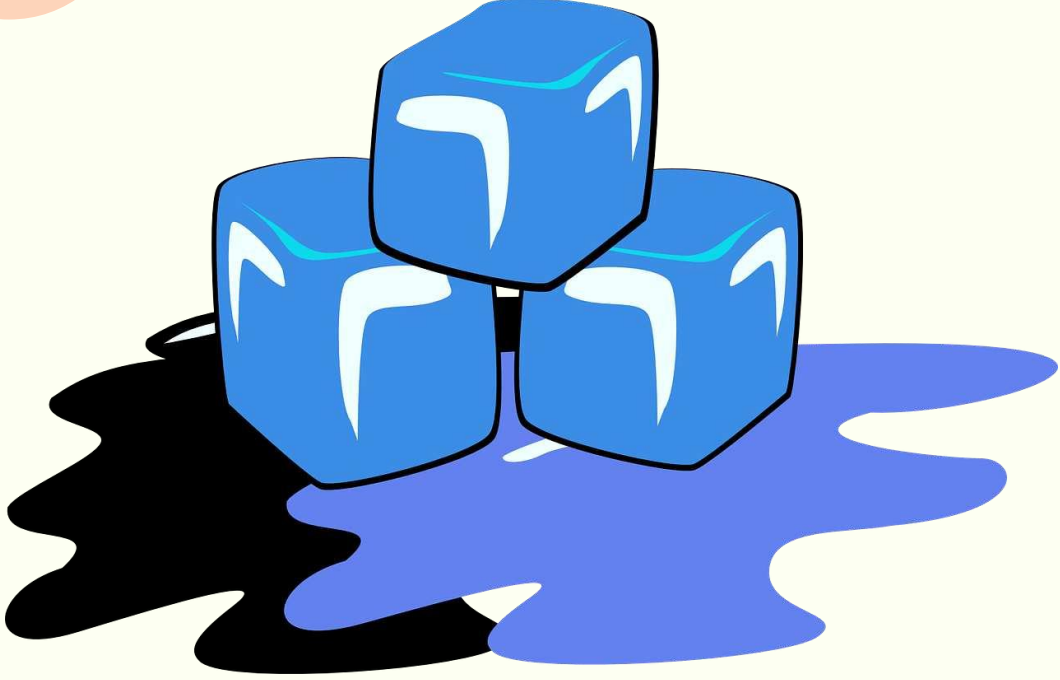
## النشاط 8: الشرب باستخدام ماصة عصائر

<p>الوصف:</p> <p>استخدم ماصة عصائر (شفاطة) لشرب الماء أو العصير أو أي مشروبات أخرى من كوب زجاجي.</p>	
<p>الغرض:</p> <p>يعتمد هذا النشاط على استخدام حركة المص في أثناء الشرب من ماصة (شفاطة)، ما يوفر تجربة حسية قوية قد تبعث الهدوء والسكينة في نفس المتعلم، كما ترسي أساسًا جيدًا لتطوير مهارات الأكل والكلام.</p>	
<p>الخطوات:</p> <p>الخطوة 1: أحضر ماصة عادية وقصّها إلى نصفين؛ وبذلك تحصل على ماصة أقصر تكون أسهل في الاستخدام وتتطلب من المتعلم جهدًا أقل في شفط المشروب منها.</p> <p>الخطوة 2: ضع الماصة داخل كوب به مشروب من المشروبات المفضلة للمتعلم (مثل العصير أو الماء البارد أو غير ذلك)، وضع طرف أصبعك السبابة فوق فتحة الماصة لكي تحتفظ بالمشروب داخلها، ثم ارفع الماصة خارج الكوب مع إبقاء طرف أصبعك فوق فتحتها.</p> <p>الخطوة 3: ضع الماصة على شفتي المتعلم مع إمالتها بعض الشيء إلى الأسفل (بحيث أنك إذا رفعت طرف أصبعك عن الفتحة، فسوف ينساب المشروب داخل فم المتعلم).</p> <p>الخطوة 4: ارفع طرف أصبعك عن فتحة الماصة حتى ينساب المشروب داخل فم المتعلم. يُراد من هذه الخطوة أن يدرك المتعلم أن المشروب يدخل إلى فمه عبر الماصة.</p> <p>الخطوة 5: فور أن يدرك المتعلم فكرة انسياب المشروب عبر الماصة، اطلب منه أن يطبق شفتيه حولها؛ وعندما يفعل ذلك ويحيط الماصة بشفتيه، ارفع طرف أصبعك عن فتحتها حتى ينساب المشروب منها. قد يساعد في هذه الخطوة جعل الشفتين بين أصبعين والضغط عليهما.</p> <p>الخطوة 6: بعدما يتمكن المتعلم من إطباق شفتيه حول الماصة بسهولة ويسر، يكون الوقت قد حان للتدرب على شفط المشروب عبر الماصة. أدخل طرف الماصة إلى فم المتعلم دون أن ترفع طرف أصبعك عن فتحتها، وعندما تشعر بتأثير فعل الشفط، ارفع أصبعك لينساب المشروب عبر الماصة، وكتر هذه الخطوة سريعًا حتى يفهم المتعلم فكرة الرشف/الشفط المتواصل.</p> <p>الخطوة 7: يمكن التوسع في هذا النشاط بتجربة مشروبات ذات قوام أكثر سمكًا مثل العصائر المخفوقة باللبن أو حتى صلصة التفاح لكي تضيف قدرًا أكبر من الصعوبة على حركة الشفط.</p>	

\*إخلاء المسؤولية: يرجى توخي الحذر والانتباه للحساسية من بعض الأطعمة وتأثيرها على المهارات الحركية الفموية لدى المتعلم؛ إذ إن هذه الأطعمة قد تسبب خطر الاختناق في بعض الحالات. ويجب تنفيذ هذا النشاط تحت إشراف دائم.

## 9

## النشاط 9: استتعار برودة الثلج



الوصف:	استخدم مكعب ثلج لتميره موضعياً على منطقة الفم والشفين والخددين عند المتعلم.
الغرض:	يساعد هذا النشاط في زيادة مستوى الحساسية بمنطقة الفم والشفين والخددين عند المتعلم.
الخطوات:	<p>الخطوة 1: ضع كمية من الماء داخل ثلاجة لتصنع مكعبات ثلج؛ وفي حال لم تكن الثلاجة في متناولك، يمكنك شراء مثلجات (آيس كريم) أو أكياس طعام صغيرة مجمدة.</p> <p>الخطوة 2: أحضر مكعب الثلج أو الغرض المجمد وضعه على يدي المتعلم أولاً، ثم ضعه على وجهه وفمه وشفتيه وخديه.</p> <p>*لا تترك مكعب الثلج أو الغرض المجمد على بشرة المتعلم لفترة طويلة، بل لبضعة ثوانٍ فقط ثم يمكنك زيادة الوقت بحسب ارتياح المتعلم لدرجة البرودة.</p>

## 10

## النشاط 10: تفريش الشفتين



الوصف:	استخدم فرشاة أسنان صغيرة بشعيرات ناعمة لتفريش الشفتين من الخارج والداخل.
الغرض:	يساعد هذا النشاط في تحسين الشعور الحسي للشفتين.
الخطوات:	<p>الخطوة 1: أحضر فرشاة أسنان صغيرة بشعيرات ناعمة أو عودًا من أعواد تنظيف الأذن القطنية إن لم تتوفر لديك الفرشاة.</p> <p>الخطوة 2: ابدأ أولاً بتفريش شفتي المتعلم برفق من الخارج والداخل دون تبليل الفرشاة أو عود تنظيف الأذن بالماء، ثم بلل الفرشاة أو عود التنظيف وكرّر التفريش برفق.</p> <p>الخطوة 3: كرر النشاط لبضع ثوانٍ مع فواصل زمنية، وواصل لمدة دقيقة واحدة.</p>

## 11

## النشاط 11: مضغ العلكة



الوصف:	امضغ قطعة من العلكة أمام المتعلم، ثم أعطه قطعة لي مضغها بنفسه.
الغرض:	يساعد هذا النشاط المتعلم في تطوير حركة الفكين وتشجيعه على مضغ الطعام، كما يساعده في صقل مهارات الكلام.
الخطوات:	<p>الخطوة 1: اشترِ علكة مضغ جديدة وحديثة الإنتاج (ويمكنك شراء بديل آخر من أي مواد غذائية يمكن مضغها).</p> <p>الخطوة 2: أوضح للمتعلم كيف تضع العلكة في فمك وتمضغها.</p> <p>الخطوة 3: الآن اطلب من المتعلم أن يفعل كما فعلت، ويمضغ العلكة قدر ما يشاء إذا كان مرتاحًا لذلك. كرر هذا النشاط بضع مرات يوميًا، وضع هدفًا زمنيًا لمدة المضغ بحيث تصل إلى خمس دقائق في كل مرة.</p>

## 12

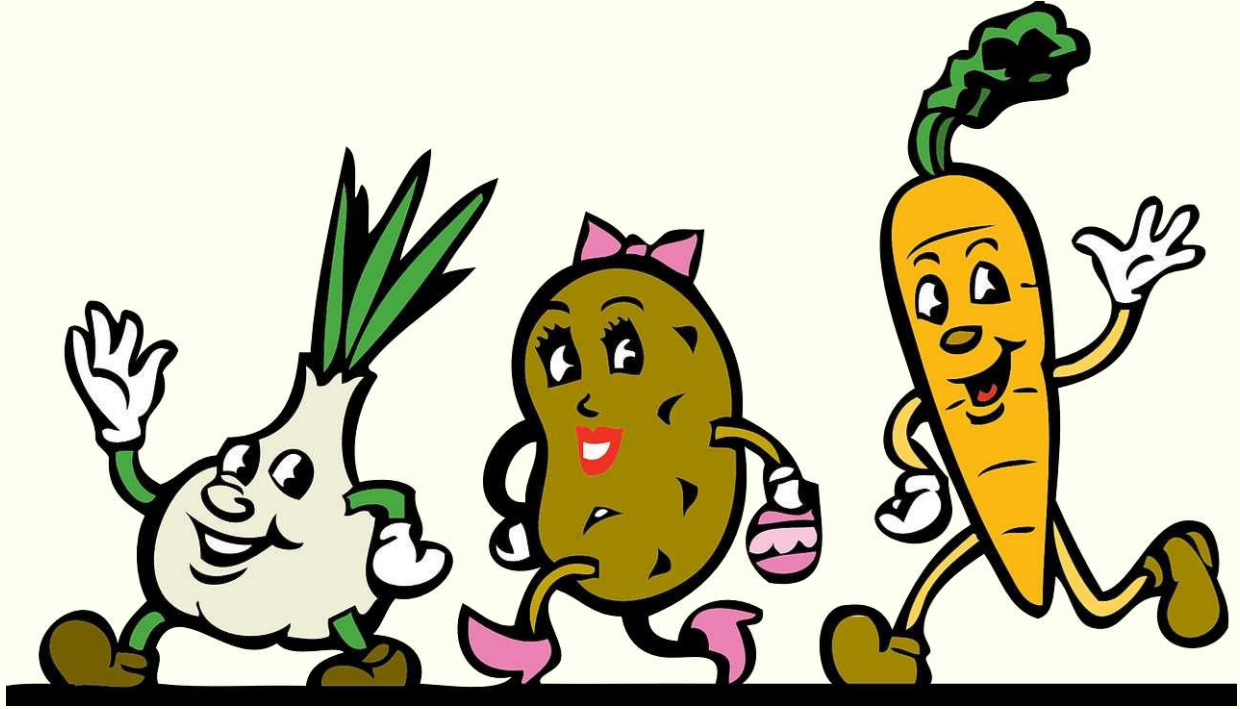
## النشاط 12: إطفاء الشمعة



الوصف:	أمسك شمعة مشتعلة واترك مسافة بينها وبين المتعلم وشجعه على نفخ الهواء في اتجاه الشمعة لإطفائها.
الغرض:	يساعد هذا النشاط المتعلم على تحسين قوة التحمل وتنظيم النفس لتعزيز قدرة الفم على لفظ الكلام وتناول الطعام.
الخطوات:	<p>الخطوة 1: أشعل شمعة على مسافة آمنة من المتعلم.</p> <p>الخطوة 2: أوضح للمتعلم كيف تنفخ الهواء في اتجاه الشمعة لإطفائها، ثم اطلب منه فعل الشيء نفسه. يمكنك زيادة المسافة بين المتعلم والشمعة قليلاً بحيث يستطيع نفخ الهواء بقوة أكبر.</p> <p>الخطوة 3: اسمح للمتعلم بتنفيذ عشر محاولات على الأقل في هذا النشاط، أو حتى يشعر بالتعب.</p>

## 13

## النشاط 13: تناول أطعمة مختلفة



الوصف:	أضف إلى النظام الغذائي للمتعلم أنواع أطعمة مقرمشة تتطلب جهداً أكبر لمضغها، مثل الجزر والتفاح.
الغرض:	يساعد هذا النشاط المتعلم لكي يصبح إما أكثر انتباهاً وتفاعلاً أو أكثر هدوءاً وتركيزاً.
الخطوات:	الخطوة 1: جرب إضافة بعض الأطعمة القاسية إلى النظام الغذائي للمتعلم (مثل الجزر والتفاح والكرفس وغيرها) في أثناء الوجبات الاعتيادية والخفيفة. *يمكنك كذلك إضافة الأطعمة التي تتطلب مزيداً من المضغ (مثل حواف عجينة البيتزا وأنواع الحلوى المضغية) إذ يصاحب تناولها قدرًا أكبر من المقاومة أثناء المضغ ما يساعد في تحريك الفك تحريكاً فعالاً.

# ملاحظات

A series of horizontal dashed lines for writing notes.



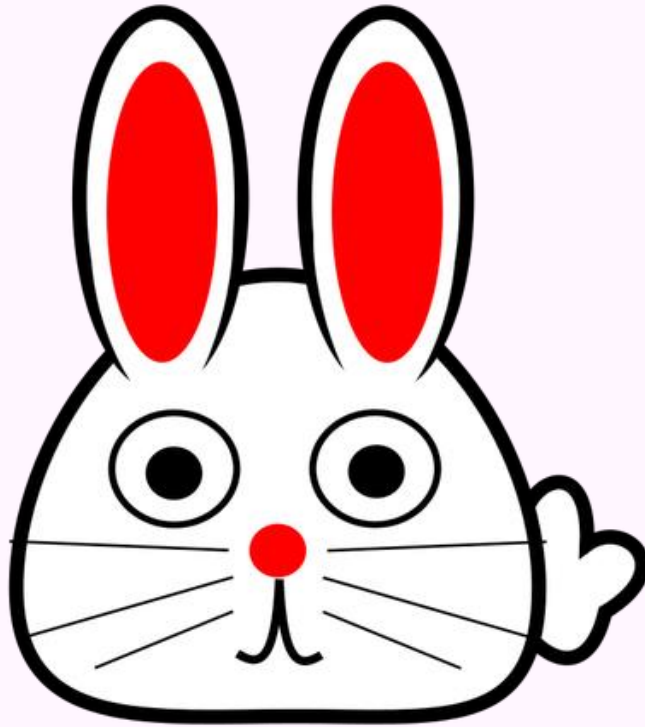
# ملاحظات

A series of horizontal dashed lines for writing notes.

## الأنشطة الحسية السمعية

**الوصف:** تنشأ المشكلات الحسية السمعية نتيجة غياب التنسيق الكامل بين الدماغ والأذنين؛ أي حدوث تداخل في الطريقة التي يفسر بها الدماغ الأصوات التي تلتقطها الأذنان. وفي العادة يستطيع المتعلمون ممن يواجهون مشكلات حسية سمعية التعرف على الأصوات المختلفة، ولكن شريطة أن يكونوا موجودين في بيئة هادئة وخاضعة للسيطرة. ومن المظاهر التي تتجلى فيها المشكلات الحسية السمعية تشتت المتعلم بسهولة أو انزعاجه بسبب الأصوات العالية، وملاحظة التحسن على سلوكياته في البيئات الأكثر هدوءاً، وإذا ما وجد صعوبة في اتباع التوجيهات أو متابعة المحادثات.

**الغرض:** تبرز أهمية الأنشطة الحسية السمعية للمتعلمين ممن يواجهون مشكلات حسية سمعية في المساعدة على الحد من آليات التكيف الضارة المطبقة حالياً، ومن المهم كذلك ممارسة هذه الأنشطة حتى نضمن أن بإمكان المتعلمين أن يصبحوا أكثر إدراكاً للأصوات المختلفة من حولهم وكيفية التمييز بينها في البيئات الصاخبة.



## 1

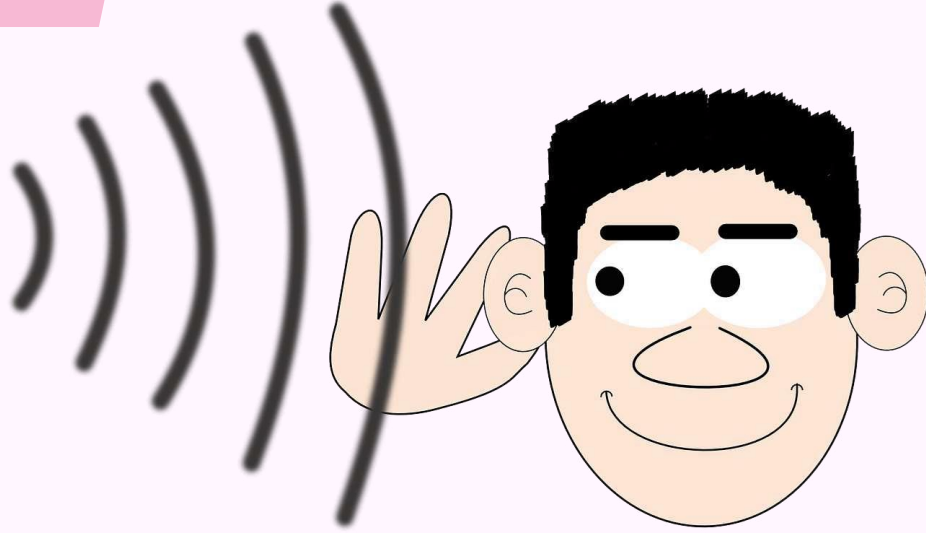
## النشاط 1: صوت الخشخشة



<p>الوصف:</p> <p>أمسك آلة الماراكاس (الخشخيشة) وهزها على وقع أنغام أغنية معينة، وإن لم تجد هذه الآلة الإيقاعية، يمكنك استخدام زجاجات مملوءة بحبات الفاصوليا أو العدس أو الأرز أو الحصى.</p>	
<p>الغرض:</p> <p>يساعد هذا النشاط في تيسير استيعاب المتعلم مفهوم الإيقاع، ويعزز لديه مهارة التركيز والانتباه، كما أنه مفيد جدًا في تحسين الحساسية السمعية للأصوات.</p>	
<p>الخطوات:</p> <p>الخطوة 1: أحضر زجاجة بلاستيكية فارغة، وضع داخلها بعض حبات الفاصوليا الجافة أو الحصى. (يمكنك ملء الزجاجة قدر ما تريد، ولكن لا تملأها بالكامل!)</p> <p>الخطوة 2: هزّ الزجاجة المملوءة بالحصى على نحو يتوافق مع لحن وإيقاع أغنية يفضلها المتعلم.</p> <p>الخطوة 3: يمكنك التوسع في النشاط بأن تطلب من المتعلم التعرف على ما بداخل الزجاجة عن طريق هزها والإصغاء إلى الصوت. اطلب من المتعلم مثلًا أن يتعرف على صوت حبات الفاصوليا ويوضح وجه اختلافه عن صوت الحصى.</p>	

## 2

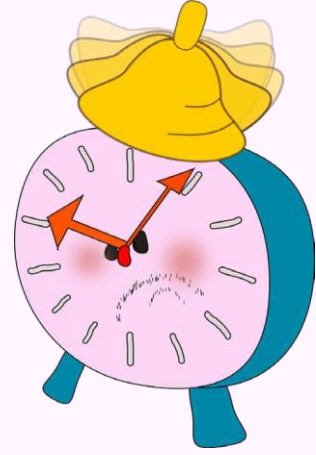
## النشاط 2: الإصغاء إلى الأصوات



<p>يتدرب المتعلم في هذا النشاط على معرفة الأصوات الشائعة في محيطه وبيئته، ويمكنه أن يغلق عينيه وينصت إلى الأصوات المختلفة من حوله (مثل أصوات الطيور، ومكيف الهواء، وهرير القطة، وغيرها) أو الأصوات الصادرة من تسجيل صوتي أو مقطع فيديو (مثل مقاطع اليوتيوب).</p>	<p>الوصف:</p>
<p>يساعد هذا النشاط في تحسين الحساسية السمعية للأصوات بالإضافة إلى إدراك وتمييز الأصوات غير الكلامية.</p>	<p>الغرض:</p>
<p>الخطوة 1: ابدأ بتشغيل مجموعة متنوعة من الأصوات ليستمع إليها المتعلم، على أن يكون صوتاً واحداً في كل مرة. ومن نماذج الأصوات التي يمكنك تشغيلها على سبيل المثال لا الحصر: أصوات الطائرات والقطارات والسيارات، وأصوات أطفال يلعبون، وطيور تغرد، وأصوات حيوانات.</p> <p>الخطوة 2: ارسم صورة بسيطة تعبر عن مصدر كل صوت من هذه الأصوات أو اكتب اسمه على بطاقة ورقية إذا كان المتعلم يستطيع القراءة. اطلب من المتعلم أن يستمع إلى الأصوات واحداً تلو الآخر، وأن يحدد اسم كل صوت أو يشير إلى الصورة المعبرة عنه. (ضع صورة كلب وقطة وهاتف أمام المتعلم، ثم شغل صوت مواء قطة واطلب منه أن يشير إلى الصورة المرتبطة بالصوت الذي سمعه للتو).</p>	<p>الخطوات:</p>

## 3

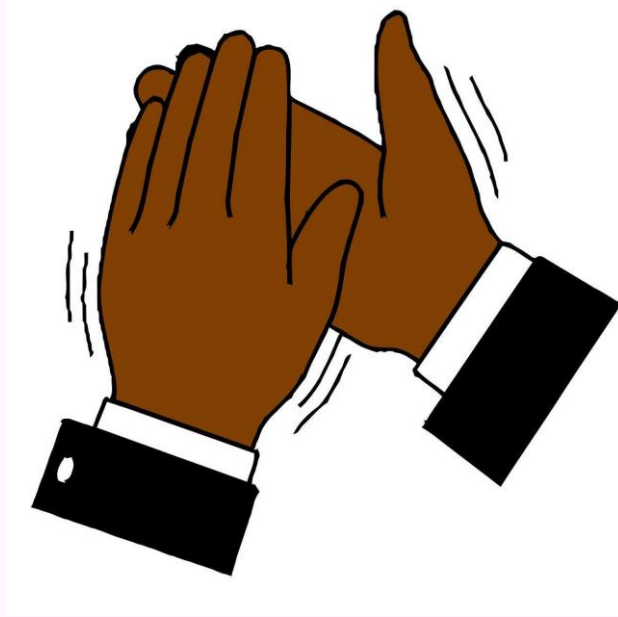
## النشاط 3: 100 ثانية صمت



الوصف:	يتطلب تنفيذ هذا النشاط وجود المتعلم مع مقدم الرعاية في بيئة هادئة.
الغرض:	يساعد هذا النشاط في غرس قيمة الصبر في نفس المتعلم وتعزيز إدراكه لذاته ومحيطه، كما يساهم في تحسين الحساسية السمعية للأصوات بالإضافة إلى إدراك وتمييز الأصوات غير الكلامية.
الخطوات:	<p>الخطوة 1: ابحث عن غرفة هادئة أو مكان بعيد عن الصخب يمكنك الجلوس فيه لمدة 100 ثانية.</p> <p>الخطوة 2: اجلس مع المتعلم لمدة 100 ثانية في هدوء وصمت تام دون كلام.</p> <p>الخطوة 3: إذا وجد المتعلم صعوبة في الجلوس صامتًا طوال المدة المحددة، يمكنك تشغيل موسيقى هادئة خفيفة، ومن ثم زيادة الوقت المطلوب للنشاط تدريجيًا وصولًا إلى 100 ثانية.</p>

## 4

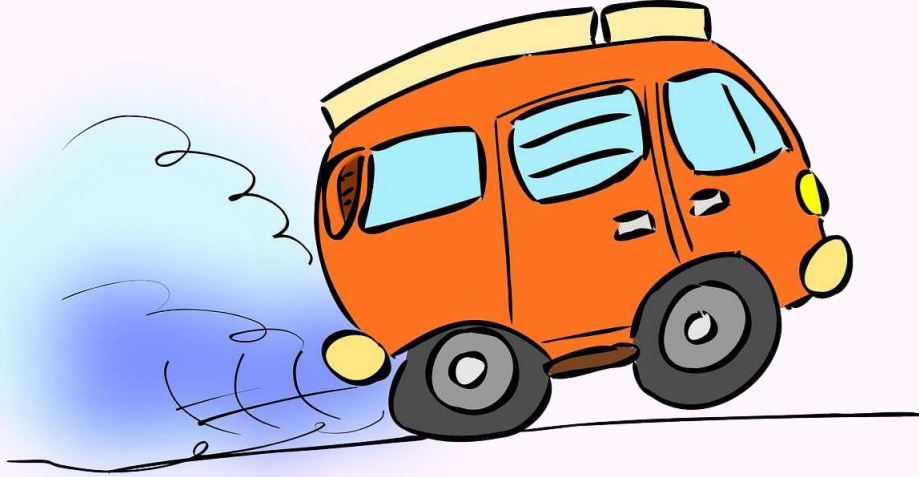
## النشاط 4: التهجئة مع التصفيق



<p>الوصف:</p> <p>يهدف هذا النشاط إلى تحفيز انتباه المتعلم للأنماط الصوتية؛ إذ يحاكي فيه نمط التصفيق أو النقر الذي يقوم به أحد الوالدين أو مقدم الرعاية.</p>	
<p>الغرض:</p> <p>يساعد هذا النشاط المتعلم في تطوير مهارات الانتباه للأصوات وتعزيز الذاكرة السمعية.</p>	
<p>الخطوات:</p> <p>الخطوة 1: اطلب من المتعلم أن يغلق عينيه أو يدير ظهره لك، ثم صفق بيديك أو انقر على طبله أو نطط كرة على الأرض أو غير ذلك من الأفكار.</p> <p>الخطوة 2: اطلب من المتعلم تقليد نمط تصفيقك (مثلاً: تصفيقتان بسرعة وثلاث تصفيقات ببطء).</p> <p>الخطوة 3: اطلب من المتعلم أن يقول بصوت عالٍ كم كان عدد التصفيقات.</p> <p>الخطوة 4: يمكنك التوسع في النشاط بأن تقول اسم كل فرد من أفراد العائلة مع التصفيق عند نطق كل مقطع هجائي من مقاطع الاسم.</p>	

## 5

## النشاط 5: التمييز بين الأصوات



<p>الوصف:</p> <p>في هذا النشاط يقوم مقدم الرعاية بإصدار أصوات مختلفة تحاكي الأصوات التي تصدر عن السيارات والحيوانات مثلًا، ويحاول المتعلم تمييزها وربط كل صوت مع مصدره.</p>	
<p>الغرض:</p> <p>يساعد هذا النشاط المتعلم على التمييز بين الأصوات المختلفة عند سماعها ومعرفة أوجه التشابه والاختلاف بينها، كما يساهم في تحسين مهارات الاستماع عند المتعلم.</p>	
<p>الخطوات:</p> <p>* يُعد هذا النشاط امتدادًا للنشاط 2.</p> <p>الخطوة 1: حدد مجموعة من الأصوات المختلفة التي ستسمعها للمتعلم، وابدأ بصوت واحد منها.</p> <p>الخطوة 2: بعدما ينجح المتعلم في ربط كل صوت يسمعه مع مصدره، اطلب منه أن يعيد محاكاة الصوت بنفسه؛ على سبيل المثال: صوت سيارة أو صوت حيوان أو غيرها.</p> <p>الخطوة 3: اطلب من المتعلم أن يقارن بين صوتين من الأصوات التي سمعها، ويحدد أوجه التشابه والاختلاف بينهما.</p>	

## 6

## النشاط 6: الكلمات المقفاة



<p>الوصف:</p> <p>اقرأ مجموعة من الكلمات المقفاة بصوت عالٍ، وهي الكلمات التي تنتهي بالصوت نفسه، ومن ثمّ تحفز المتعلم على الإتيان بكلمات مقفاة أيضًا.</p>	
<p>الغرض:</p> <p>يكتسي هذا النشاط أهمية خاصة بالنسبة لمهارات القراءة والتهجي؛ إذ يساعد المتعلم في التعرف على الكلمات التي تتشابه في مقاطع صوتية وكثيرًا ما تتضمن مقاطع هجائية متشابهة أيضًا. كما يفيد هذا النشاط في صقل مهارات استرجاع الكلمات من الذاكرة وتحسين القدرة على الإغلاق السمعي؛ أي قدرة المتعلم على إكمال مفردات ناقصة ومرتبة الصعوبة.</p>	
<p>الخطوات:</p> <p>الخطوة 1: اجلس مع المتعلم وشرح له أنكما ستقومان معًا بنشاط الكلمات المقفاة، مثل ماء وسماء.</p> <p>الخطوة 2: قدّم للمتعلم مثالًا توضيحيًا بمجموعتين من الكلمات المقفاة، لكل مجموعة قافية مختلفة، ثم اطلب منه أن يحاول الإتيان بمجموعة واحدة أو مجموعتين من الكلمات المقفاة.</p> <p>الخطوة 3: استمر في النشاط حتى يأتي المتعلم بأكثر عدد ممكن من مجموعات الكلمات المقفاة.</p> <p>الخطوة 4: إذا فاقت صعوبة هذا النشاط قدرة المتعلم على تنفيذه، يمكنك تجربة هذه اللعبة بالعد على الأصابع وذكر كلمة على نفس وزن وقافية العدد (مثال: واحد اثنان- طبق وفنجان، ثلاثة أربعة – طاولة مربعة، وهكذا).</p>	



## 7

## النشاط 7: الصفير أم الهمهمة



<p>الوصف:</p> <p>يقوم مقدم الرعاية في هذا النشاط بتوليف مجموعة بسيطة من الأصوات التي تتضمن التصفيق والصفير والهمهمة في نمط متناغم.</p>	
<p>الغرض:</p> <p>يساعد هذا النشاط في تعزيز مهارة التركيز والانتباه لدى المتعلم بتحفيظه على الإصغاء جيدًا لتوليفة الأصوات والحرص على تذكرها حتى يتمكن من تكرارها بالنمط نفسه.</p>	
<p>الخطوات:</p> <p>الخطوة 1: ابدأ النشاط بالتصفيق أو الصفير أو الهمهمة في نمط محدد ومتناغم؛ فيمكنك مثلًا أن تصفّر أو تهمهم خمس مرات وتتوقف، ثم اطلب من المتعلم أن يكرر النمط نفسه حتى يتقنه.</p> <p>الخطوة 2: ابتكر نمطًا آخر بالصفير أو الهمهمة خمس مرات أيضًا، ثم اطلب من المتعلم تكراره حتى يتقنه.</p> <p>الخطوة 3: استمر على المنوال نفسه بابتكار أنماط مختلفة.</p>	

## 8

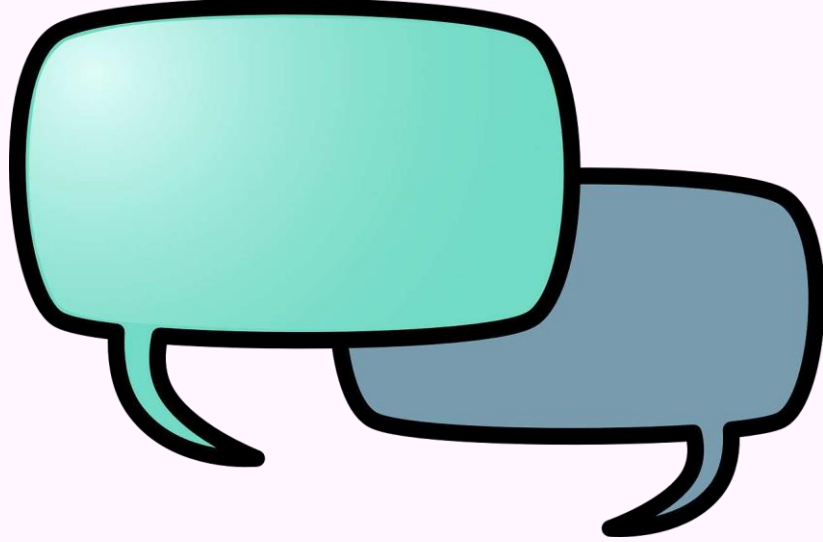
## النشاط 8: القراءة الجهرية



الوصف:	اقرأ على مسامع المتعلم قراءة جهرية بصوت عالٍ كل يوم وعدة مرات في اليوم الواحد.
الغرض:	يساعد هذا النشاط المتعلم في تدريب أذنيه على سماع أصوات متنوعة ونبرات مختلفة.
الخطوات:	<p>الخطوة 1: يمكنك استخدام أي مادة للقراءة متوفرة في المنزل لتنفيذ هذا النشاط، مثل الصحف والمجلات والكتب والمطويات، ويفضل أن تكون مكتوبة باللغة التي يشجع استخدامها في محيط المتعلم.</p> <p>الخطوة 2: اقرأ فقرة قصيرة على مسامع المتعلم بصوت عالٍ، واحرص على تنوع نبرة صوتك وانفعالاتك وتعبيراتها ومستوى الصوت وسرعة القراءة قدر الإمكان.</p> <p>الخطوة 3: استمر في القراءة الجهرية مع تنوع النبرة والانفعالات ومستوى الصوت وسرعة القراءة.</p>

## 9

## النشاط 9: تبادل أطراف الحديث مع المتعلم



<p>الوصف:</p> <p>تحدّث مع المتعلم لأطول فترة ممكنة عن الأحداث التي تدور من حوله، والأشياء التي يراها أو يسمعها أو يلمسها، واطرح عليه أسئلة وشجعه على إجابتها.</p>	
<p>الغرض:</p> <p>يساعد هذا النشاط في صقل مهارة التحدث لدى المتعلم، والمحادثات العفوية عن أشياء يمكنه إدراكها بواسطة حواس أخرى تساعده في الربط بين المسارات السمعية والعصبية، وتعيّنه على فهم الأصوات والكلمات، وتحفزه أيضًا على التحدث والمشاركة.</p>	
<p>الخطوات:</p> <p>الخطوة 1: تحدث مع المتعلم عن أنشطته اليومية وأنت تساعده في القيام بها، وصف له أشياء يمكنه إدراكها بحواس السمع والبصر والتذوق واللمس.</p> <p>الخطوة 2: حاول استخدام الكلمات نفسها في وصف شيء ما عدة مرات.</p> <p>الخطوة 3: اطرح على المتعلم أسئلة حوارية، وشجعه على إجابتها.</p>	

## 10

## النشاط 10: التمييز بين المفردات



<p>الوصف:</p> <p>يتدرب المتعلم في هذا النشاط على تحديد الأصوات المتطابقة والمختلفة عند عرضها عليه في شكل أزواج من المفردات.</p>	
<p>الغرض:</p> <p>يساعد هذا النشاط في تطوير مهارات الانتباه والتحليل السمعي عند المتعلم.</p>	
<p>الخطوات:</p> <p>الخطوة 1: ضع قائمة من المفردات البسيطة المتشابهة في الصوت بحيث تكون مقسمة إلى أزواج (مثل: ماء-سماء، بطة-قطة، كبير-كثير، نجاح-فلاح، حوت-توت، تين-طين، قلب-كلب،...) وقائمة أخرى تضم مفردات متطابقة تمامًا في أزواج أيضًا (مثل: شمس-شمس، قمر-قمر، تفاح-تفاح، حصان-حصان، طاولة-طاولة،...)، ثم اخلط أزواج المفردات هذه بشكل عشوائي.</p> <p>الخطوة 2: أوضح للمتعلم أنك سوف تقرأ عليه بعض المفردات المقسمة إلى أزواج، واطلب منه أن يقول "متطابقان" أو "مختلفان" بحسب كل زوج من المفردات، أو اطلب منه أن يشير بإصبع الإبهام للأعلى في حال تطابق المفردتين، وأن يشير للأسفل في حال اختلافهما.</p> <p>الخطوة 3: يمكنك التوسع في النشاط بتغطية فمك أثناء قراءة أزواج المفردات لترى إن كان المتعلم قادرًا على إدراك أي المفردات تشترك في القافية نفسها.</p>	

# ملاحظات

A series of horizontal dashed lines for writing notes.

# ملاحظات

A series of horizontal dashed lines for writing notes.

# أنشطة الاستقبال الحسي العميق

**الوصف:** تنشأ مشكلات الاستقبال الحسي العميق بسبب الطريقة التي يعالج بها الدماغ المهارات الحركية، ويواجه المتعلمون ممن لديهم هذا النوع من المشكلات الحسية صعوبات في الدراية بقدرة أجسامهم على إدراك موضعها في الحيز الذي يتواجدون فيه. ومن المظاهر التي تتجلى فيها مشكلات الاستقبال الحسي العميق ما يواجهه المتعلم من صعوبة في تحديد ما إذا كانت قدماه تفتان على أرض عشبية طرية أم سطح صلب دون الحاجة إلى النظر (سواء أكان مرتدياً حذاء أم لا)، وكذلك الصعوبة في إدراك مدى قوته، إلى جانب الحركات غير المنسقة، ومشكلات الاتزان، وضعف التحكم في وضعية الجسم.

**الغرض:** تبرز أهمية أنشطة الاستقبال الحسي العميق للمتعلمين ممن يواجهون مشكلات حسية من هذا النوع في المساعدة على الحد من آليات التكيف الضارة المطبقة حالياً وزيادة مستوى التنسيق الحركي. ومن المهم كذلك ممارسة هذه الأنشطة حتى نضمن تطور قدرة المتعلمين تدريجياً على القيام بأفعال أكثر صعوبة مع حفاظهم في الوقت نفسه على دقة الحركات.



# 1

## النشاط 1: تمارين الضغط بالارتكاز على طاولة



الوصف:	يمارس المتعلم في هذا النشاط تمارين الضغط مستندًا إلى طاولة.
الغرض:	يساعد هذا النشاط المتعلم في تقوية الجزء العلوي من الجسم.
الخطوات:	<p>الخطوة 1: ابحث عن طاولة أو مكتب مناسب لكي يستند إليه المتعلم عند تنفيذ تمارين الضغط.</p> <p>الخطوة 2: اطلب من المتعلم أن يقف على بعد خطوة أو خطوتين من الطاولة، ويضم قدميه معًا، ويضع راحتي يديه على الطاولة بحيث تلتصقان بها تمامًا.</p> <p>الخطوة 3: اطلب من المتعلم أن يحاول النزول بكامل جسمه في اتجاه الطاولة، ثم يدفعه مرة أخرى صعودًا باستخدام ذراعيه.</p>



# 2

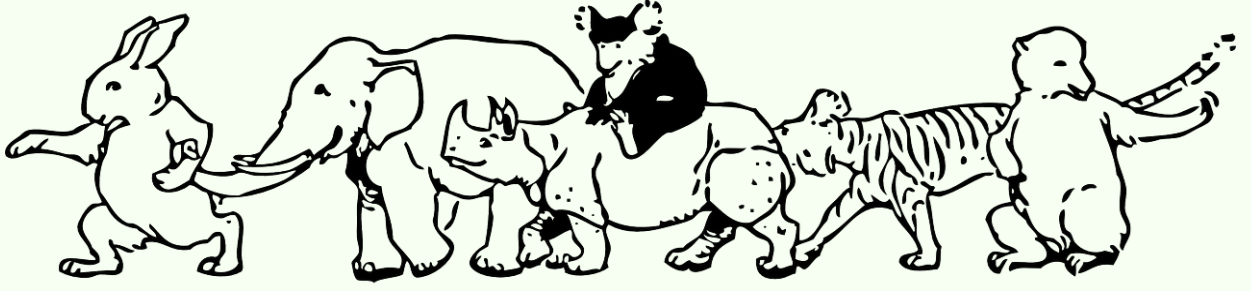
## النشاط 2: العناق والأحضان



الوصف:	يقوم هذا النشاط على معانقة واحتضان العرائس والدمى المحشوة لإظهار المشاعر والعواطف من خلال ضم المتعلم هذه الألعاب إلى صدره.
الغرض:	يساعد هذا النشاط المتعلم في التدريب على استخدام القدر المناسب من الضغط والقوة، كما يساهم بدور مهم في نمو الطفل وتطوره.
الخطوات:	<p>الخطوة 1: أحضر دمية محشوة أو عروسة لعبة لكي يستخدمها المتعلم في تنفيذ هذا النشاط.</p> <p>الخطوة 2: اطلب من المتعلم أن يضم الدمية إلى صدره ويحتضنها برفق مع إظهار العاطفة ومشاعر الود.</p> <p>الخطوة 3: إذا بالغ المتعلم في استخدام القوة عند معانقة الدمية، فاحرص على أن يعاود المحاولة مرة أخرى بمزيد من الرفق واللين.</p>

## 3

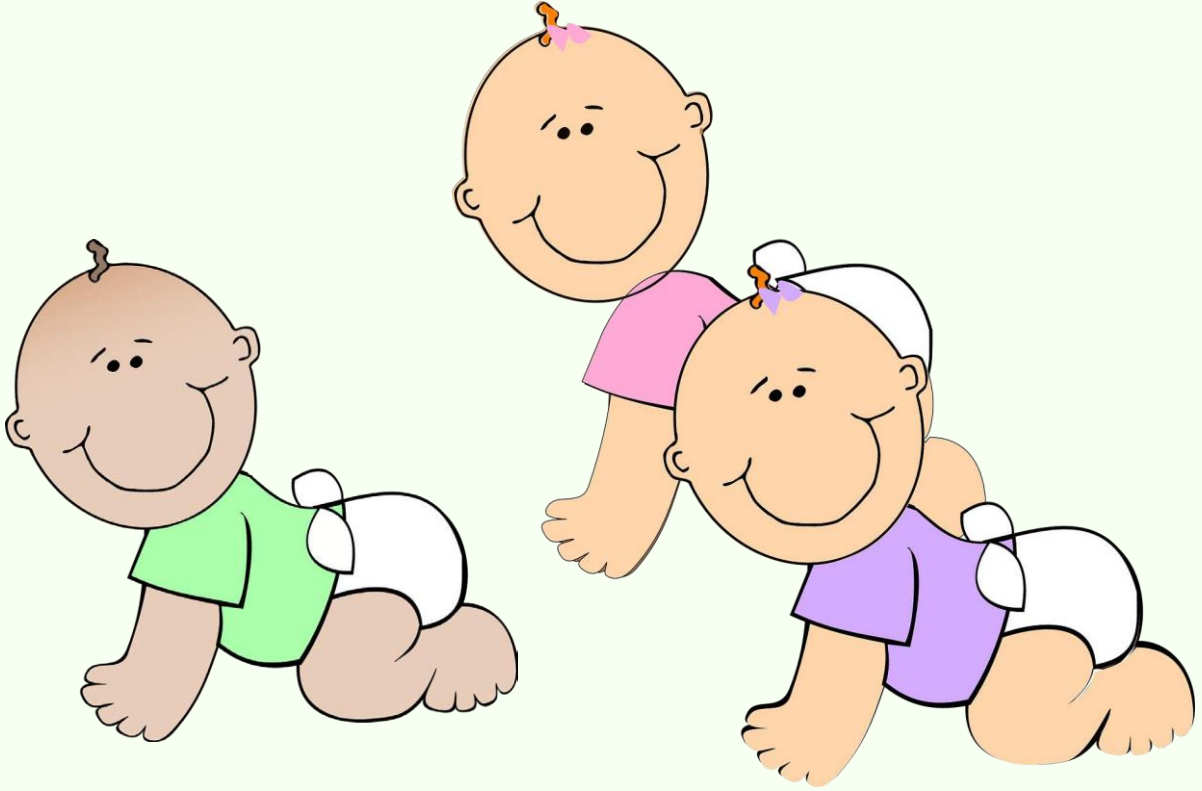
## النشاط 3: تقليد مشية الحيوانات



<p>الوصف:</p> <p>يقوم مقدم الرعاية في هذا النشاط بتقليد مشية أحد الحيوانات (ويبدأ بحيوان مشيته بسيطة وسهلة، ثم يتدرج وصولاً إلى مشية أصعب وأكثر تعقيداً)، ويقوم المتعلم بدوره بتقليد المشية نفسها، ثم يتسابق مقدم الرعاية مع المتعلم بغرض تحفيزه.</p>	
<p>الغرض:</p> <p>يساعد هذا النشاط في تعزيز قوة المتعلم الجسمانية وتقوية عضلاته، كما يحفز ملكاته التخيلية والتصورية عن الحيوانات.</p>	
<p>الخطوات:</p> <p>الخطوة 1: يحدد مقدم الرعاية في ذهنه أحد الحيوانات، ويبدأ في تقليد مشيته.</p> <p>الخطوة 2: يحاكي المتعلم حركات مقدم الرعاية.</p> <p>الخطوة 3: يمكنك التسابق مع المتعلم في محاكاة لسباق هذه الحيوانات إن رغب المتعلم في ذلك.</p> <p>*لمزيد من أفكار الأنشطة المتمحورة حول الحيوانات، اطلع على مشروع "أجسام ورقية" عبر هذا الرابط.</p> <p>وصف مشروع "أجسام ورقية": يستكشف المتعلمون في هذا المشروع جسم الإنسان من خلال تمييز أجزاء الجسم المختلفة بكتابة الأسماء عليها، والتعرف على الحواس الخمس، والقيام ببعض الأنشطة البدنية، وملاحظة بعض الوظائف المذهلة التي تقوم بها أجسامنا.</p>	

# 4

## النشاط 4: الزحف



الوصف:	يتحرك المتعلم في هذا النشاط ببطء زحفاً على الأرض معتمداً على يديه وركبتيه.
الغرض:	يساعد هذا النشاط المتعلم في تقوية عضلاته وتحريك مفاصله.
الخطوات:	الخطوة 1: اطلب من المتعلم أن ينزل إلى الأرض مرتكراً على يديه وركبتيه، ويمكنك أن توضح له كيف يفعل ذلك إن لزم الأمر. الخطوة 2: اطلب من المتعلم أن يتحرك ببطء في أرجاء المنزل زحفاً على يديه وركبتيه.

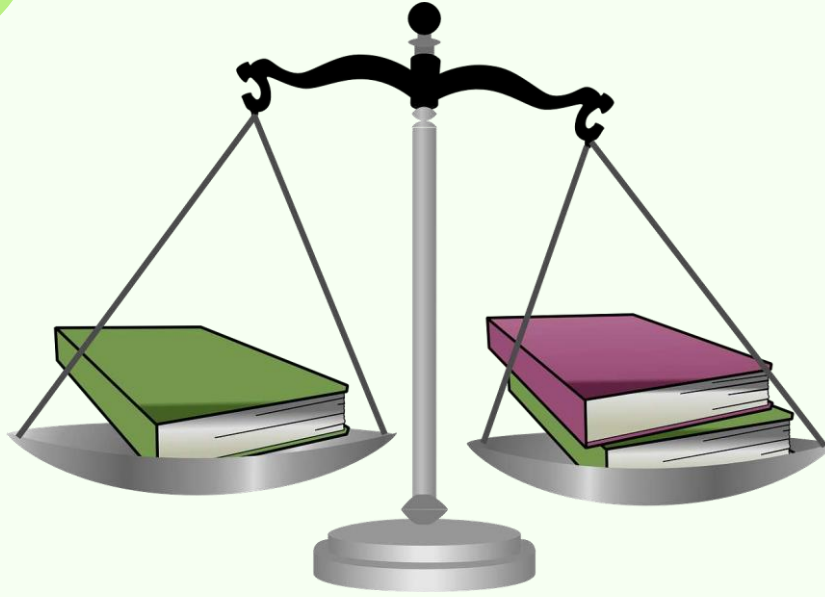
## 5

النشاط 5: صعود الدرج حاملاً  
حقيبة ظهر داخلها أغراض

<p>الوصف:</p> <p>يتدرب المتعلم في هذا النشاط على استخدام الدرج صعودًا ونزولًا مع حمل حقيبة ظهر داخلها أغراض بأوزان مختلفة، ويقوم مقدم الرعاية بزيادة الوزن تدريجيًا من الخفيف إلى الثقيل.</p>	
<p>الغرض:</p> <p>يساعد هذا النشاط في تحسين مهارات التركيز والانتباه عند المتعلم؛ إذ إن وزن الأغراض يغيّر من الاستقبال الحسي العميق للمتعمّل وإدراكه لاتزان جسمه، ومن ثمّ يتعلم التكيف مع التغيرات وتعديل وضعيته.</p>	
<p>الخطوات:</p> <p>الخطوة 1: أحضر حقيبة ظهر وضع بداخلها بعض الأغراض خفيفة الوزن، ثم اطلب من المتعلم حملها.</p> <p>الخطوة 2: ابحث عن درج أو منحدر صاعد لتنفيذ النشاط.</p> <p>الخطوة 3: اطلب من المتعلم صعود الدرج أو المنحدر حاملاً حقيبة الظهر، ثم النزول مرة أخرى.</p> <p>الخطوة 4: زد وزن الأغراض في الحقيبة تدريجيًا حتى تتناسب مع قدرات المتعلم.</p>	

## 6

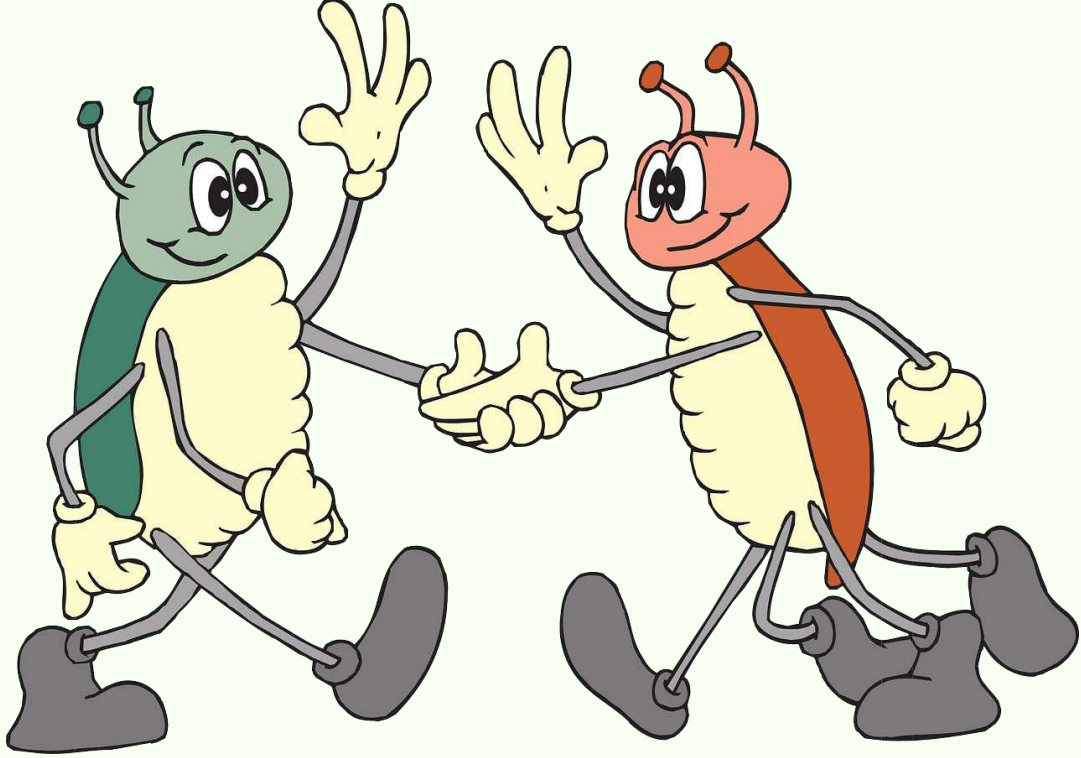
## النشاط 6: ألعاب الموازنة



<p>الوصف:</p> <p>يتضمن هذا النشاط موازنة كتاب أو لوح كرتوني على رأس المتعلم بينما يحاول أيضًا إمساك ملعقة في فمه وموازنة حبة بطاطا أو ليمونة عليها.</p>	
<p>الغرض:</p> <p>يعتمد هذا النشاط على استخدام الحركات غير المتوقعة للكتاب أو اللوح الكرتوني أو حبة البطاطا لتنبيه الجسم إلى الاستجابة سريعًا لهذه الحركات وتعديل وضعيته دون الحاجة إلى التفكير في الحركات نفسها.</p>	
<p>الخطوات:</p> <p>الخطوة 1: أحضر كتابًا أو لوحًا كرتونيًا كبيرًا وملعقة وحبّة بطاطا أو ليمونة.</p> <p>الخطوة 2: ضع الكتاب أو اللوح الكرتوني على رأس المتعلم واتركه لكي يحاول موازنته.</p> <p>الخطوة 3: إذا نجح المتعلم في موازنة الكتاب أو اللوح، فضع الملعقة في فمه وعليها حبة البطاطا أو الليمونة ليحاول موازنتها أيضًا في الوقت نفسه. (في حال لم يتمكن المتعلم من موازنة الكتاب والملعقة معًا في الوقت نفسه، فيجب الاكتفاء حينئذ بموازنة أحدهما.)</p>	

## 7

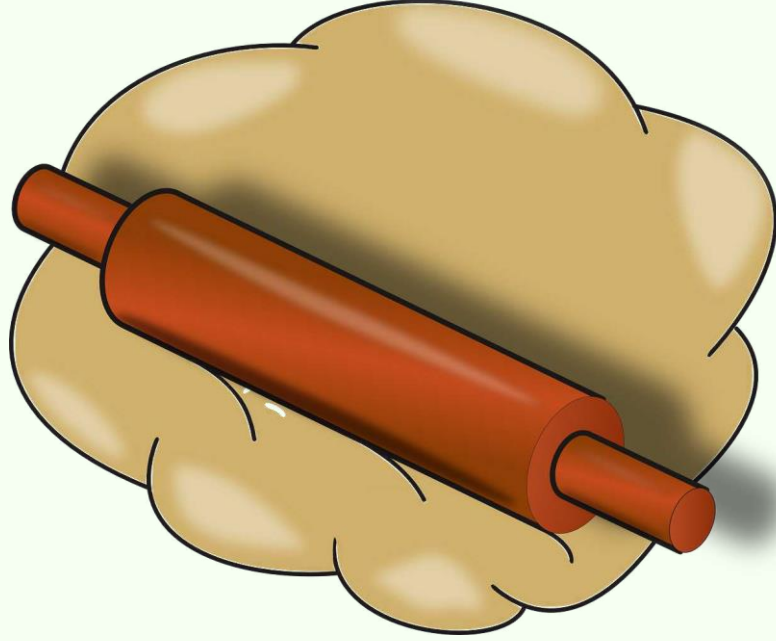
## النشاط 7: المصافحة مع الضغط



<p>الوصف:</p> <p>يقوم المتعلم في هذا النشاط بمصافحة مقدم الرعاية أو الإمساك بيده (استخدام كرات الضغط سيكون مثاليًا لتنفيذ هذا النشاط، ولكن إن لم تكن متوفرة يمكن الاعتماد على المصافحة).</p>	
<p>الغرض:</p> <p>يساعد هذا النشاط في تحسين إدراك المتعلم الحسي للقوة بواسطة قبضة اليد.</p>	
<p>الخطوات:</p> <p>الخطوة 1: اجلس مع المتعلم وصافحه 10 مرات، واحرص في كل مرة على زيادة الضغط قليلاً لتدريب المتعلم على القبض باليد.</p> <p>الخطوة 2: إذا توفرت لديك في المنزل كرة ضغط، فاعطها للمتعلم لكي يمسك بها ويكرر الخطوة الأولى. يمكن أيضًا استخدام قطعة عجينة في المنزل لتنفيذ هذا النشاط.</p>	

## 8

## النشاط 8: عجن الطحين



الوصف:	استخدم أي نوع من أنواع الطحين (الدقيق) المتوفر في المنزل، وساعد المتعلم على خلطه بالماء وعجنه بيديه حتى يصير عجينةً.
الغرض:	يساعد هذا النشاط في تحسين إدراك المتعلم الحسي للقوة واستخدام أصابع اليد بحركات منسقة.
الخطوات:	<p>الخطوة 1: اخلط الطحين مع الماء باستخدام اليدين، وأوضح للمتعلم طريقة الخلط ثم العجن.</p> <p>الخطوة 2: شجّع المتعلم على عجن هذه العجينة أولاً، ثم انتقل تدريجياً إلى تشجيعه على الخلط والعجن بنفسه.</p> <p>الخطوة 3: احرص على تنفيذ هذا النشاط بصفة يومية، ويمكنك استخدام الصلصال أو الطمي أو الرمل لخلطها بالماء بدلاً من الطحين.</p>

# 9

## النشاط 9: تنظيف الأسطح



<p>الوصف:</p> <p>أحضِر فرشاة أو إسفنجة، وشجّع المتعلم على تنظيف أنواع مختلفة من الأسطح في أنحاء المنزل.</p>	
<p>الغرض:</p> <p>يساعد هذا النشاط في تحسين التنسيق الحركي بين اليدين والعينين، وتحسين إدراك المتعلم الحسي للقوة وقبضة اليد.</p>	
<p>الخطوات:</p> <p>الخطوة 1: أحضر إسفنجة ناعمة أو فرشاة، وأوضح للمتعلم طريقة تنظيف الأسطح المختلفة.</p> <p>الخطوة 2: اطلب من المتعلم أن يجرب تنظيف الأسطح بنفسه، وما أن يتقن حركات التنظيف البسيطة، يمكنك تدريجيًا إدخال أنماط أخرى لحركات التنظيف مثل الحركات الدائرية والأفقية والرأسية.</p>	



# 10

## النشاط 10: المصارعة بالوسائد (للمتعلمين الأكبر سنًا)



<p>في هذا النشاط يتبارز المتعلم ومقدم الرعاية باستخدام وسائد صغيرة. يرجى الانتباه جيدًا والتعامل برفق خلال التعارك بالوسائد حتى لا يصاب أحد بأذى.</p>	<p>الوصف:</p>
<p>يساعد هذا النشاط في تحسين إدراك المتعلم الحسي للاتزان وقبضة اليد والبعد الغريزي وآليات الدفاع.</p>	<p>الغرض:</p>
<p>الخطوة 1: اختر وسادتين ناعمتين من الوسائد المتوفرة في المنزل، وخذ واحدة منهما وأعط المتعلم الوسادة الأخرى.</p> <p>الخطوة 2: أوضح للمتعلم طريقة التعارك بالوسائد دون أن يؤدي أحدهما الآخر. يمكنك زيادة تكرارية الضربات بالوسائد وشدتها تبعًا لمدى ارتياح المتعلم في تنفيذ النشاط.</p> <p>* احرص على وقوفك أنت والمتعلم على سطح مستوٍ تجنبًا للسقوط.</p>	<p>الخطوات:</p>

# ملاحظات

A series of horizontal dashed lines for writing notes.

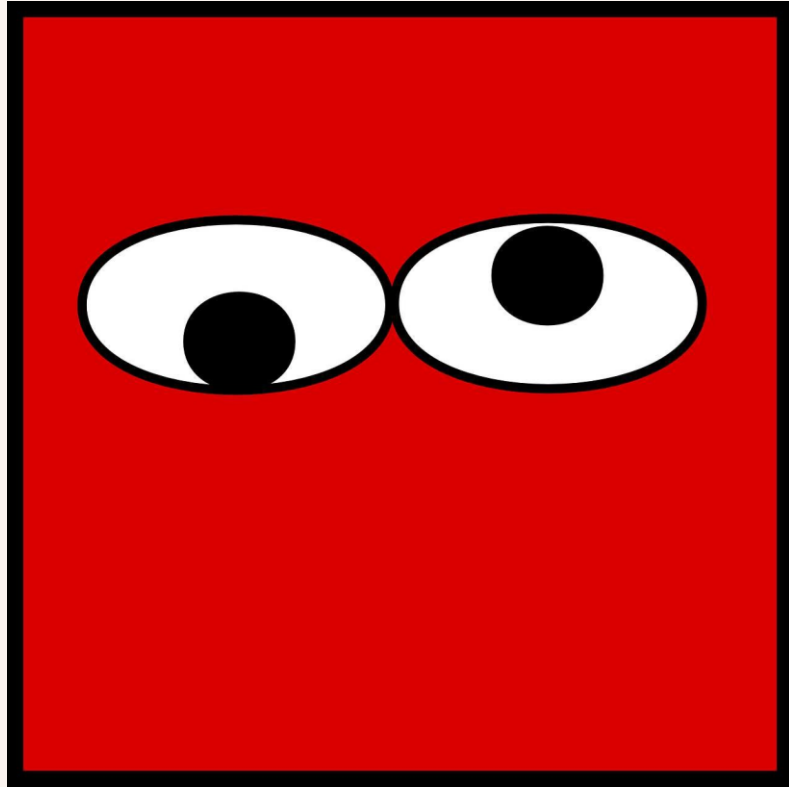
# ملاحظات

A series of horizontal dashed lines for writing notes.

## الأنشطة الحسية البصرية

**الوصف:** تنشأ المشكلات الحسية البصرية بسبب الطريقة التي يعالج بها الدماغ المنبهات المرئية، ومن المظاهر التي تتجلى فيها المشكلات الحسية البصرية أن يجد المتعلم صعوبة في معالجة ما تراه عيناه، وكذلك صعوبة رؤية الأشكال والحروف المختلفة، وتمييز الأشكال عن خلفياتها، وتنسيق الحركة أثناء السير، ورؤية الألوان والضوء.

**الغرض:** تبرز أهمية الأنشطة الحسية البصرية للمتعلمين ممن يواجهون مشكلات حسية بصرية في المساعدة على تحسين التكامل الحسي الذي يسهم بدوره في تحسين القدرة على تمييز الأشكال. ومن المهم كذلك ممارسة هذه الأنشطة من أجل تحسين معالجة المنبهات المرئية.



## 1

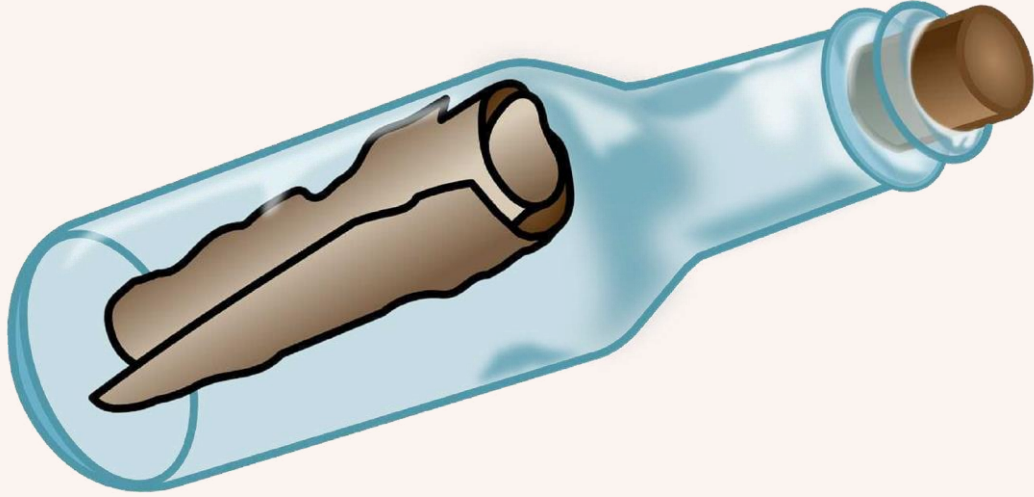
## النشاط 1: لعبة تخمين الأشكال الظلية



<p>الوصف:</p> <p>يعتمد هذا النشاط على تكوين أشكال بالظلال لمجموعة من الأشياء والأغراض المألوفة، ويحاول المتعلم التعرف عليها بمجرد النظر إلى ظلالها.</p>	
<p>الغرض:</p> <p>يساعد هذا النشاط المتعلم في استكشاف العلاقات التفاعلية بين الضوء والظل والمسافة.</p>	
<p>الخطوات:</p> <p>الخطوة 1: ابحث عن مكان مناسب يتيح للمتعلم إمكانية تشكيل ظلال (مثل غرفة مظلمة فيها مصباح، أو مكان خارج المنزل).</p> <p>الخطوة 2: اختر بعض الأشياء والأغراض لاستخدامها في تشكيل ظلال، أو استخدم يديك وأصابعك.</p> <p>الخطوة 3: باستخدام غرض واحد في كل مرة، اطلب من المتعلم أن ينظر إلى الظل ويلاحظ كيف يتغير بحسب الزاوية أو المسافة من مصدر الضوء.</p> <p>*لمزيد من التفاصيل، اطلع على مشروع "ألعاب الظل" عبر هذا الرابط: . وصف مشروع "ألعاب الظل": يستكشف المتعلمون في هذا المشروع خصائص الضوء والظلال، ويصممون مسرح الظل الخاص بهم من خلال إعداد الرسوم التوضيحية لقصتهم وتصميم عرائس الظل وتلوينها وتجهيز خشبة المسرح.</p>	

## 2

## النشاط 2: الزجاجاة الحسية البسيطة



<p>الوصف:</p> <p>املا زجاجات فارغة بأغراض وأجسام مختلفة حتى يشاهدها المتعلم وهي تتحرك داخل الزجاجاة. تُعرف هذه الزجاجات أيضًا باسم زجاجات "التهديئة".</p>	
<p>الغرض:</p> <p>يساعد هذا النشاط في تسكين المتعلم وتهديئته؛ إذ ينجذب تمامًا إلى مشاهدة الأجسام والأغراض المختلفة تهبط ببطء داخل الزجاجاة وتتحرك في كل اتجاه، ما يساعده على الاسترخاء والتنفس المنتظم والسيطرة على نفسه وانفعالاته.</p>	
<p>الخطوات:</p> <p>الخطوة 1: أحضر زجاجاة فارغة.</p> <p>الخطوة 2: ابحث عن أجسام وأغراض صغيرة يمكن إدخالها في الزجاجاة، ثم أغلقها بعد الانتهاء من إدخال هذه الأغراض.</p> <p>الخطوة 3: اطلب من المتعلم أن يلاحظ حركة الأجسام والأغراض داخل الزجاجاة من طرف إلى آخر.</p>	

## 3

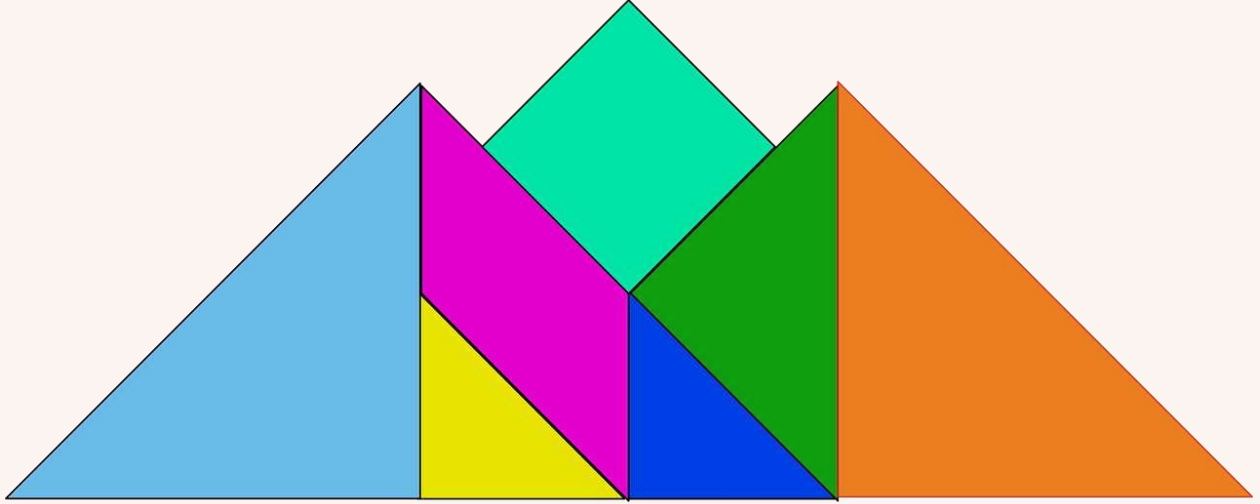
## النشاط 3: أسماء الحيوانات



الوصف:	يتعرف المتعلم في هذا النشاط على بعض الحيوانات ويسمونها بأسمائها، ويمكن تنفيذ النشاط باستخدام دمي محشوة أو نماذج خشبية على شكل حيوانات.
الغرض:	يساعد هذا النشاط المتعلم في تحفيز ملكاته التخيلية وتحسين الفهم وزيادة الحصيلة اللغوية من المفردات.
الخطوات:	الخطوة 1: أحضر مجموعة متنوعة من نماذج الحيوانات المتوفرة في المنزل (دمي محشوة أو قطع خشبية أو صور مطبوعة أو على الجوال). الخطوة 2: ضع الحيوانات بعضها بجوار بعض حتى تجتمع كلها أمام المتعلم. الخطوة 3: أشِرْ إلى الحيوانات واحدًا تلو الآخر، وتأكد من أن المتعلم يسمي كل حيوان باسمه ويتعرف أسماء الحيوانات الجديدة.

## 4

## النشاط 4: أسماء الأشكال



<p>الوصف:</p> <p>يحاول المتعلم في هذا النشاط تصنيف الأشكال المختلفة وتسميتها بأسمائها، ويمكن تنفيذ النشاط باستخدام مكعبات أو أشكال استنسل أو أشكال مرسومة، ويمكن أيضًا استخدام بعض الأغراض الموجودة في المنزل على شكل دائرة ومربع ومثلث ومستطيل.</p>	
<p>الغرض:</p> <p>يساعد هذا النشاط المتعلم على استيعاب مفهوم الأشكال والألوان والأحجام (كبير وصغير)، وكذلك تعلم طريقة تصنيف الفواكه والخضراوات وتحديد أنواعها، ما يشكل إحدى المهارات المفيدة للمتعلم في حياته اليومية.</p>	
<p>الخطوات:</p> <p>الخطوة 1: ابحث عن أغراض مختلفة في أنحاء المنزل بحيث تتنوع أشكالها بين الدائرية والمربعة والمستطيلة والمثلثة.</p> <p>الخطوة 2: اطلب من المتعلم أن يحاول تسمية هذه الأشكال المختلفة بأسمائها.</p> <p>الخطوة 3: اطلب من المتعلم تصنيف الأغراض في مجموعات حسب الشكل (الدوائر في مجموعة، والمربعات في مجموعة، وهكذا).</p>	



## 5

النشاط 5: الحقيبة الحسية المملوءة  
بمواد بسيطة

<p>يتدرب المتعلم في هذا النشاط على التمييز بين أغراض مختلفة بعد وضعها معًا في حقيبة بلاستيكية أو قماشية، ويتم اختيار هذه الأغراض عن وعي بحيث تتنوع بين الناعمة والصلبة والخفيفة والثقيلة وكذلك الأغراض متنوعة الملمس والرائحة.</p>	الوصف:
<p>يساعد هذا النشاط المتعلم في تحديد الأغراض المتشابهة والتمييز بينها وتصنيفها.</p>	الغرض:
<p>الخطوة 1: يبحث مقدم الرعاية في أنحاء المنزل عن مجموعة من الأغراض المتنوعة ويضعها معًا في حقيبة كبيرة (يرجى البحث عن أغراض متنوعة قدر الإمكان، واحرص على تجنب الأغراض الحادة أو التي قد تؤذي المتعلم).</p> <p>الخطوة 2: اطلب من المتعلم أن يختار اثنين من الأغراض المختلفة في الحقيبة ويحاول التمييز بينهما بذكر أوجه التشابه والاختلاف.</p> <p>الخطوة 3: واصل تنفيذ النشاط مع المتعلم حتى الانتهاء من تصنيف جميع الأغراض.</p>	الخطوات:

# 6

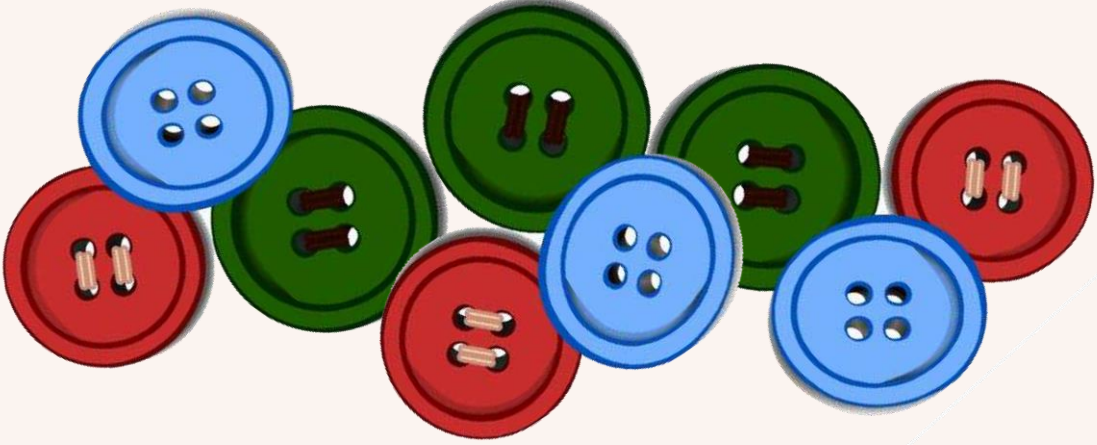
## النشاط 6: البحث عن الأغراض المخفية



<p>يعتمد هذا النشاط على اكتشاف أماكن الأغراض المخفية في صورة من الصور، مثل الكرات والصناديق والأسماك والنجوم والأشكال وغيرها.</p>	<p>الوصف:</p>
<p>يساعد هذا النشاط المتعلم في تحسين قدرته على الانتباه والتركيز.</p>	<p>الغرض:</p>
<p>الخطوة 1: ابحث عن صورة في المنزل أو على جوالك تتضمن العديد من الأغراض المختلفة. يمكنك أن ترسم صورة بنفسك وتخفي بعض الأغراض في أجزاء مختلفة منها، وبإمكانك أيضًا استخدام الصورة المرفقة في وصف النشاط.</p> <p>الخطوة 2: أظهر الصورة للمتعلم، واطلب منه أن يشير إلى الأغراض المختلفة التي يمكنه العثور عليها في الصورة وتحديد عددها.</p> <p>الخطوة 3: ساعد المتعلم في معرفة كل غرض من هذه الأغراض، وتحديد عدد الأغراض المتطابقة في الصورة.</p>	<p>الخطوات:</p>

## 7

## النشاط 7: تصنيف الأشكال



<p>تُوضع مجموعة من الأزرار في وعاء، ويقوم المتعلم بانتشالها تباغًا باستخدام ملعقة ونقلها إلى علب أخرى صغيرة لتصنيفها حسب اللون والحجم. وسوف تحتاج في تنفيذ هذا النشاط إلى وعاء صغير و4 علب صغيرة ومجموعة من الأزرار مختلفة الأشكال والألوان وملعقة.</p>	الوصف:
<p>يتيح هذا النشاط للمتعلم فرصة التعرف على الأشكال والألوان المختلفة للأشياء وتصنيفها حسب التطابق، كما يساعد في تعزيز مهارة التركيز والانتباه.</p>	الغرض:
<p>الخطوة 1: أحضر جميع الأدوات اللازمة لتنفيذ النشاط، وضع جميع الأزرار داخل الوعاء الصغير.</p> <p>الخطوة 2: اطلب من المتعلم أن يستخدم الملعقة لانتشال اثنين من الأزرار ووضعهما في علب مختلفة.</p> <p>الخطوة 3: استمر في تكرار الخطوة السابقة حتى الانتهاء من نقل جميع الأزرار، بحيث يتم الفصل بينها وتصنيفها في العلب الأربع الصغيرة بحسب الحجم واللون.</p> <p>*يرجى مراقبة المتعلم جيدًا خلال تنفيذ هذا النشاط تجنبًا لوقوع حادث عارض مثل وضع الأزرار الصغيرة في الفم وابتلاعها.</p>	الخطوات:

## 8

## النشاط 8: لعبة الغميضة



الوصف:	يبحث المتعلم في هذه اللعبة عن أشياء تم إخفاؤها وعن أشخاص مختبئين.
الغرض:	يساعد هذا النشاط المتعلم في تطوير مهارات حل المشكلات بينما يحاول اكتشاف أفضل مكان يمكن لشخص الاختباء فيه، كما يحسّن عنده خصائص الاتزان وخفة الحركة وتنسيق الحركات.
الخطوات:	<p>الخطوة 1: يخفي مقدم الرعاية غرضًا أو أكثر (حتى 3 أغراض) في مكان ما داخل الغرفة أو المنزل، ويطلب من المتعلم أن يعد إلى 30 حتى ينتهي من إخفاء الأغراض.</p> <p>الخطوة 2: بعد ذلك يبدأ المتعلم في البحث عن الأغراض ومحاولة العثور عليها.</p> <p>الخطوة 3: بعدما يتمكن المتعلم من العثور على جميع الأغراض، كثر اللعبة ولكن هذه المرة للبحث عن الأشخاص. (يختبئ مقدم الرعاية وينطلق المتعلم في البحث عنه).</p>

## 9

## النشاط 9: تصنيف أدوات المطبخ



<p>يشارك المتعلم خلال هذا النشاط وبصفة يومية في تنظيم بعض الأغراض المنزلية الآمنة كأدوات المطبخ؛ فيضع الملاعق معًا في مجموعة تصنيفية قائمة بذاتها، وكذلك الصحون والسلطانيات وغيرها.</p>	الوصف:
<p>يتيح هذا النشاط للمتعلم فرصة المشاركة في الأنشطة المنزلية اليومية، ويساعده في التعرف على الأغراض والأدوات التي تستخدم يوميًا وتصنيفها في مجموعات، ما يحسن قدرته على التمييز بينها بصريًا وتقسيمها إلى فئات.</p>	الغرض:
<p>الخطوة 1: ابدأ النشاط بتحديد صنفين مختلفين من أدوات المطبخ الآمنة مثل الملاعق والسلطانيات، وأحضر عددًا منها وضعها أمام المتعلم.</p> <p>الخطوة 2: اطلب من المتعلم أن يضع الملاعق في سلة والسلطانيات في سلة أخرى.</p> <p>الخطوة 3: مع إظهار المتعلم مزيدًا من الثقة والتمكن في تصنيف هذه الأدوات، يمكنك زيادة فئات التصنيف بإضافة أدوات أخرى، مثل الفُرَش في اليوم التالي، والصحون في يوم آخر، وهكذا.</p>	الخطوات:

## 10

## النشاط 10: مطابقة الجوارب



الوصف:	يعتمد هذا النشاط على مطابقة الأشياء المكونة من أزواج، مثل الجوارب والنعال الخفيفة (الشباشب) والأساور والقفازات والأحذية.
الغرض:	يساعد هذا النشاط المتعلم في تطوير مهارات حل المشكلات وتعزيز الذاكرة البصرية.
الخطوات:	<p>الخطوة 1: أحضر مجموعة من الأشياء التي تأتي دائمًا في أزواج، مثل الجوارب.</p> <p>الخطوة 2: أظهر للمتعلم فردة جورب واحدة مثلًا وخبي الفردة الأخرى داخل سلة وسط أغراض أخرى مشابهة.</p> <p>الخطوة 3: شجّع المتعلم على البحث عن فردة الجورب المطابقة للفردة التي رآها، ويمكنك بعد ذلك زيادة عدد الأزواج التي سيقوم المتعلم بالبحث عنها ومطابقتها بشكل تدريجي.</p>

# ملاحظات

A series of horizontal dashed lines for writing notes.

# ملاحظات

A series of horizontal dashed lines for writing notes.

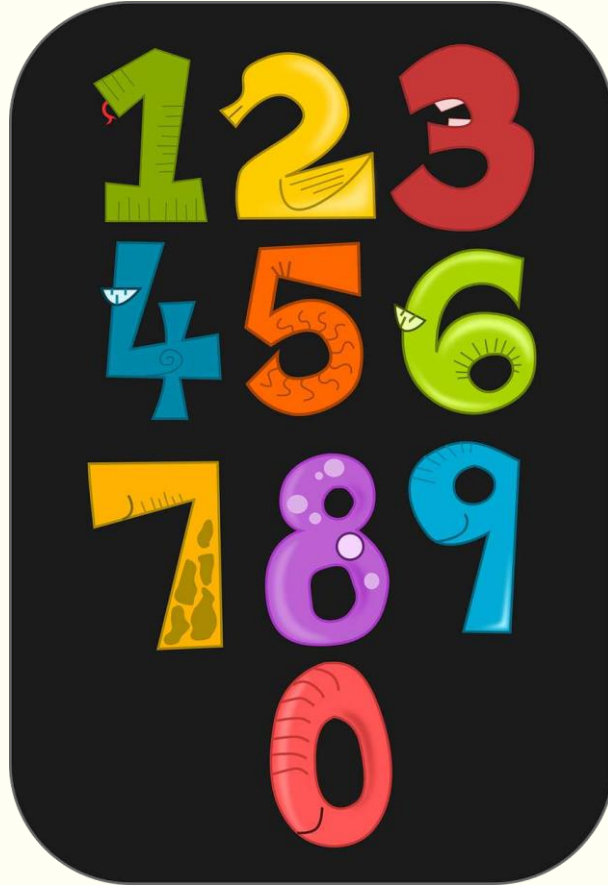


## الأنشطة الحسابية

**الوصف:** يركز تعليم الحساب على المهارات الأساسية اللازمة لتطبيق المفاهيم العددية تطبيقًا عمليًا، ويُقصد بالحساب القدرة على فهم العمليات الرياضية الأساسية مثل الجمع والطرح والقسمة والضرب. وقد صُممت هذه الأنشطة بحيث تتناسب مع جميع الأعمار وكافة المستويات الإدراكية.

ينبغي تكييف الأنشطة تبعًا لقدرات المتعلم الإدراكية.

**الغرض:** تبرز أهمية الأنشطة الحسابية في مساعدة المتعلم على تطوير مهارات التفكير المنطقي ووضع الاستراتيجيات في مناحي الحياة اليومية، ويحتاج إليها أيضًا لاستيعاب مفهوم العدد وقيمه، وحل المشكلات، وممارسة الألعاب الرياضية، وطهي الطعام، وفهم الإرشادات.



## 1

## النشاط 1: يا لها من مسألة!



<p>الوصف:</p> <p>اطلب من المتعلم أن يكتب قصة قصيرة أو مسألة كلامية تعتمد على عملية حسابية، ثم يطلب من شخص آخر أن يرسم صورة معبرة عن المسألة ويحاول حلها.</p>	
<p>الغرض:</p> <p>يساعد هذا النشاط في التحقق من استيعاب المتعلم التطبيقات الواقعية للمفاهيم الرياضية، ويشجعه على استخدام الرياضيات في حل المشكلات.</p>	
<p>الخطوات:</p> <p>الخطوة 1: اطلب من المتعلم أن يفكر في قصة قصيرة جدًا لكتابة مسألة حسابية كلامية. يمكن للمتعلم أن يفكر في إجابة أسئلة من قبيل:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• من الشخصية الرئيسية في القصة؟</li> <li>• أين تقع أحداث القصة؟</li> <li>• ما المشكلة التي تواجه شخصية القصة؟</li> <li>• ما السؤال الذي تحاول إجابته؟</li> </ul> <p>الخطوة 2: عندما تكتمل لدى المتعلم عناصر القصة، فكّر معًا في الجانب الحسابي منها:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• كم عدد الخطوات اللازمة لحل المسألة؟</li> <li>• ما العملية/العمليات الحسابية التي سنستخدمها في إيجاد الحل؟ (الجمع والطرح والقسمة والضرب)</li> <li>• هل الأرقام في المسألة صغيرة أم كبيرة؟</li> </ul> <p>الخطوة 3: في النهاية اطلب من المتعلم أن يكتب المسألة الكلامية، ثم يطلب من شخص آخر أن يحلها من خلال رسم صورة معبرة عن المسألة ومن ثم كتابتها في صورة مسألة حسابية.</p> <p>مثال لمسألة كلامية: صنعت هنا 10 كعكات في المنزل لكي تتشاركها مع أفراد أسرتها. أكل أخوها 4 كعكات، فكم عدد الكعكات المتبقية؟</p>	

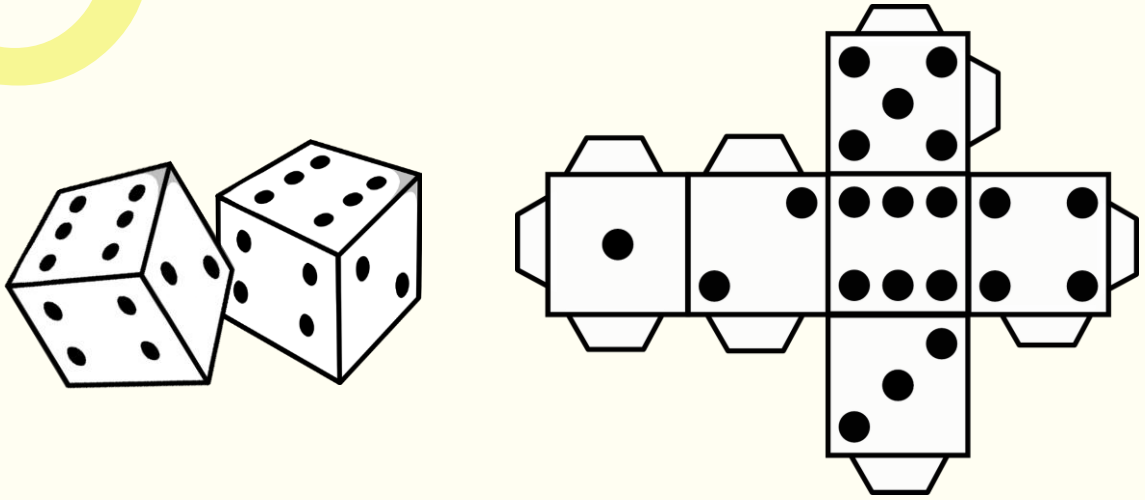
## 2

## النشاط 2: كيف تحسبها؟

<p>الوصف:</p> <p>في هذا النشاط يختار المتعلم رقمًا من قائمة أرقام، ويذكر طرقًا مختلفة لتقسيم الرقم إلى رقمين صحيحين.</p>	
<p>الغرض:</p> <p>يساعد هذا النشاط في التحقق من استيعاب المتعلم طريقة الربط بين الأرقام باستخدام الجمع.</p>	
<p>الخطوات:</p> <p>الخطوة 1: اطلب من المتعلم أن يكتب قائمة أرقام ويختار رقمًا واحدًا منها، أو اطلب منه أن يحدد رقمًا ما في ذهنه ويقول بصوت عالٍ. بإمكان المتعلم بدلًا عن ذلك أن يرمي النرد لتحديد الرقم.</p> <p>الخطوة 2: بعد ذلك، اسأل المتعلم كم طريقة يمكنه بها قسمة هذا الرقم إلى رقمين صحيحين؛ فإذا كان الرقم 10 مثلاً، يمكن أن تكون أجوبة المتعلم كما يلي:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• يمكن الحصول على الرقم 10 بجمع الرقمين 5 و 5</li> <li>• يمكن الحصول على الرقم 10 بجمع الرقمين 8 و 2</li> <li>• يمكن الحصول على الرقم 10 بجمع الرقمين 7 و 3</li> <li>• يمكن الحصول على الرقم 10 بجمع الرقمين 6 و 4</li> </ul> <p>الخطوة 3: في النهاية، أخبر المتعلم بعدد الطرق التي يمكنه التفكير في استخدامها للوصول إلى الرقم المحدد في النشاط.</p> <p>مزيد من الإثارة: اطلب من المتعلم أن ينفذ هذا النشاط مع شريك آخر أو ضمن مجموعة، ويكون الفائز هو صاحب أكبر عدد من الطرق الحسابية الممكنة للوصول إلى الرقم المحدد في اللعبة.</p> <p>تمرين إضافي: اطلب من المتعلم أن يحاول تقسيم الرقم باستخدام عمليات رياضية مختلفة مثل الطرح والقسمة والضرب.</p> <p>تمرين مبسط: اطلب من المتعلم أن يضع لنفسه هدفًا، وليكن مثلاً: "سوف أفكر في 5 طرق حسابية مختلفة للوصول إلى هذا الرقم."</p>	

## 3

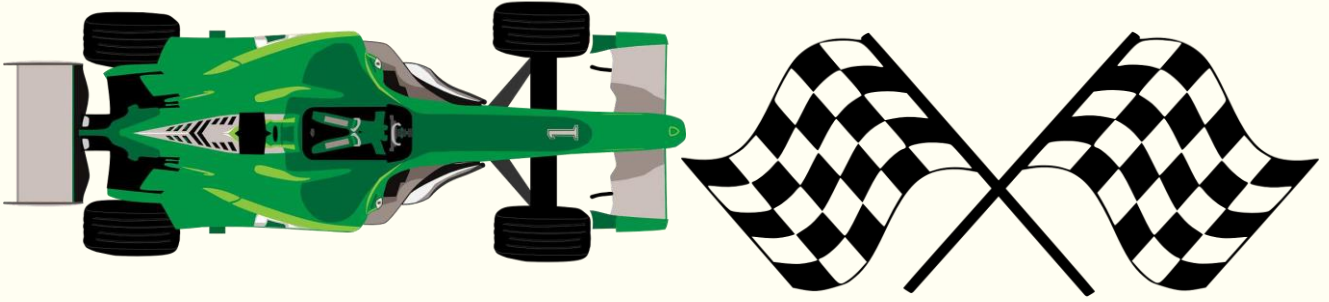
## النشاط 3: يا لها من مسألة!



الوصف:	تقوم فكرة هذا النشاط على رمي نردين أو أكثر، ومن ثم استخدام الأرقام في كتابة عمليات حسابية وحلها.
الغرض:	يساعد هذا النشاط في التحقق من معرفة المتعلم الحقائق الرياضية بشكل تلقائي.
الخطوات:	<p>الخطوة 1: اطلب من المتعلم أن يقرر أولاً نوع العملية الحسابية التي يرغب في إجرائها (جمع أم طرح أم قسمة أم ضرب).</p> <p>الخطوة 2: بعد ذلك، أحضر نردين وارمهما لتحديد الرقمين وكتابة المسألة.</p> <p>الخطوة 3: في هذه الخطوة الأخيرة، اطلب من المتعلم حل المسألة. على سبيل المثال: إذا اختار المتعلم إجراء عملية جمع، وحصل بعد رمي النردين على الرقمين 2 و3، تصبح المسألة المطلوب منه حلها هي <math>2 + 3</math>.</p> <p>تلميح: ساعد المتعلم في تصميم نرده على غرار النموذج الموضح في الصورة.</p> <p>تمرين إضافي: إذا رغب المتعلم في تجربة عمليات حسابية بأرقام أكبر، يمكنك تغيير الأرقام على النرد.</p> <p>تمرين مبسط: بإمكان المتعلم أن ينفذ هذا النشاط مع شريك آخر أو ضمن مجموعة، ويكون الفائز هو صاحب أكبر عدد من الإجابات الصحيحة.</p> <p>مزيد من الإثارة: حدد مهلة زمنية لتنفيذ النشاط، واستمر خلالها مع المتعلم في رمي النردين وحل المسائل حتى ينتهي الوقت، وسجل عدد المسائل التي حلها المتعلم بشكل صحيح. اضبط الوقت من جديد وأعد النشاط ثانية، واطلب من المتعلم هذه المرة أن يحاول تحطيم الرقم الذي سجله في المرة السابقة.</p>

## 4

## النشاط 4: سباق السيارات



<p>الوصف:</p> <p>تُستخدم في هذا النشاط بطاقات أرقام وسيارات ألعاب، ويشارك في تنفيذه شخصان أو أكثر بحيث يسحب كل شخص بطاقة من البطاقات، ويُسمح للشخص الذي حصل على الرقم الأكبر أن يحرك سيارته خطوة واحدة للأمام، ويكون الفائز من يصل بسيارته أولاً إلى خط النهاية.</p>	
<p>الغرض:</p> <p>يساعد هذا النشاط في التحقق من قدرة المتعلم على المقارنة بين الأعداد من حيث قيمتها.</p>	
<p>الخطوات:</p> <p>الخطوة 1: ساعد المتعلم في تصميم مجموعة من بطاقات الأرقام تتألف من 20 إلى 30 بطاقة. (قص ورقة قياس A4 لتصنع منها 8 بطاقات أو 12 بطاقة)</p> <p>الخطوة 2: بعد ذلك، اطلب من المتعلم أن يحضر سيارتي ألعاب ويصمم مضمار سباق سيارات على لوحة ورقية كما يظهر في الصورة.</p> <p>الخطوة 3: ضع السيارات عند خط البداية، ثم يسحب كل واحد منكما بطاقة من بطاقات الأرقام، ومن يحصل على الرقم الأكبر يحرك سيارته خطوة واحدة للأمام.</p> <p>الخطوة 4: يفوز بالسباق من يصل بسيارته أولاً إلى خط النهاية.</p> <p>تمرين إضافي: استخدم أرقامًا من فئة العشرات أو المئات أو الآلاف أو حتى أكبر من ذلك لإضفاء مزيد من الصعوبة والتحدي على النشاط. يمكن أيضًا استخدام أرقام عشرية أو كسور أو أعداد صحيحة إذا كان المتعلم يعرفها.</p>	

## 5

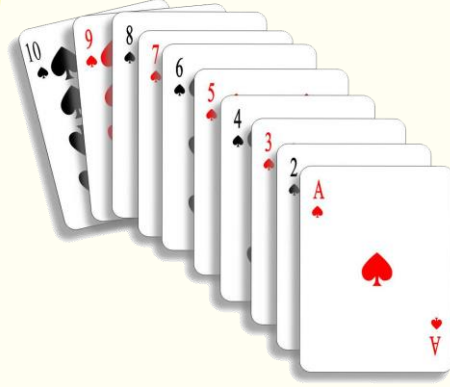
## النشاط 5: قف!



<p>الوصف:</p> <p>تُستخدم في هذا النشاط بطاقات اللعب (الكوتشينة/البالوت)، ويشترك في تنفيذه شخصان أو أكثر بحيث يحصل كل شخص على مجموعة بطاقات ويتبادلون الأدوار في اللعب بوضع بطاقة فوق أخرى مع ملاحظة الرقمين في البطاقتين الأولى والثانية من أعلى باستمرار، وأول شخص يدرك حسابيًا أن الرقمين معًا حل المسألة المتفق عليها قبل اللعب، يقول "قف!" بصوت عالٍ ويأخذ مجموعة البطاقات المكدسة ليضمها إلى مجموعته، ويتواصل اللعب على هذا النحو حتى يخسر أحد المشاركين جميع بطاقاته ويفوز من يجمع أكبر عدد من البطاقات.</p>	
<p>الغرض:</p> <p>يساعد هذا النشاط في التحقق من قدرة المتعلم على إجراء العمليات الحسابية الأساسية بشكل تلقائي.</p>	
<p>الخطوات:</p> <p>الخطوة 1: قسّم بطاقات اللعب ذات الأرقام في مجموعات بالتساوي على عدد اللاعبين.</p> <p>الخطوة 2: بعد ذلك، اطلب من المتعلم تحديد العملية الحسابية التي يرغب في إجرائها ونتج هذه العملية. على سبيل المثال: يختار المتعلم عملية الجمع، ويحدد أن الناتج يجب أن يكون الرقم 10.</p> <p>الخطوة 3: ورّع مجموعات البطاقات على اللاعبين بحيث يكون وجهها للأسفل، ثم يبدأ اللعب بأن يأخذ كل لاعب دوره ويسحب بطاقة من مجموعته ليضعها في الوسط بين جميع اللاعبين بحيث يكون وجهها لأعلى، وهكذا يتبادل اللاعبون الأدوار بوضع بطاقة فوق أخرى.</p> <p>الخطوة 4: يتواصل اللعب مع استمرار اللاعبين في حساب مجموع رقمي البطاقتين الأولى والثانية من أعلى (مثلًا: <math>4+3</math>، <math>8+2</math>)، وعندما يكون مجموع الرقمين مساويًا للرقم المحدد قبل اللعب (الرقم 10 في مثالنا)، يقول اللاعب الذي يدرك ذلك كلمة "قف!" بينما يضع يده فوق مجموعة البطاقات المكدسة في الوسط، فيفوز بهذه المجموعة ويأخذها ليضمها إلى مجموعته الأصلية من أسفل.</p> <p>الخطوة 5: يخرج من اللعب اللاعب الذي تنفذ بطاقاته بالكامل، ويفوز اللاعب الذي يجمع أكبر عدد من البطاقات.</p> <p>تمرين إضافي: إذا رغب المتعلم في إدخال بطاقات اللعب الأخرى غير المرقمة (مثل الجوكر والولد والبنت وغيرها)، يجب تحديد قيمة عددية لكل بطاقة منها.</p> <p>تمرين مبسط: اطلب من المتعلم أن يصنع بطاقات أرقام بنفسه، نحو 30 إلى 40 بطاقة، ويكتب عليها الأرقام التي يريدها.</p>	

## 6

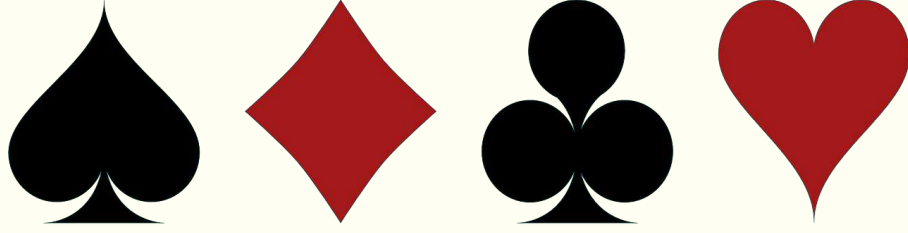
## النشاط 6: اجمعها وضاعفها!



<p>الوصف:</p> <p>تُستخدم في هذا النشاط بطاقات اللعب (الكوتشينة/البالوت)، ويشترك في تنفيذه شخصان أو أكثر بحيث يحصل كل شخص على مجموعة بطاقات ويسحب منها في دوره بطاقتين في كل مرة ويضعهما في الوسط بين اللاعبين، ثم يحسب مجموع الرقمين في البطاقتين، ويأخذ اللاعب الذي يحصل على المجموع الأعلى البطاقات المكدسة ليضمها إلى مجموعته، ويتواصل اللعب على هذا النحو حتى يخسر أحد المشاركين جميع بطاقاته ويفوز من يجمع أكبر عدد من البطاقات.</p>	
<p>الغرض:</p> <p>يساعد هذا النشاط في التحقق من قدرة المتعلم على إجراء العمليات الحسابية الأساسية بشكل تلقائي.</p>	
<p>الخطوات:</p> <p>الخطوة 1: قسّم بطاقات اللعب ذات الأرقام في مجموعات بالتساوي على عدد اللاعبين. إذا رغب المتعلم في إدخال بطاقات اللعب الأخرى غير المرقمة (مثل الجوكر والولد والبنت وغيرها)، يجب تحديد قيمة عددية لكل بطاقة منها.</p> <p>الخطوة 2: ورّع مجموعات البطاقات على اللاعبين بحيث يكون وجهها للأسفل، ثم يبدأ اللعب بأن يأخذ كل لاعب دوره ويسحب بطاقتين من مجموعته ليضعهما في الوسط بين جميع اللاعبين بحيث يكون وجه كل بطاقة لأعلى.</p> <p>الخطوة 3: يحسب اللاعب مجموع الرقمين على البطاقتين (مثال: إذا كان رقم إحدى البطاقتين 3 والأخرى رقمها 2، يكون ناتج الجمع 5)، ويخبر جميع اللاعبين بنتائج عملية الجمع، فيأخذ اللاعب الذي يحصل على المجموع الأعلى كل البطاقات المكدسة ليضمها إلى مجموعته الأصلية من أسفل.</p> <p>الخطوة 4: يخرج من اللعب اللاعب الذي تنفذ بطاقاته بالكامل، ويفوز اللاعب الذي يجمع أكبر عدد من البطاقات.</p> <p>مزيد من الإثارة: إذا سحب اللاعب بطاقتين تحملان الرقم نفسه، يمكنه مضاعفة ناتج عملية الجمع! (مثال: إذا كان الرقم على كل بطاقة هو 3، يكون ناتج مجموعتهما هو 6، ومن ثم يكون ضعف الناتج هو 12، وهذا هو الناتج النهائي).</p> <p>تمرين إضافي: يمكنك أيضًا استخدام عملية الطرح أو الضرب في تنفيذ هذا النشاط.</p> <p>تمرين مبسط: اطلب من المتعلم أن يصنع بطاقات أرقام بنفسه، نحو 30 إلى 40 بطاقة، ويكتب عليها الأرقام التي يريدها.</p>	

## 7

## النشاط 7: اطرحها!

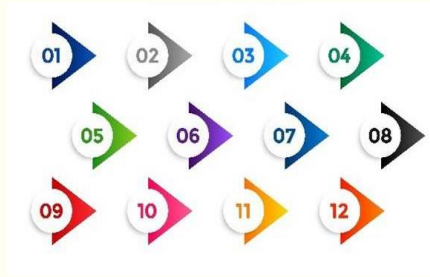


<p>الوصف:</p> <p>تُستخدم في هذا النشاط بطاقات اللعب (الكوتشينة/البالوت)، ويشترك في تنفيذه شخصان أو أكثر بحيث يحصل كل شخص على مجموعة بطاقات ويتبادلون الأدوار في اللعب بإجراء عمليات حسابية تعتمد على الطرح، ويأخذ اللاعب الذي يحصل على الناتج الأقل البطاقات المكدسة ليضمها إلى مجموعته، ويتواصل اللعب على هذا النحو حتى يخسر أحد المشاركين جميع بطاقاته ويفوز مَنْ يجمع أكبر عدد من البطاقات.</p>	
<p>الغرض:</p> <p>يساعد هذا النشاط في التحقق من قدرة المتعلم على إجراء العمليات الحسابية الأساسية ذهنيًا.</p>	
<p>الخطوات:</p> <p>الخطوة 1: قسّم بطاقات اللعب ذات الأرقام (1 إلى 9) في مجموعات ووزعها على جميع اللاعبين.</p> <p>الخطوة 2: ينظر اللاعبون في بطاقاتهم، ويبدأ كل لاعب في استخدام كل بطاقتين لتكوين عدد من رقمين (مثال: إذا كان لدى اللاعب الأرقام 3 و6 و7 و9، يمكنه تكوين عددين مثل 36 و97 أو غيرهما).</p> <p>الخطوة 3: بعد ذلك، يقوم كل لاعب بطرح العدد الأصغر من العدد الأكبر ويخبر اللاعبين بالناتج (مثال: <math>97-36=61</math>). ينبغي أن يتواصل اللاعب لناتج عملية الطرح ذهنيًا ما أمكن ذلك.</p> <p>الخطوة 4: يحتفظ اللاعب الذي يحصل على الرقم الأعلى في الناتج ببطاقاته، ويعيد اللاعبون الآخرون بطاقاتهم إلى أسفل مجموعة البطاقات المكدسة في الوسط.</p> <p>الخطوة 5: يتواصل اللعب على هذا النحو حتى تُستخدم جميع البطاقات، ويفوز اللاعب الذي يجمع أكبر عدد من البطاقات.</p> <p>تمرين إضافي: يمكنك أيضًا استخدام عمليات الجمع أو الضرب أو القسمة في تنفيذ هذا النشاط.</p> <p>تمرين مبسط: استخدم أعدادًا مكونة من رقم واحد فقط، باستخدام بطاقة لعب واحدة، واطلب من اللاعبين طرح العدد الأصغر من العدد الأكبر.</p> <p>اطلب من المتعلم أن يصنع بطاقات أرقام بنفسه، نحو 30 إلى 40 بطاقة، ويكتب عليها الأرقام التي يريدها.</p> <p>لتنفيذ مشروع أطول زمنيًا يتيح للمتعلم إمكانية تصميم ألعاب حسابية بنفسه، يرجى الاطلاع على "بطاقات الرياضيات" عبر هذا الرابط.</p>	



## 8

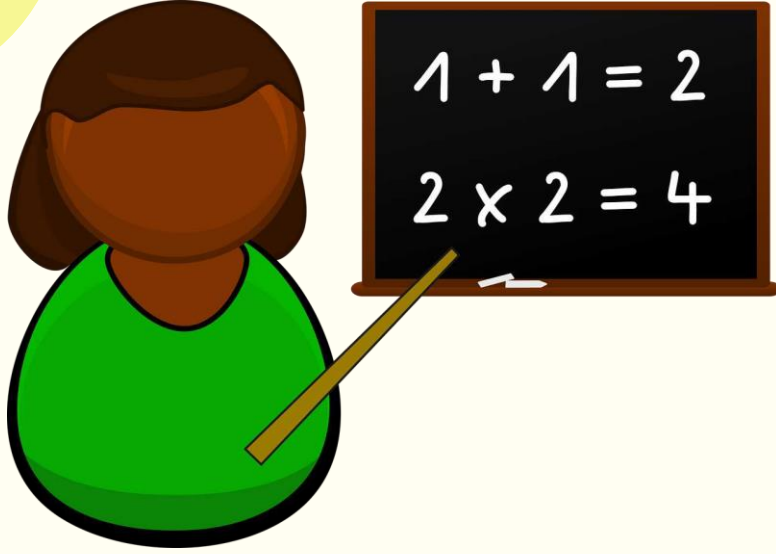
## النشاط 8: احسب رقمك!



<p>الوصف:</p> <p>تُستخدم في هذا النشاط بطاقات اللعب (الكوتشينة/البالوت)، ويشارك في تنفيذه شخصان أو أكثر بحيث يحصل كل شخص على مجموعة بطاقات ويتبادلون الأدوار في اللعب بإجراء عمليات حسابية تعتمد على الطرح، ويأخذ اللاعب الذي يحصل على الناتج الأقل البطاقات المكدسة ليضمها إلى مجموعته، ويتواصل اللعب على هذا النحو حتى يخسر أحد المشاركين جميع بطاقاته ويفوز مَنْ يجمع أكبر عدد من البطاقات.</p>	
<p>الغرض:</p> <p>يساعد هذا النشاط في التحقق من قدرة المتعلم على إجراء العمليات الحسابية الأساسية ذهنيًا.</p>	
<p>الخطوات:</p> <p>الخطوة 1: أحضر مجموعة بطاقات اللعب، واخلط البطاقات، ثم ضع 5 بطاقات منها على الطاولة بحيث تكون متجاورة ووجهها لأعلى، وضع باقي البطاقات مكدسة معًا على الجانب ووجهها لأسفل.</p> <p>الخطوة 2: يسحب اللاعب الأول بطاقة واحدة من البطاقات المكدسة، ويضعها بجوار هذه المجموعة ووجهها لأعلى.</p> <p>الخطوة 3: بعد ذلك، يحاول اللاعبون بناء معادلة حسابية باستخدام أرقام من البطاقات الخمس بحيث يكون ناتج المعادلة هو رقم البطاقة التي كُشفت ووضعت بجوار البطاقات المكدسة.</p> <p>على سبيل المثال: إذا كانت أرقام البطاقات الخمس على الطاولة هي 3 و6 و2 و5 و10، ورقم البطاقة التي كُشفت هو 7، يمكن بناء معادلات حسابية مثل <math>2+5=7</math> أو <math>3-10=-7</math> وهكذا، بشرط أن يكون الناتج 7.</p> <p>الخطوة 4: أول لاعب يفكر في معادلة، يصبح قائلاً "وجدتها!"، ويقرأ معادلته على الآخرين، فإذا كان ناتج المعادلة صحيحًا، يأخذ بطاقات الأرقام التي استخدمها بالإضافة إلى بطاقة الرقم التي كُشفت ويحتفظ بها، ويوضع بدلًا منها بطاقات أخرى في جولة اللعب التالية.</p> <p>الخطوة 5: إذا لم يتمكن اللاعبون من الوصول لمعادلة ناتجها يساوي الرقم في البطاقة التي كُشفت، فضع هذه البطاقة أسفل البطاقات المكدسة جانبًا واسحب بطاقة أخرى بدلًا عنها من الأعلى وضعها على الطاولة. يتواصل اللعب على هذا النحو حتى تُستخدم جميع البطاقات، ويفوز اللاعب الذي يجمع أكبر عدد من البطاقات.</p> <p>تمرين إضافي: يمكن تنفيذ هذا النشاط باستخدام مؤقت لتحديد مدة زمنية للاعبين على سبيل التحدي ومطابقتهم ببناء أكبر عدد ممكن من المعادلات خلال هذه المدة.</p> <p>تمرين مبسط: اطلب من المتعلم أن يصنع بطاقات أرقام بنفسه، نحو 30 إلى 40 بطاقة، ويكتب عليها الأرقام التي يريدها.</p>	

## 9

## النشاط 9: احسبها بسرعة!



<p>الوصف:</p> <p>يشترك في هذا النشاط متعلمان أو أكثر، ويقوم كل منهم بحساب ناتج العمليات الحسابية المطلوبة بسرعة والبحث عن الناتج بين الإجابات، ويحصل المتعلم الذي يصل للإجابة أولاً على نقطة واحدة، ويفوز في نهاية اللعبة مَنْ يحصل أكبر عدد من النقاط.</p>	
<p>الغرض:</p> <p>يساعد هذا النشاط في التحقق من قدرة المتعلم على إجراء العمليات الحسابية الأساسية بشكل تلقائي.</p>	
<p>الخطوات:</p> <p>الخطوة 1: اكتب إجابات العمليات الحسابية التي سيتدرب عليها المتعلم بشكل عشوائي على ورقة (مثال: إذا كان المتعلم سيتدرب على جدول الضرب في 3، فاكتب الأرقام 3 و 6 و 9 وهكذا).</p> <p>الخطوة 2: بعد ذلك، اطرح على اللاعبين عملية حسابية (مثلاً: <math>4 \times 3</math>).</p> <p>الخطوة 3: يتنافس اللاعبون فيما بينهم على معرفة الإجابة والإشارة إلى الرقم الصحيح على الورقة بأسرع ما يمكن.</p> <p>الخطوة 4: يحصل أول لاعب يشير إلى الإجابة الصحيحة على نقطة واحدة.</p> <p>الخطوة 5: يفوز في نهاية اللعبة أول لاعب يجمع 10 نقاط.</p> <p>تمرين إضافي: حدد أرقامًا مختلفة أو جداول ضرب أخرى لتجعل اللعبة أكثر تحديًا.</p> <p>تمرين مبسط: يمكنك تنفيذ هذا النشاط مع متعلم واحد بحيث يحاول إجابة أكبر عدد من العمليات الحسابية خلال وقت محدد (دقيقة واحدة مثلاً).</p>	

## 10

## النشاط 10: تقريب الأعداد



<p>الوصف:</p> <p>يشارك في هذا النشاط متعلمان أو أكثر، ويقوم كل منهم برمي مكعبات النرد وتكوين أعداد من أرقام النرد ومن ثمّ تقريبها إلى أقرب قيمة مكانية متفق عليها، مثلًا العشرات أو المئات.</p>	
<p>الغرض:</p> <p>يساعد هذا النشاط في التحقق من قدرة المتعلم على تقريب الأعداد ذهنيًا وبشكل تلقائي.</p>	
<p>الخطوات:</p> <p>الخطوة 1: يحتاج كل متعلم إلى مكعبات نرد وورق وقلم رصاص، ويتوقف عدد مكعبات النرد التي سيحتاجها المتعلم على القيمة المكانية لتقريب العدد التي سيتدرب عليها (مثال: إذا كان المتعلم سيتدرب على التقريب لأقرب 100، فسوف يحتاج إلى 3 مكعبات نرد).</p> <p>الخطوة 2: في كل جولة لعب، يرمي كل متعلم في دوره مكعبات النرد الثلاثة معًا في الوقت نفسه ويكوّن عددًا من أرقام النرد ويكتبه، ثم يقرب هذا العدد إلى أقرب قيمة مكانية (مثلًا إلى أقرب 100 إذا استخدم 3 مكعبات نرد). على سبيل المثال، إذا حصل المتعلم بعد رمي النرد على الأرقام 3 و5 و2، يكون العدد المكون منها هو 352، ومن ثمّ يمكن تقريبه للأعلى إلى 400. أما إذا حصل على أرقام النرد 2 و3 و1، يكون العدد المكون منها هو 231، ومن ثمّ يمكن تقريبه للأقل إلى 200. بالنسبة للمتعلمين الذين يتدربون على تقريب الأعداد لأقرب 10 فقط، يمكنهم استخدام مكعب نرد، وإذا جاء الرقمان 5 و6 مثلًا، يكون العدد المكون منهما هو 56، ومن ثمّ يمكن تقريبه للأعلى إلى 60، وهكذا.</p> <p>الخطوة 3: بعد ذلك، يقارن اللاعبون بين أعدادهم بعد التقريب، ويفوز بالجولة اللاعب صاحب العدد الأكبر بعد التقريب بصورة صحيحة، ويحصل على نقطة واحدة.</p> <p>الخطوة 4: يفوز في نهاية اللعبة أول لاعب يجمع 10 نقاط.</p> <p>تمرين إضافي: يمكنك تغيير القيمة المكانية المحددة لتقريب الأعداد إليها في كل جولة (مثال: يستخدم اللاعبون في الجولة الأولى 4 مكعبات نرد لتقريب الأعداد إلى أقرب 1000، وبعد ذلك في الجولة التي تليها يستخدمون 3 مكعبات نرد فقط للتقريب إلى أقرب 100، وهكذا). يمكن أيضًا تنفيذ هذا النشاط باستخدام الأرقام العشرية والكسور وغيرها.</p> <p>تمرين مبسط: يمكنك قصر عدد مكعبات النرد التي يستخدمها المتعلمون في اللعبة على نرد واحد أو اثنين لكل متعلم، بحيث يتدربون على التقريب إلى الصفر أو العشرات فقط.</p>	

# ملاحظات

A series of horizontal dashed lines for writing notes.



# ملاحظات

A series of horizontal dashed lines for writing notes.



## أنشطة القراءة والكتابة

**الوصف:** يركز تعليم القراءة والكتابة على المهارات الأساسية اللازمة لممارسة القراءة والكتابة، ويقصد بها القدرة على التفاعل مع اللغة من أجل التواصل مع الذات والآخرين في كافة مناحي الحياة اليومية، وكذا القدرة على فهم العالم من حولك. وقد صُممت هذه الأنشطة بحيث تتناسب مع جميع الأعمار وكافة المستويات الإدراكية.

ينبغي تكييف الأنشطة تبعًا لقدرات المتعلم الإدراكية.

**الغرض:** تبرز أهمية أنشطة القراءة والكتابة للمتعلمين في تعزيز قدرتهم على ممارسة القراءة والكتابة بشكل فعال، ولا يقتصر احتياج المتعلمين إلى هذه الأنشطة والمهارات على إفهام الآخرين ما يريدونه فحسب، بل لكي يتمكنوا هم أيضًا من فهم العالم من حولهم.



## 1



## النشاط 1: صورة وحكاية

<p>الوصف:</p> <p>اطلب من المتعلم أن يتأمل عنوان قصة أو كتاب وتصميم الغلاف وعناوين الفصول والصور الداخلية، ثم يحاول أن ينسج قصة من وحي خياله معتمداً على هذه العناصر.</p>	
<p>الغرض:</p> <p>يساعد هذا النشاط المتعلم في التوصل لاستنتاجات بناءً على معرفة مسبقة، ويتيح له أيضاً فرصة استيعاب قصة بإنشاء مزيد من الروابط بين عناصرها خلال القراءة، ويمكنه من توظيف ملكاته الإبداعية في نسج قصصه وإيصال أفكاره للآخرين بطريقة فعالة.</p>	
<p>الخطوات:</p> <p>الخطوة 1: أحضر كتاباً أو قصة لتقرأها مع المتعلم، وتأملا معاً العنوان والصور على صفحة الغلاف، ثم تناقش مع المتعلم حول توقعاته عن مضمون القصة وأحداثها.</p> <p>الخطوة 2: بعد ذلك، استعرض القصة مع المتعلم صفحة تلو الأخرى، واطلب منه أن ينسج قصة من وحي خياله معتمداً فقط على الصور والرسوم الداخلية وعناوين الفصول (إن وجدت). اطلب من المتعلم أن يسرد قصته شفهيًا أو يكتبها.</p> <p>الخطوة 3: الآن اطلب من المتعلم أن يقرأ القصة، وفي أثناء ذلك يفكر في 3 أوجه تشابه واختلاف بين قصته التي نسجها والقصة التي كتبها المؤلف.</p> <p>تمرين إضافي: إذا كان المتعلم يعرف القصة مسبقاً بصورة جيدة، يمكنه أن يعيد كتابتها مع تغيير أحد عناصرها (على سبيل المثال الشخصيات أو مكان الأحداث أو عقدة القصة أو الحل).</p> <p>تمرين مبسط: يمكن تنفيذ هذا النشاط باستخدام صورة بدلاً من قصة؛ ابحث عن صورة على الإنترنت أو في المنزل يظهر فيها أشخاص يعملون أعمالاً، واطلب من المتعلم أن ينسج قصة اعتماداً على هذه الصورة. اطرح أسئلة من قبيل: من أين جاء الشخص/الأشخاص في الصورة؟ لماذا هم في ذلك المكان؟ ماذا يفعلون؟</p>	

## 2

النشاط 2: أسئلة القراءة:  
قبلها وفي أثناءها وبعدها

نص غير روائي (معلوماتي)	نص روائي (قصة)	
ماذا يخبرك عنوان الكتاب؟	ماذا يخبرك عنوان الكتاب عن القصة؟	قبل القراءة
ماذا تخبرك الصور؟	ماذا تخبرك الصور؟	
ما الذي تعرفه مسبقاً عن موضوع الكتاب؟	ما الذي تعرفه مسبقاً عن...؟	
ما الذي تريد معرفته عن الموضوع؟		في أثناء القراءة
هل هذا الجزء من الكتاب واضح المعنى؟	من الشخصية الرئيسية في القصة؟ أو عمن تتحدث القصة؟	
ماذا تعلمت عن الموضوع حتى هذه اللحظة؟	ماذا يحدث في القصة؟ أو ماذا تفعل شخصيات القصة؟	
هل ما زال لديك أسئلة؟	متى تقع أحداث القصة؟ أو متى قامت الشخصية كذا بفعل كذا؟	
هل كانت توقعاتك عن الموضوع دقيقة أم لا؟ وضح أكثر	أين تقع أحداث القصة؟ أو أين توجد الشخصيات؟	
	لماذا يحدث كذا؟ أو لماذا فعل فلان كذا؟	
	كيف حدث كذا؟ أو كيف فعل فلان كذا؟	
	ماذا تتوقع أن يحدث فيما بعد في القصة؟	
ما الكلمات الجديدة التي تعلمتها؟	اذكر شخصيات القصة	
ما الفكرة التي تناولتها هذه الفقرة في الغالب؟	ما الزمان والمكان اللذان جرت فيهما أحداث القصة؟	
ما الذي تعلمته عن الموضوع؟	ماذا كانت المشكلة/العقدة الرئيسية في القصة؟	
ما الذي تريد معرفته أكثر عن الموضوع؟	كيف حلت المشكلة/العقدة في القصة؟	
هل كانت توقعاتك عن الموضوع دقيقة أم لا؟ وضح أكثر	لماذا حدث كذا؟ أو لماذا فعل فلان كذا؟	
كُتِبَ هذا الموضوع بالدرجة الأولى من أجل...	كُتِبَت هذه القصة بالدرجة الأولى من أجل...	
	ما الذي يمكن أن يحدث في المستقبل؟	

الوصف: اقرأ قصة أو شاهد مقطع فيديو مع صديق، وتبادلا الأدوار لكي يطرح كل منكما على الآخر أسئلة قبل القراءة/المشاهدة وفي أثناءها وبعدها.

الغرض: يساعد هذا النشاط المتعلم في تأسيس فهم أعمق للقصة من خلال التأكد أنه يفكر في عناصرها المختلفة وينشئ روابط فيما بينها طوال عملية القراءة/المشاهدة.



## 2

النشاط 2: أسئلة القراءة:  
قبلها وفي أثنائها وبعدها

## الخطوات:

الخطوة 1: أحضر كتابًا أو قصة لتقرأها مع المتعلم، وتأملًا معًا العنوان والصور على صفحة الغلاف أو صفحة العنوان، ثم تناقش مع المتعلم حول توقعاته عن مضمون القصة وأحداثها.

الخطوة 2: بعد ذلك، ابدأ قراءة القصة مع المتعلم واطلب منه أن يتوقف عن القراءة متى ما طرأ على خاطره سؤال بشأن ما يجري في القصة من أحداث، أو توقفا معًا عند مواضع مختلفة من القصة ليسأل أحدهما الآخر عن توقعاته عما سيقع فيما بعد من أحداث في القصة. استرشد بالأسئلة النموذجية المرفقة في صياغة أنواع مختلفة من الأسئلة لتطرحها على المتعلم.

الخطوة 3: بعد الانتهاء من قراءة القصة، اطرح أسئلة متنوعة على المتعلم، ويمكن أن تتضمن أسئلة يُتوقع من المتعلم عند إجابتها استرجاع أجزاء مختلفة من أحداث القصة، أو إنشاء روابط بينها وبين ذاته أو العالم من حوله أو قصة أخرى، أو أسئلة تحفز المتعلم على التفكير في عناصر تعلم جديدة (مثل المفردات أو المفاهيم الجديدة).

تمرين إضافي: صمّم جدولًا من ثلاثة صفوف، واجعل لكل صف اسمًا أو عنوانًا على النحو التالي:

1. أسئلة طرأت لي قبل القراءة
2. أسئلة طرأت لي خلال القراءة
3. أسئلة طرأت لي بعد القراءة

ضع في الصف الأول من الجدول أسئلة المتعلم قبل أن يشرع في قراءة القصة؛ أي لا تكتب في هذا الصف إلا الأسئلة التي تجول في ذهن المتعلم بعد تأمله عنوان القصة والصور على غلافها.

ضع في الصف الثاني الأسئلة التي تطرأ على بال المتعلم خلال القراءة.  
ضع في الصف الثالث الأسئلة التي تطرأ على بال المتعلم بعد الانتهاء من القراءة.

إذا كان المتعلم يقرأ القصة برفقة شريك، يمكن أن يضع كل منهما جدول أسئلته، ثم يحاول أحدهما إجابة أسئلة الآخر في نهاية النشاط.

تمرين مبسط: يمكن سرد القصة في هذا النشاط ومناقشتها شفهيًا بدلاً من كتابتها.

## 3

## النشاط 3: ما أعرفه، وما أريد معرفته، وما تعلمته

ما أعرفه عن الموضوع	ما أريد معرفته عن الموضوع	ما تعلمته عن الموضوع

الوصف:	اطلب من المتعلم أن يتفكر فيما لديه من معرفة مسبقة عن موضوع ما، وفيما يريد أن يعرفه أكثر عن الموضوع، ثم يتأمل فيما تعلمه بعد القراءة عنه.
الغرض:	يساعد هذا النشاط المتعلم في تأسيس فهم أعمق للمحتوى المقروء وتحسين قدرته على الاحتفاظ بالمعلومات من خلال استدعاء المعرفة المسبقة وإنشاء الروابط.
الخطوات:	<p>الخطوة 1: صمّم جدولًا من ثلاثة أعمدة، واجعل لكل عمود اسمًا أو عنوانًا على النحو التالي: ما أعرفه، وما أريد معرفته، وما تعلمته.</p> <p>الخطوة 2: اختر كتابًا جديدًا لم يسبق للمتعلم قراءته، وقبل الشروع في القراءة تأملا معًا عنوان الكتاب وصور الغلاف، ثم تناقش مع المتعلم حول ما يعرفه عن موضوع الكتاب ودوّن ذلك بالجدول تحت عمود "ما أعرفه".</p> <p>الخطوة 3: بعد ذلك، تناقش مع المتعلم حول ما يريد معرفته من معلومات عن الموضوع ودوّن ذلك تحت عمود "ما أريد معرفته" بحيث يكون المتعلم أكثر انتباهًا لهذه المعلومات عندما ترد أمامه خلال القراءة.</p> <p>الخطوة 4: الآن ابدأ قراءة الكتاب مع المتعلم، وفي أثناء القراءة أو فور انتهائها، تناقش معه حول ما تعلمه عن الموضوع ودوّن ذلك تحت عمود "ما تعلمته"؛ وقد يشمل أية حقائق جديدة تعلمها أو أفكار جالت في ذهنه عن الموضوع.</p> <p>تمرين إضافي: يمكن للمتعلم تنفيذ هذا النشاط مع صديق أو ضمن مجموعة، وبعدها يستكمل كل منهم محتوى أعمدة جدولته، ناقش معهم ما كتبوه لاستجلاء الاختلافات فيما بينهم والوقوف على ما تعلمه كل واحد منهم.</p> <p>تمرين مبسط: يمكن سرد القصة في هذا النشاط ومناقشتها شفهيًا بدلاً من كتابتها.</p>

## 4

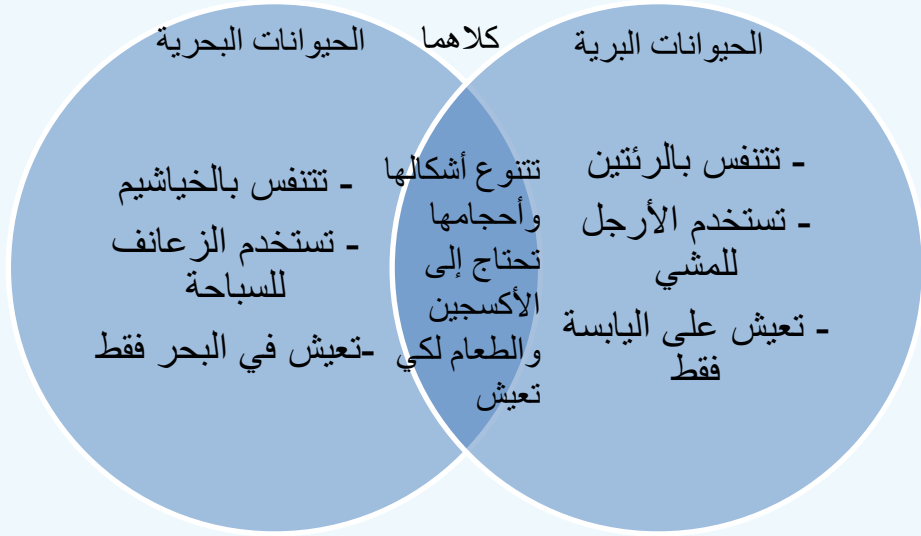
## النشاط 4: واحة الحروف



<p>الوصف:</p> <p>اطلب من المتعلم أن يتفكر فيما لديه من معرفة مسبقة عن موضوع ما، ويكتب ما يستطيع من كلمات ذات صلة بالموضوع بحيث تبدأ كل كلمة بحرف مختلف من الحروف الهجائية.</p>	
<p>الغرض:</p> <p>يساعد هذا النشاط المتعلم في استدعاء المعرفة المسبقة أو الأساسية عن موضوع ما بحيث يتسنى له تأسيس فهم أعمق للمحتوى المقروء وتحسين قدرته على الاحتفاظ بالمعلومات من خلال إنشاء روابط فيما بينها خلال القراءة.</p>	
<p>الخطوات:</p> <p>الخطوة 1: اختر موضوعاً من الموضوعات للقراءة فيه مع المتعلم.</p> <p>الخطوة 2: اطلب من المتعلم أن يتفكر فيما لديه من معرفة مسبقة عن الموضوع.</p> <p>الخطوة 3: اكتب قائمة بجميع الحروف الهجائية على ورقة.</p> <p>الخطوة 4: اطلب من المتعلم أن يفكر في كلمة أساسية ترتبط بكل معلومة يعرفها عن موضوع القراءة، ويكتب هذه الكلمة بجانب الحرف الذي تبدأ به.</p> <p>الخطوة 5: ينبغي أن يحاول المتعلم التفكير في كلمة أساسية واحدة لكل حرف من الحروف الهجائية.</p> <p>إن لم يستطع المتعلم الإتيان بكلمات لجميع الحروف، فلا بأس في ذلك؛ اقرأ معه عن الموضوع، ثم ارجعاً إلى قائمة الحروف مرة أخرى لاستكمال الكلمات الناقصة.</p> <p>تمرين إضافي: يمكن للمتعلم تنفيذ هذا النشاط مع صديق أو ضمن مجموعة، وبعدها يستكمل كل منهم كتابة الكلمات لجميع الحروف الهجائية، ناقش معهم النقاط الأساسية المتعلقة بالموضوع.</p> <p>تمرين مبسط: يمكن تنفيذ هذا النشاط بعمل رسوم توضيحية معبرة عن الكلمات الرئيسية بدلاً من كتابتها.</p>	

## 5

## النشاط 5: مخطط "فِن" المتداخل



الوصف:	حدد موضوعين لعقد مقارنة ومقابلة بينهما باستخدام مخطط "فِن" المتداخل.
الغرض:	يساعد هذا النشاط المتعلم في التدرب على المقارنة والمقابلة بين المعلومات (أي التفكير في أوجه التشابه والاختلاف بين شيئين).
الخطوات:	<p>الخطوة 1: ارسم دائرتين كما هو موضح في الصورة لتصميم مخطط "فِن" المتداخل، وهو مخطط يستخدم لعرض أوجه التشابه والاختلاف بين شيئين.</p> <p>الخطوة 2: حدّد شيئين للمقارنة بينهما؛ على سبيل المثال: قصبتين قصيرتين أو حيوانين أو شخصيتين رئيسيتين في قصة أو غير ذلك. يمكنك الاسترشاد بالمثل الموضح في الصورة.</p> <p>الخطوة 3: اطلب من المتعلم التفكير في أوجه التشابه بين الشيئين المحددين، وكتابتها في الجزء الأوسط من المخطط الذي تتداخل عنده الدائرتان.</p> <p>الخطوة 4: بعد ذلك، اطلب من المتعلم التفكير في أوجه الاختلاف بين الشيئين المحددين، وكتابة السمات التي تميز كل منهما عن الآخر على جانبي الدائرتين.</p> <p>تمرين إضافي: يمكن للمتعلم تنفيذ هذا النشاط مع صديق أو ضمن مجموعة، وعندما يستكمل كل منهم محتوى مخططه، شجع كل واحد منهم على مناقشته مع الآخر.</p> <p>تمرين مبسط: يمكن تنفيذ هذا النشاط بالنقاش الشفهي بدلاً من الكتابة.</p>

## 6

## النشاط 6: إنشاء الروابط

الرابط بين النص والعالم	الرابط بين النص ونص آخر	الرابط بيني وبين النص

الوصف:	اقرأ قصة مع المتعلم، وتحدثا معًا عن الروابط التي يمكن إنشاؤها بين المتعلم والنص، وبين النص ونص آخر، وبين النص والعالم.
الغرض:	يساعد هذا النشاط المتعلم في استدعاء معرفته المسبقة وإنشاء الروابط بينه وبين ما يقرؤه، بحيث يؤسس فهمًا أعمق للنص المقروء ويحسن قدرته على الاحتفاظ بالمعلومات.
الخطوات:	<p>الخطوة 1: اختر كتابًا لم يسبق للمتعلم قراءته، واطلب منه أن يتأمل عنوان الكتاب وصفحة الغلاف لبرهة، ثم يشرع في القراءة.</p> <p>الخطوة 2: في أثناء القراءة، اطلب من المتعلم أن يتوقف إذا أتى على جزء من القصة يذكره بشيء عن نفسه أو بشيء آخر قرأه فيما مضى أو بشيء عن العالم من حوله. على سبيل المثال: الكتاب يحكي قصة إيمان عندما ذهبت لتلعب مع صديقاتها في المسبح.</p> <p>الخطوة 3: على ضوء القصة، قد يقول المتعلم ما يلي:  الرابط بيني وبين النص هو ... "ذلك اليوم الذي ذهبت فيه إلى المسبح مع أصدقائي".  الرابط بين هذا النص ونص آخر هو ... "قرأت في قصة أخرى عن الفتاة ليلي التي ذهبت لتلعب مع صديقاتها في المسبح".  الرابط بين النص والعالم من حولي هو ... "يمكنني أن أسبح في أي مكان به ماء مثل مسبح أو بحيرة أو بركة وما شابه".</p> <p>الخطوة 4: تابع تنفيذ النشاط على هذا النحو حتى الانتهاء من قراءة الكتاب.</p> <p>تمرين إضافي: يمكن تنفيذ هذا النشاط بالكتابة أيضًا؛ صمّم جدولًا من ثلاثة أعمدة على ورقة، واجعل لكل عمود اسمًا أو عنوانًا على النحو التالي:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. الرابط بيني وبين النص</li> <li>2. الرابط بين النص ونص آخر</li> <li>3. الرابط بين النص والعالم</li> </ol> <p>أضف إلى كل عمود ما يناسبه من محتوى بحسب تفاعل المتعلم مع القراءة.</p>

## النشاط 7: هذا يذكرني بـ...

عندما قرأت ...	ذكرني بـ ...
1.	1.
2.	2.

الوصف:	اطلب من المتعلم أن يختار قصة لكي يقرأها، ويفكر فيما تذكره به تفاصيلها المختلفة أو يتحدث مباشرة عن هذه الذكريات.
الغرض:	يساعد هذا النشاط المتعلم في استدعاء معرفته المسبقة وإنشاء الروابط بينه وبين ما يقرؤه، بحيث يؤسس فهمًا أعمق للنص المقروء ويحسن قدرته على الاحتفاظ بالمعلومات.
الخطوات:	<p>الخطوة 1: اطلب من المتعلم أن يختار قصة يرغب في قراءتها، ويتأمل أولاً عنوان القصة وصفحة الغلاف. تحدث معه عن شيء تذكره به القصة، على سبيل المثال: إذا كانت القصة تحوي صورًا أو رسومات للعديد من الأزهار، يُتوقع أن يتحدث المتعلم عن مرة شاهد فيها أزهارًا كثيرة أو قام بجمعها.</p> <p>الخطوة 2: ابدأ قراءة القصة مع المتعلم، واطلب منه التوقف إذا أتى على جزء من القصة يذكره بشيء ما. فإذا تذكر شيئًا ما، اجعله يقول على سبيل المثال: عندما قرأت ... "أن الشخصية الرئيسية في القصة ذهبت إلى الحديقة لتلعب مع صديق"، تذكرت ... "عندما ذهبت أنا مع أصدقائي لنلعب في الحديقة".</p> <p>الخطوة 3: تابع تنفيذ النشاط على هذا النحو حتى الانتهاء من قراءة الكتاب.</p> <p>تمرين إضافي: يمكن تنفيذ هذا النشاط بالكتابة أيضًا؛ اطلب من المتعلم أن يصمم جدولًا من عمودين على ورقة، ويجعل لكل عمود اسمًا أو عنوانًا على النحو التالي:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>عندما قرأت ...</li> <li>ذكرني بـ ...</li> </ol> <p>اطلب من المتعلم أن يستكمل محتوى كل عمود بحسب تفاعله مع القراءة.</p>

## 8



## النشاط 8: وقت الأسئلة!

<p>الوصف:</p> <p>اقرأ قصة أو شاهد مقطع فيديو مع شريك، وتبادلا الأدوار لكي يطرح كل منكما على الآخر أسئلة تبدأ بكلمات الاستفهام: من، ماذا، أين، متى، لماذا.</p>	
<p>الغرض:</p> <p>يساعد هذا النشاط المتعلم في تأسيس فهم أعمق للقصة من خلال التأكد أنه يفكر في عناصرها المختلفة.</p>	
<p>الخطوات:</p> <p>الخطوة 1: فكر في قصة تسردها على المتعلم.</p> <p>الخطوة 2: ابدأ سرد القصة على المتعلم، وتوقف كلما بدا أن لديه سؤالاً عن حدث من أحداثها أو عن حدث يتوقعه فيما بعد. استرشد بكلمات الاستفهام في الشكل الموضح لمساعدة المتعلم في صياغة أنواع مختلفة من الأسئلة.</p> <p>الخطوة 3: بعد الانتهاء من القصة، اطلب من المتعلم أن يطرح أسئلة باستخدام كلمات استفهام متنوعة، ويمكن أن تتضمن أسئلة يُتوقع من المتعلم عند إجابتها ما يلي:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- استرجاع أجزاء مختلفة من أحداث القصة.</li> <li>- إنشاء روابط بينها وبين ذاته أو العالم من حوله أو قصة أخرى.</li> <li>- أسئلة تحفز المتعلم على التفكير في عناصر تعلم جديدة (مثل المفردات أو المفاهيم الجديدة).</li> </ul> <p>تمرين إضافي: اطلب من المتعلم أن يسترشد بكلمات الاستفهام في الشكل الموضح لكتابة أكبر عدد يريده من الأسئلة عن القصة، ثم اطلب من شخص آخر أن يجيب عن هذه الأسئلة، وبعد ذلك يمكن لهذا الشخص الآخر القيام بالنشاط نفسه مع المتعلم. يمكن للمتعلم اختيار طرح هذه الأسئلة في أي وقت من عملية القراءة، ولعل ذلك يكون على شكل جولات؛ فتخصص جولة للأسئلة قبل القراءة، وجولة ثانية للأسئلة خلال القراءة، وجولة ثالثة وأخيرة للأسئلة بعد اكتمال القراءة.</p> <p>تمرين بديل: اتبع الخطوات السابقة نفسها، ولكن مع مشاهدة مقطع فيديو بدلاً من قراءة قصة.</p>	

## 9

## النشاط 9: فيلم في مخيلتي



<p>الوصف:</p> <p>اطلب من المتعلم أن يقرأ قصة بمفرده أو مع شريك، ثم يختار جزءًا من أحداث القصة ويرسم صورة تعبر عنه، أو لعلها تكون صورة معبرة عن القصة بأكملها.</p>	
<p>الغرض:</p> <p>يساعد هذا النشاط المتعلم في تصور ما يقرؤه تصورًا بصريًا، ما يساعده في تأسيس فهم أعمق للقصة.</p>	
<p>الخطوات:</p> <p>الخطوة 1: فكّر في قصة تسردها على المتعلم. وفي أثناء سرد القصة، اطلب منه أن يحاول تصور الأحداث في ذهنه كأنه يراها، أو بعبارة أخرى اطلب منه أن يحاول صناعة "فيلم في مخيلته" يصور أحداث القصة بالتزامن مع سردها.</p> <p>الخطوة 2: بعد ذلك، اطلب من المتعلم اختيار جزء من أحداث القصة يرغب في تصويره برسم توضيحي، وبإمكانه في هذه الخطوة اختيار جزء من القصة لتصويره بالرسم أو القصة بأكملها.</p> <p>الخطوة 3: اطلب من المتعلم أن يرسم ما تصوره في ذهنه عن أحداث القصة بالترتيب.</p> <p>الخطوة 4: تناقش مع المتعلم حول الفيلم الذي صنعه في مخيلته للقصة، وإذا ما ساعده ذلك في استكمال أي أجزاء ناقصة في الأحداث، وإن صحّ ذلك، فمن أي وجه؟</p> <p>مزيد من الإثارة: إذا كانت القصة المستخدمة في النشاط من كتاب مطبوع، فيمكنك تغطية صور الكتاب قبل قراءة القصة، ثم اطلب من المتعلم في نهاية النشاط أن يقارن بين "فيلمه" أو تصوره للأحداث وتصوير المؤلف نفسه.</p> <p>تمرين إضافي: اطلب من المتعلم أن يكتب سيناريو قصير معتمدًا على الصور التي رسمها للقصة، وعندما ينتهي من الكتابة، اطلب منه تمثيل السيناريو بمفرده أو مع شريك. بإمكانه أيضًا تنسيق ملابس للتمثيل واستخدام أغراض لبناء المشهد، وحتى تصميم منظر خلفي له.</p>	



## 10

## النشاط 10: جراب الحكايات



الوصف:	ضع أغراضًا متنوعة داخل كيس من البلاستيك أو القماش، واطلب من المتعلم نسج قصة مستخدمًا الأغراض داخل الكيس.
الغرض:	يساعد هذا النشاط المتعلم في التدرب على إبداع قصة تحفزه على توظيف ملكاته التخيلية.
الخطوات:	<p>الخطوة 1: اجمع أغراضًا متنوعة ومختلفة من أنحاء المنزل، وضعها في كيس من البلاستيك أو القماش حتى يعتمد عليها المتعلم في نسج قصة.</p> <p>الخطوة 2: اطلب من المتعلم أن يخرج اثنين من الأغراض داخل الكيس ويفكر في الرابط الذي يمكن أن يجمعهما.</p> <p>الخطوة 3: بعد ذلك اطلب من المتعلم أن ينسج قصة من وحي خياله معتمدًا على هذين الغرضين.</p> <p>تمرين إضافي: اطلب من المتعلم أن يخرج ثلاثة أغراض أو أكثر من الكيس، ويستخدمها في تنفيذ النشاط نفسه.</p>

# ملاحظات

A series of horizontal dashed lines for writing notes.

# ملاحظات

A series of horizontal dashed lines for writing notes.